



Практическая работа: Анализ сценарных планов просмотренных видеоматериалов и «Как бы это снял(а) Я?».

Цели: Развитие навыка анализа видеоматериалов. Формирование навыка подготовки сценарного плана.

1. Подберите короткометражные научно-популярные фильмы для анализа (1-2 фильма, размер фильма – не более 10 минут).
2. Проанализируйте фильмы в соответствии с предложенными категориями. (см. таблицу на следующей странице)
3. Подготовьте краткие комментарии к фильмам «А как бы это снял(а) Я?»

Примечание. Вы можете предложить иную структуру таблицы, иные категории для анализа видеоматериалов.

Примечание. Вы можете анализировать собственные видеоматериалы.

ФИО слушателя, осуществляющего анализ фильма.		
Название фильма:		
Автор (режиссер):		
Ссылка:		
<i>Анализируемые категории</i>	<i>Комментарии</i>	<i>«Как бы это снял (а) Я?»</i>
Замысел фильма		
Жанр фильма		
Конструкция фильма:		
экспозиция		
завязка		
развитие действия		
кульминация		
развязка		
Режиссерский сценарий		
метраж (время)		
план		
содержание кадра (ов)		
техника		
музыка, шумы		
дикторский текст, надписи, текст интервью и пр.		
Единство атмосферы фильма		
Воплощение замысла автора (удалось воплотить/не удалось)		
Соответствие визуальных решений замыслу автора		