КУРСКАЯ ЕПАРХИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ МОСКОВСТКОГО ПАТРИАРХАТА КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ ОГБУДПО «КУРСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

«НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ: ИСТОКИ И БУДУЩЕЕ»



МАТЕРИАЛЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ И СТУДЕНЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ

Курск 2020

Печатается по решению редакционно-издательского совета ОГБУ ДПО КИРО

Редакционная коллегия: д. психол. н., проф. О.В. Соболева, к.п.н., доц. Травкина Н.Н., к.б.н., доц. Толмачева В.М.

«Наследие Великой Победы: истоки и будущее» материалы XVI Международных научнообразовательных знаменских чтений «Наследие Великой Победы: духовное осмысление» /Под ред. О.В. Соболева, Н.Н. Травкина, В.М. Толмачева - Курск: Изд-во КИРО, 2020. — с. 190 Часть 1-2.

В сборнике размещены тезисы выступлений, описание опыта работы педагогов и материалы исследовательских работ студентов профессиональных образовательных организаций Курской области, представленные в рамках XVI Международных научнообразовательных Знаменских чтений «Наследие Великой Победы: истоки и будущее» (17 и 18 марта 2020 года), проведенные на базе Курского автотехнического колледжа и Курского государственного политехнического колледжа. Особое внимание педагогами-практиками уделено анализу проблемы нравственного совершенствования и социализации молодежи, обучающейся в профессиональных образовательных организациях.

Данные материалы являются результатом практической деятельности в области организации учебно-воспитательного процесса и могут быть использованы для решения проблем воспитания и развития личности студентов учебных заведений всех типов, входящих в систему образования $P\Phi$, а также студентами и аспирантами педагогических вузов.

Материалы публикуются в авторской редакции

ОГБУ ДПО КИРО, 2020 г.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ «ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ В ФОРМИРОВАНИИ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ МОЛОДЁЖИ»

1 ЧАСТЬ

Н.В. Абашкина, преподаватель Курского железнодорожного техникума — филиала ПГУПС (Курск)

«ТВОЙ ПОДВИГ НЕ ЗАБУДЕТСЯ В ВЕКАХ!»

Сквозь годы и тысячелетия Твой подвиг не забудется в веках! Дела твои и жизнь бессмертны. И песня твоя льётся в облака... Муса Джалиль

«Безопасность нашей страны, защита ее интересов напрямую зависят от патриотической работы, гражданского воспитания, которые проводятся в молодежной среде. Отсюда цель воспитания — формирование у молодежи патриотизма и гражданственности, верности Отечеству, сознательного отношения к интересам общества» [1, с. 351].

«Главной составляющей воспитательного процесса является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют важную роль в социально-гражданском и духовном развитии личности студента» [2, с. 318].

На протяжении многих поколений будущие герои воспитывались на примере подвигов русских богатырей, на героических поступках реально живших людей. В Великую Отечественную войну миллионы советских людей погибли ради Родины, обессмертив свои имена и подвиги. Молодому поколению есть на кого равняться! Среди них замечательный татарский поэт, Герой Советского Союза Муса Джалиль, о котором азербайджанский поэт Ахмед Вургун сказал: «Мир и мировая литература знают много поэтов, обессмертивших свои имена неувядаемой славой, но таких, как поэт-герой Муса Джалиль, увековечивших свое имя и бессмертными творениями, и смертью, которая сама является подвигом, не так уж много».

Поэтому 15 февраля, в день рождения поэта, провожу внеаудиторное мероприятие «Ради жизни», обращаясь к героической судьбе Мусы Джалиля, его поэзии, одухотворенной высокими человеческими идеалами, наполненной горячей любовью к людям.

Действительно, великий сын татарского народа Муса Джалиль прославил свой народ всей своей жизнью. А лучше понять подвиг солдата и поэта помогают сведения о его биографии и творческом пути.

15 февраля 1906 года родился Муса Джалиль в татарской деревне Мустафино в небогатой крестьянской семье.

Стихи начал писать рано, с девяти лет. Первое стихотворение "Счастье" было напечатано в 1919 году. В это время Оренбург в кольце белогвардейцев. 13-летний Муса пишет стихи, полные ненависти к белогвардейцам и веры в победу Красной армии. Прошли годы, но и в фашистских застенках поэт остался верен своим словам, написанным в детстве:

«Если б саблю я взял, если б ринулся с ней, Красный фронт защищая, сметать богачей... Если б смерть, не давая подняться с земли, Придавила меня кулаком, — Я бы счастьем считал эту гибель в бою, Славу смерти геройской я в песне пою!»

Сын бедного крестьянина небольшого степного села Оренбургской области стал известным всему миру поэтом. Как писатель работал практически во всех литературных жанрах: писал песни, стихи, поэмы, пьесы. Товарищи Джалиля поражались его энергии, широкой эрудиции, меткости суждений. У Мусы Джалиля большие творческие планы.

Но всё перечеркнула война.

23 июня 1941 года, на второй день войны Муса Джалиль отнёс заявление с просьбой отправить его на фронт, а 13 июля уже надел военную форму и стал военным корреспондентом армейской газеты «Отвага» на Волховском фронте. Джалиль и на фронте много писал, прославлял мужество, верность и преданность Родине, призывал бороться с фашистами. Письма с фронта от Мусы Джалиля шли до июля 1942, а потом — известие, что Муса пропал без вести...

Однако случилось самое страшное – плен. Второй ударной армии, в которой служил поэт, приходилось вести тяжелые бои. При прорыве из окружения Муса был тяжело ранен в грудь и, оглушённый взрывом, потерявший сознание, попал в руки врага. Джалиля заключают в лагерь для военнопленных.

На родине считали, что Муса Джалиль пропал без вести. Долгое время никто ничего не знал о нём.

И только в апреле 1945 стали известны факты героической жизни поэта.

29 апреля 1945 года, около 11 часов утра наши войска, наступавшие на фашистский рейхстаг, ворвались во двор берлинской тюрьмы Моабит, там уже никого не было: ни охраны, ни заключенных. Ветер носил по двору мусор, обрывки бумаг. И тут... один из солдат заметил клочок бумаги. На нем по-русски было написано: "Я, поэт Муса Джалиль, заключен в Моабитскую тюрьму, которому предъявлены политические обвинения и, наверное, скоро буду расстрелян. Если кому-нибудь из русских попадет эта запись, пусть передадут привет от меня товарищам- писателям в Москве, сообщат семье". Так вместе с известием о Победе на Родину пришла трагическая весть о Мусе Джалиле.

Потребовалось много лет, чтобы шаг за шагом проследить путь поэта в лагерях смерти, выяснить все обстоятельства его подвига, сердцем прочитать "Моабитскую тетрадь". Долгие поиски, в которых участвовали так или иначе многие люди у нас в стране и за рубежом, позволили со значительной полнотой представить гражданский и творческий подвиг Мусы Джалиля.

Мир был потрясен правдой...

Со званием политрука Муса Джалиль мог быть расстрелян в первые дни пребывания в лагере, однако никто из товарищей по несчастью его не выдал. В лагере для военнопленных из тех, кто не пал духом, сформировался подпольный антифашистский комитет, членом которой стал и Муса. Под его руководством устраивались побеги пленных из концлагеря, распространялись среди заключенных листовки и патриотические стихи, сочиненные поэтом, велась антифашистская пропаганда.

А 10 августа 1943 года Джалиля арестовали гестаповцы и он был заточен в Моабитскую тюрьму. Очень трудно было не сломаться. Каждый искал свои способы, чтобы держаться. Для Мусы этим способом стало написание стихов. В каменном мешке Моабитской тюрьмы поэт обнимает мыслью весь мир, пылающие в огне войны села и города, поля боев, облитые кровью, далекую Отчизну, ее цветущие сады, зеленые луга, могучие полноводные реки. За толстыми кирпичными стенами и прутьями железных решеток дали всходы зерна настоящей поэзии.

«...Жить бесполезно — лучше уж не жить: На ровном месте кочкою служить. Свети потомкам нашим, как маяк, Свети как человек, а не светляк...» (стихотворение «Один совет»).

Веря в победу, автор создал как бы цикл "послевоенных" стихотворений: "После войны", "Уходи горе", "Раны" и другие. В самый разгар войны, в ноябре 1943 года, он пишет о войне в прошедшем времени, как будто уже одержана победа.

«...В крови, слезах мы шли вперед,
И победило наше дело.
Весна пришла, весна цветет
И землю в пышный цвет одела»
(стихотворение «Цветы»).

Никогда еще в своей жизни он не работал так искренне и глубоко.

"Моабитская тетрадь" — это бессмертная книга, потрясающая читателей силой человеческого духа. Это гимн бесстрашию и стойкости российского человека.

Война, в самом пекле которой оказался Джалиль, была жестокой и беспощадной. И смерть, о которой не раз писал поэт, стояла за спиной — Муса затылком чувствовал ее ледяное дыхание.

«... Не преклоню колен, палач, перед тобою, Хотя я узник твой. Я раб в тюрьме твоей, Придет мой час – умру. Но знай: умру я стоя. Хотя ты голову отрубишь мне, злодей.

(стихотворение «Палачу»).

Жизнь Мусы Джалиля и его товарищей оборвалась 25 августа 1944 года. Перед казнью Джалиль беспокоился о судьбе своих стихов: "В плену, в заточении написал 125 стихотворений и одну поэму. Но куда писать? – Умирают вместе со

мной". Но умирать его стихам не дали его товарищи по борьбе. Они спасли "Моабитскую тетрадь".

Читая стихи Джалиля, ни на минуту не забываешь о том, что их написал человек, над головой которого навис топор палача — 791 день поэт находился лицом к лицу со смертью....

Сила духа поэта не в том, что он совсем не знал страха смерти, а в том, что он сумел преодолеть этот страх. Муса Джалиль поступил так, как поступали лучшие сыны России, ее стойкие и часто безвестные солдаты, – не уронил чести, бросил вызов палачам. Это была действительно смерть в бою.

Всем своим творчеством, всей своей жизнью поэт показал людям, как надо жить, как надо любить свою Родину, свой народ, свою землю.

Сердце с последним дыханием жизни Выполнит твердую клятву свою: Песни всегда посвящал я отчизне, Ныне отчизне я жизнь отдаю. ... Песня меня научила свободе, Песня борцом умереть мне велит. Жизнь моя песней звенела в народе, Смерть моя песней борьбы прозвучит.

(стихотворение «Мои песни»).

Стала историей Великая Отечественная война. 75 лет прошло со дня Великой Победы. Новые поколения знакомы с нею только по книгам, пьесам, фильмам, художественным произведениям. И мы в Год Памяти и Славы вспоминаем тех, кто завоевал Победу, кто навечно остался в народной памяти. Среди них светлый, благородный, героический образ Мусы Джалиля.

Пройдут годы, многое изменится. Но и потом "Моабитские тетради" будут волновать новые поколения, звать их к стойкости и героизму, будут учить жить.

Список литературы и источников

- 1. Чернышева М.Н. Воспитание гражданственности и патриотизма как составляющие воспитательного компонента ФГОС СПО и НПО. // Воспитательный компонент федеральных государственных образовательных стандартов начального и среднего профессионального образования. Курск, 2013. Часть 1 с. 351.
- 2. Ракитская С.В. Герои города Льгова. // Совершенствование процесса воспитания и развития обучающейся молодежи на основе традиционных ценностей современной России: Материалы XII Международных научно-образовательных Знаменских чтений «Христианские ценности в изменяющемся мире: проблема выбора» Курск: Изд-во ООО «КУВЕКС+», 2016. Часть 1 с. 318.
- 3. Кузнецов В.А. Моя книга памяти: дневник из Долины смерти /под ред. А.А. Иванова. Казань: Изд-во "Кн. памяти Респ. Татарстан", 1996. 280 с.: ил. К 90-летию со дня рождения Мусы Джалиля.
- 4. Мустафин Р.А. Жизнь как песня: страницы жизни поэта-героя Мусы Джалиля: повесть. Джалиль М. Стихи: пер. с татар. М.: Дет., лит. 1987. 240с.

Е.А. Белошапкина, преподаватель ОБПОУ «Курский электромеханический техникум», Е.В. Кондаурова, преподаватель ОБПОУ «Курский электромеханический техникум»

ТАКИЕ ДАЛЕКИЕ И БЛИЗКИЕ ЗЕМЛЯКИ

Геннадий Александрович Каминский – выходец из старинного рода Танковых, которые внесли большой вклад в краеведческое наследие нашего края. Анатолий Алексеевич Танков был членом губернского статистического комитета, историком, автором путеводителя по Курску. Знаменитый «Дом Танковых», где провел свое детство Геня, достался семье Каминских от деда, умершего от инфаркта еще совсем нестарым человеком. Дед работал в управлении Московско-Киева-Воронежской железной дороги (теперешнее здание ФСБ), входил в ректорат управления. «Дом Танковых» на ул. Щепкина 29, существует до сих пор. Там проживает правнук Каминского по линии родственников матери. Семья Танковых занимала первый этаж 2-х этажного дома. С улицы дом смотрелся одноэтажным, а со двора - 2-х этажным. Здесь юный Геня, увлекающийся радиотехникой и электротехникой, паял схемы и занимался моделированием. Геня переменил несколько школ из-за своих увлечений техникой, потому что он хотел получить как можно больше знаний по техническим дисциплинам. В Троицкой школе, которая находилась около Нижне-Троицкой церкви по ул. Гайдара, Геня сидел за одной партой с Юрой Свиридовым (так звали известного композитора Георгия Свиридова в детстве). В классе, где учились дети от 9 до 14 лет было 60 человек. Геня Каминский и Юра Свиридов были приятелями, несмотря на разные интересы: одного интересовала техника, другого - музыка, литература, поэзия. После школы они доходили вместе до Пролетарского сквера, где их пути расходились. Геня шел к себе домой на Театральную (ныне ул. Щепкина), а будущий юный композитор шел пешком до ул. Лазаретной. Вот так странно переплетаются судьбы людей в жизни: широко известных и известных только определенному кругу.

Чтобы лучше изучить электротехнику и другие спецдисциплины, Геня уговорил своего отца устроить его в школу №38 с электромонтажным уклоном. Ездить приходилось в Ямскую слободу, которая находилась недалеко от городского вокзала Курск-1.Тогда не было трамвайных путей в районе Ямской слободы, единственным городским транспортом был поезд от ЖД ветки (Курск-Ветка, ул. Александра Невского). Приходилось идти пешком от Театральной №29 (ул. Щепкина) до Колхозной площади, ждать поезд и добираться до Ямской слободы. Но жажда знаний, любовь к электротехнике, изобретательству помогли юному Каминскому преодолеть эти утомительные поездки. Через год Геня попросил отца перевести его в профшколу западных железных дорог, располагавшуюся в здании

бывшего управления Московско-Киево-Воронежской железной дороги на улице Авраамовской (ныне здание ФСБ, ул. Добролюбова).

Но Каминского интересовали не только электротехника и электрические схемы, он любил и умел рисовать карандашом и акварелью. По его работам мы можем сейчас понять и воспроизвести как выглядели старые издания в те годы. Многие его работы служат иллюстрациями к книгам наших краеведов: Владимира Степанова, Юрия Бугрова. Но он не был, отнюдь, домоседом и «маменькиным сынком»: бегал с ребятами по улице, по развалинам старых домов. Все ребячьи забавы не были ему чужды. Занимаясь профессионально спортом, Геня также любил драматический театр: в детстве ездил с родителями на спектакли, слушал оперы. Театр находился по тем меркам довольно далеко от его дома, почти на окраине города (теперь это здание филармонии на ул. Перекальского). Позднее, уже подростком, Геннадий ходил с друзьями в профсоюзный сад (парк им. 1-го Мая). Обладая феноменальной памятью, посетив ещё в детстве водонапорную башню, Бельгийскую электростанцию, он так технически грамотно описал их устройство в своих беседах с В. Степановым, что современный читатель может иметь полное представление о них. Мы, преподаватели иностранных языков, периодически проводим уроки, переводя со студентами некоторые рассказы из книги Степанова «С Каминским по старому Курску», где почти в каждой строчке можно найти профессиональную лексику. Эти уроки, связанные с краеведением, со спецдисциплинами, помогают студентам в усвоении профессиональной лексики. Любовь к технике привела Геннадия Каминского в Московский энергетический институт им. В. Молотова. Диплом об окончании института на выпускном вечере ему вручал нарком промышленности Серго Орджоникидзе.

Талантливый специалист Каминский создал 21 изобретение в различных отраслях техники:

Геннадий Александрович Каминский уроженец 1914 года, пережил с нашей страной многие глобальные события: некоторые эпизоды периода НЭПа. Будучи на студенческие практики в Белоруссии на строительства высоковольтной линии, видел гибель людей от голодной смерти. В 1939 году вместе с частями Красной армии освобождал Западную Белоруссию от пилсудского режима. С конца 1939 года по март 1940-участвовал в боях на Карельском перешейке во время советскофинляндской войны.

Геннадий Александрович провел на фронтах с первого дня Великой Отечественной войны. Он всегда был на передовой, гнал врага до самого Берлина, но парад победы встречал в Москве, приняв участие в знаменитом параде Победы. Каминский командовал семнадцатым зенитно-прожекторным полком 1-й прожекторной дивизии. Геннадий закончил войну в звании инженер-капитана.

Геннадий Александрович прожил яркую, полную многими событиями жизнь, оставив после себя больше двадцати инженерных изобретений, создал целую галерею рисунков и акварелей о нашем Курском крае. Скончался в 2003 году в возрасте 89 лет. Очень жаль, что мы так мало знаем о его юношеских годах, о его учебе в Москве, о его военной службе в годы Великой отечественной войны. Геннадий Александрович очень подробно рассказал о своем детстве нашему крае-

веду и писателю Владимиру Степанову, но о его дальнейшей жизни мы знаем пока очень мало. Мы надеемся, что, подробнее изучив архивные данные, мы создадим более полною картину о жизни и деятельности нашего замечательного земляка Геннадия Каминского.

Список литературы и источников

- 1. В. Степанов «Памяти Геннадия Каминского», «Городские известия» №63-64 от 27.05.2003 г.
- 2. Степанов Владимир Борисович «С Каминским по старому Курску. Исторические рассказы Владимира Степанова. Курск: ИП А. В. Иванова, 2015 г.

Ю.Ю. Богомазова, преподаватель ОБПОУ «Железногорский политехнический колледж»

КУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ НА УРОКЕ ХИМИИ

Давно и много говорят о необходимости кропотливо и повседневно заниматься духовно-нравственным воспитанием учащихся, предполагающим становление отношений ребенка к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе. Постепенно идет развитие качеств: патриотизма, толерантности, товарищества, активного отношения к действительности, глубокое уважение к людям. В первую очередь это воспитание должно ложиться на плечи родителей, а во вторую — на плечи педагогов. Для того чтобы социально необходимые требования педагоги превратили во внутренние стимулы личности каждого ребенка, необходимо постепенно и неуклонно подводить к пониманию понятий долга, чести, совести, достоинства, любви к природе, Родине, воспитывать патриотизм. Понятно, что духовно — нравственное воспитание должно происходить в процессе обучения.

Конечно, воспитательные цели педагоги и раньше не отбрасывали. Может, не всегда считали приоритетными? ФГОС расставил все по местам, определив личностные результаты обучения на первое место. А воплощать стандарт нам придется средствами всех предметов. Вот и приходится задумываться, где и как на своих уроках я могу осуществлять духовно-нравственное воспитание. Понятно, у филологов, обществоведов, историков в самом содержании материала заложен нравственный потенциал. Но химия? Посмотрим вместе?

На первый взгляд химии тут нет. Но это только на первый взгляд. Уроки химии являются более чем благодатным предметом для реализации поставленной цели. Творческая свобода в выборе материала на урок позволяет мне, как учителю, избирать тот материал урока, который направлен на духовно-нравственное

воспитание школьников. Я убеждена, что идти к детям на урок нужно не с темой, а с нравственной проблемой. Когда я училась в школе, меня удивляло изобилие оставивших русских **ученых**, яркий след В истории химии. Прикосновение к их жизненному пути не как к сухой биографии, а с позиции совершённого ими нравственного подвига, может оставить значимый след в душе ребенка, сформировать представление нравственном Думаю, не ошибусь, если скажу, что каждый ученый, вписавший свое имя в историю науки – подвижник, потому что тот титанический труд, который осуществлен им, требовал полного самоотречения. Поэтому нравственные аспекты можно найти в биографии любого выдающегося исследователя. Меня всегда волновал тот факт, что сведения по истории науки в школьных учебниках представлены датами, именами и краткими описаниями основных достижений. А ведь становление любой науки - это её история. Какой ценой было достигнуто новое в науке, часто остаётся «за кадром». Учащиеся должны понимать, что любое открытие это кропотливая деятельность многих учёных. Поэтому от организации учебного процесса зависит многое. Очень важно отметить, что науку химию создавали люди необычной судьбы – вначале алхимики, затем врачи и аптекари, и, наконец, собственно химики. Они верили в свое предназначение и не щадили здоровья, а порой и жизни в стремлении открыть дверь в неизведанное, получить новые вещества, необходимые людям. Проследить путь их исканий, узнать подробности их жизни не только интересно, но и полезно. Это помогает лучше понять, как совершаются научные открытия, как порой трудно и мучительно познается истина.

Россия - богатейшая страна на великие умы! В химии мы знакомим детей со многими учеными, порою забывая о том, что за «портретами и открытиями» стоит жизнь замечательных людей, которые прожили ее с целью прославления государства Российского, для блага и гордости, для процветания и развития науки. И уже в 8 классе такой ученый — М.В. Ломоносов! Вся его жизнь - пример для подражания! Знакомя детей с законом сохранения массы веществ, обязательно нужно рассказать и заставить задуматься об этом удивительно талантливом человеке, талантливым всесторонне! М. В. Ломоносов был ученым в поэзии и искусстве, и поэтом, и художником в науке.

В земное недро ты. Химия, проникни взора остротой, И что содержит в нем Россия, драги сокровища открой.

Возьмем самую известную фамилию – Менделеев. Что расскажут о нем учащиеся?

Скорее всего, только то, что он создал Периодическую систему. А вот сам Менделеев считал равными для себя три службы Родине: ученый, педагог, и службу «на пользу роста русской промышленности». Он великолепно ориентировался в вопросах экономического развития, настолько, что ему доверили основной доклад на торгово-промышленном съезде. Он издал труд «Основы фабричнозаводской промышленности». Лично изучил топливную базу каменного угля. Заботился о развитии судостроения. Создавал бизнес-планы. Предложил программу освоения Арктики. Увлекался живописью, фотографией, был членом Совета Петербургской Академии художеств, организатором знаменитых «сред», куда соби-

рался весь цвет русской интеллигенции. Знакомясь с его биографией, не перестаешь удивляться разносторонности этого человека.

Затем Периодический закон, открытый Д.И. Менделеевым. Говоря о патриотизме, можно и нужно говорить о гениальности этого великого русского ученого, о его открытиях, рассматривать Периодическую систему как подтверждение всех законов диалектики и гордиться тем, что на протяжении столь длительного времени с момента открытия, никто не усомнился в правильности идей и взглядов Д.И.Менделеева. Здесь же знакомить детей с теми заманчивыми предложениями и посулами, которые обещали великому ученому, лишь бы он уехал из России, чтобы заниматься наукой во благо другой стране. Однако ни одно из них не было принято! Это ли не патриотизм! Это ли не любовь к своей Родине и работа для нее? Мы рассматриваем этот поступок как научный подвиг Д.И. Менделеева.

В чем основа его многогранности? Может, это заложено в семье? "Принятие ценности семейной жизни" - еще одно требование стандарта. И тут можно удивиться еще раз. Дмитрий Иванович – семнадцатый ребенок в семье. Дед ученого был православным священником, отец окончил духовную семинарию, и, соответственно, дети в семье воспитывались на нравственных идеалах Православия. Вот в такой дружной многодетной семье давалось воспитание, позволившее человеку стать выдающейся личностью. Урок окунает учащихся в историю химии, учит их анализировать поступки и мотивы других людей, оценивать последствия этих поступков. Привожу ребятам интересный факт. Человек, безусловно, заслуживавший Нобелевской премии по химии, – Дмитрий Иванович Менделеев – так и не получил ее. В 1906 году он был номинирован на премию, однако Нобелевский комитет решил, что от Менделеева-то премия никуда не денется, а пока нужно поощрить молодого и отчаянного Анри Муассана, которому и дали премию «за получение элемента фтора и введение в лабораторную и промышленную практику электрической печи», ну а в 1907 году создатель знаменитой таблицы скончался. Кстати, как и Муассан. Зачем тратить усилия и драгоценные секунды жизни для испытания минутной славы? Или чтобы умереть, не получив признания.

Очень благодатна ситуация, когда речь идет об ученом, связанном с родным краем. Тогда ученический проект, который включит в себя исследование жизни и деятельности этого человека, будет особенно близок школьникам.

Список знаменитых русских химиков огромен, а их вклад в науку трудно переоценить! А при изучении органической химии плеяда отечественных ученых заставляет гордиться тем, что они жили и прославляли науку в той же стране, в которой живем и мы с вами. А.С. Пушкин был убежден, что поэтическое слово будет всегда пробуждать «добрые чувства».

Если на уроке химии, учащиеся хотя бы немного прикоснутся к миру прекрасного, доброго, то можно сказать, что в какой-то мере их душа и мысли станут чище, нравственнее.

Можно добавить только одно. «Человечество будет извлекать из новых открытий больше блага, чем зла», если мы постараемся объяснить своим ученикам -

будущим жителям XXII века, что такое добро и что – зло, научим тонкому искусству отличать одно от другого. Научим ценить и уважать историю своей Родины.

Есть выражение: «Капля камень точит». Надеюсь, что такой каплей среди разнообразнейших форм духовно-нравственного воспитания учащихся в школе являются и уроки химии.

Список литературы и источников

- 1. Экологическое образование: концепции и методические подходы. М., Агентство Технотрон, 1996. –136 с.
- 2. Назаренко В.М. Школьный химический эксперимент в экологическом образовании. Химия в школе, 1993, № 6, с. 47-53.
- 3. Назаренко В.М. Изучение круговорота веществ в школьном курсе химии Химия в школе.
- 4. Назаренко В.М., Малыхина З.В. Программа курса «Химия и экология». Химия в школе, 1993, №4, – с. 42-44.
- 5. Краснянский А.В. Экологические проблемы в расчетных задачах по химии. Химия в школе, 1996, №5, с. 32-37.
- 6. Химия в школе Краснянский А.В. Экологические проблемы в расчетных задачах по химии. Химия в школе, 1996, № 6, с. 22-27.

Т.П. Быченкова, преподаватель ОБПОУ «Железногорский политехнический колледж»

ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ МОЛОДЁЖИ НА УРОКАХ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕНИЯ РАТНОГО И ТРУДОВОГО ПОДВИГА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Уходят в прошлое события и годы, но память о них сохранится навсегда.

Великая Отечественная война, 75-летие Победы в которой, русский народ и всё прогрессивное человечество отметят в 2020 году, была жесточайшим экзаменом.

Победа в этой величавшей из войн была одержана советским народом во имя мира и жизни на Земле. За это время выросли новые поколения людей, которые живут, учатся и трудятся под мирным небом Отчизны.

Сегодняшняя молодёжь узнаёт о минувшей войне из учебников, кинофильмов, художественных произведений, мемуаров, из рассказов ветеранов былых походов и сражений. Сегодняшние ветераны в те суровые годы были такими же юными и задорными, полными жизненных надежд и устремлений, как и их нынешние сверстники. Война сокрушила их мечты, исковеркала судьбы, для многих явилась трудным испытанием.

Работая преподавателем профессиональных модулей по специальности: «Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог», считаю, что формирование патриотизма и активной жизненной позиции обучающейся молодёжи на основе изучения подвигов железнодорожников в годы Великой Отечественной войны является весьма актуальной для воспитания подрастающего поколения. Очень важно, чтобы студенты, будущие железнодорожники, смогли почувствовать гордость за свою Родину, глубокое уважение и восхищение людьми той же профессии, которые совершали ратные и трудовые подвиги в годы Великой Отечественной войны будучи их ровесниками.

Патриотическое воспитание должно быть направлено на желание студентов работать на благо своей Родины, оно должно строиться на примерах трудовых подвигов народа, в том числе железнодорожников, в период Великой Отечественной войны.

Вклад железнодорожников в разгром нацистской Германии нельзя переоценить. История работы железнодорожников в годы войны — это ненормированный, бессонный и опасный труд. Виктор Астафьев в повести «Последний поклон» так описал эту тяжелейшую работу: «Станет поезд, отдаст машинист, чаще помощник, жезл дежурному по станции, и тут же оба они ткнутся лицами в грязные, протёртые подлокотники окошек, охваченные тревожной дрёмой, опустится убито кочегар у горячей топки, и коробит ему жаром грязное лицо. Не курит, не говорит, спит с открытыми глазами кочегар, и машинист не убирает с реверса руку, так и отдыхает в боевом положении». [2, 145]

В годы войны железнодорожникам нужно было обеспечивать большие встречные потоки перевозок: живую силу и технику – к фронту; промышленные предприятия и эвакуируемых людей – в тыл. В первые месяцы войны с территорий, которым грозила оккупация, эвакуировали более 18 миллионов человек, были вывезены за Урал 2,5 тысячи заводов и фабрик.

Чувство патриотизма у студентов будет проявляться сильнее при изучении ратных и трудовых подвигов своих земляков и коллег - железнодорожников, которые жили и живут рядом с нами. Поэтому на своих уроках, стараюсь уделять 2-3 минуты на приведение примеров патриотизма земляков железнодорожников в годы Великой Отечественной войны и в настоящее время, напоминая, что в жизни всегда есть место подвигу.

Железнодорожники строили и водили бронепоезда, они стали грозной силой Советской армии. Благодаря маневренности, быстроте передвижения, мощной броневой защите, способности вести огонь с большого расстояния бронепоезда превращались в настоящие крепости на колёсах. Они врывались на станции, занятые фашистами, и уничтожали захватчиков. Бронепоезд «Лунинец», названный по имени Андрея Лунина, участвовал в боях на Курской дуге летом 1943 года. Он отразил десятки атак фашистов на юго-западной окраине посёлка Поныри и вместе с воинами 4-й Гвардейской воздушно-десантной дивизии экипаж бронепоезда выполнил приказ командующего Центральным фронтом Рокоссовского — посёлка не сдавать! Целые сутки экипаж бронепоезда не выходил из боя, они уничтожили более 800 фашистских солдат и офицеров.

В феврале 1943 года, потерпев поражение под Сталинградом, гитлеровские войска решили взять реванш в районе между Курском и Орлом — так называемой Курской дуге. Госкомитет обороны для подготовки к предстоящей битве постановил проложить железную дорогу длиной 95 километров между Старым Осколом и станцией «Ржава», ближайшей по направлению к городу Курску. Фашисты понимали, какое значение будет иметь эта дорога во время боёв, поэтому при строительстве непрерывно совершали налёты, убивая тех, кто строил её, и разрушая железнодорожное полотно, но, несмотря на тяжелейшие условия, дорога была построена за 32 дня. По этой дороге к линии фронта в ходе Курской битвы было доставлено 1410 эшелонов с боевой техникой, снарядами и личным составом. В последствие эту магистраль назовут «Дорогой мужества» из-за того сколько жизней и сил было вложено в её строительство.

За годы войны погиб каждый третий железнодорожник. Число машинистов сократилось с 52 до 33 тысяч человек, паровозов — с 27,9 до 23,8 тысяч. Но благодаря отличной работе локомотивных бригад и уходу за паровозами весь уцелевший парк вышел из войны в исправном состоянии.

За самоотверженный труд в годы Великой Отечественной войны орденов и медалей были удостоены 28 тысяч железнодорожников, более 35 тысяч бойцов железнодорожных войск, 125 работникам транспорта присвоено звание Героя Социалистического труда, 716 человек награждены орденами Ленина.

Великая Отечественная война продемонстрировала всему миру героизм нашего народа. С особой силой проявилась моральная стойкость и духовная сила советских людей в этом историческом событии. Наследие Великой Победы, воздействуя на общественное сознание примерами патриотизма народа в целом и отдельных людей в частности, сформировало так называемую связь между поколениями. Духовно - нравственное наследие — ключевое направление стратегии патриотического воспитания и социализации поколений XXI века.

Цель патриотического воспитания и формирования активной жизненной позиции молодёжи заключается в готовности их к подвигу, выполнению гражданского долга по защите Родины, примеряя на себя качества и героическую историю своих дедов и прадедов, свершивших множество ратных и трудовых подвигов для Великой Победы.

Список литературы и источников

- 1. Андреев С.А. «Совершенное ими бессмертно». Книга вторая М.: Высшая школа, 1986. - 511 с.
- 2. Астафьев В.П. «Последний поклон». Книга первая М.: Молодая гвардия, 1989.-334 с.
- 3. Вульфов А. Локомотив Победы. Вклад железнодорожников в разгром нацистской Германии (history.ru/statyi/lokomotiv-pobedy)

О.А. Бычихина, кандидат психологических наук, преподаватель ОБПОУ «Курский колледж культуры»

ПАМЯТЬ ЖИВА. МОИ РОДСТВЕННИКИ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Память о героях-фронтовиках и тружениках тыла должна жить вечно! Пока мы помним и чтим прошлое, у нас есть будущее. А память жива. Она в нашей душе, в каждой частичке нашего сознания. Нет ни одной семьи, которая бы не хранила в своей памяти подвиги своих близких. Всех тех, кто ради мира и спокойствия на земле, отдал свои жизни [2].

Моя прабабушка по линии отца Мария Прокофьевна Коростелева проживает в селе Банищи Курской области. Войну вспоминает с содроганием сердца, повторяет, что немцев боялись до смерти. Мария Прокофьевна была третьим ребенком в многодетной семье Прокофия Ивановича и Елены Кондратьевны Свистуновых. Мария с отличием окончила Банищанскую семилетнюю школу (аттестат как предмет особой гордости до сих пор хранится в семейном архиве).

«Подружки на улицу зовут, а я с книжками сижу. Конечно, хотела учиться дальше, да и учителя мои переживали. Перед учебным годом повез меня отец на лошади на Селекстанцию, поступать в десятилетку. Посмотрела я на незнакомую школу, испугалась и передумала. Потом набралась храбрости и отправилась с подружкой в школу в Ивановском. Тоже душа не легла. Не хотелось из дома уезжать да и работать надо было. К тому же тогда о пользе образования никто не думал, не настаивал, читать-писать умеешь, ну и ладно...» [1]. И все же сообразительную девчушку позвали работать помощником бухгалтера в колхоз «Новый путь». Мария начисляла зарплату за трудодни. Денег, конечно, никто тогда не видел, обычно выдавали муку или зерно.

Когда началась война, Марии исполнилось 16 лет. Свою первую встречу с немцем бабушка помнит, как будто это было вчера: «Кто-то закричал, что в речку упала немецкая машина. Все, хоть и страшно, побежали смотреть. Вдруг гул какой-то и свист раздался со стороны Густомоя. То летели немецкие самолеты. Побежали мы все по хатам прятаться, в домах, помню, аж печки от гула и бомб дрожали...» Потом в село пришли немцы, стали ходить по домам. «Кричали: «комком!» и забирали продукты, птицу, скотину и все запасы, – рассказывает Мария Прокофьевна. Моя мать чудом избежала расправы: ведь отец после того, как немцы предложили ему быть старостой, ушел к партизанам, а мама, по мнению фашистов, знала их местонахождение». Но Елену Кондратьевну только попугали. А еще немцы, по словам Марии Прокофьевны, забирали и увозили неизвестно куда всех, кого подозревали в связи с партизанами. Ни один человек, молодой или старый, из того плена так и не вернулся. «Маму очень волновала судьба отца, поэтому она послала меня в лес разыскать его, – рассказывала бабушка. — За селом меня сразу же остановил немецкий патруль, спрашивал, куда я иду и зачем. Отве-

тила, что бабушке несу пирожки на хутор Жилище. Пропустили. Я побежала к лесу со всех ног, чудилось, что по моим следам шлепают пули. Немцев мы боялись до смерти. Отца я все-таки нашла, поговорила с ним, потом он провожал меня домой другой дорогой, потому что тем же путем возвращаться было нельзя — расстреляли бы наверняка...» [1].

Потом, когда в Банищи пришли наши, отец Марии Прокофьевны попросился в солдаты. Из-за возраста в регулярную армию его не взяли, служил в тыловых частях: ремонтировал и шил красноармейцам обмундирование. Молодых и здоровых немцы угоняли в Германию. Староста в Банищах предупреждал о подобных облавах, и животный страх гнал людей в подвалы. Годы оккупации запомнились прабабушке и как самые голодные. «Вкус «преликов», перезимовавшей в поле картошки, до сих пор во рту стоит», – признавалась она. В освобождении района от немецко-фашистских захватчиков есть заслуга и Марии Прокофьевны. Вместе с односельчанами она рыла окопы для бойцов Советской Армии. Места, где проходили линии обороны, она и сейчас может показать. Одна из них, по словам Марии Прокофьевны, находилась «на губернии» - так в сороковые назывались нынешние улицы Ленина и Красный Уголок в с. Фитиж, другая – возле Банищанского леса, где сейчас улица Осиновка. На земляных работах Мария находилась с утра и до вечера. Дома падала без сил. Снова голодали. Но люди терпели и жили надеждой, что когда-то закончится война. И была Победа! В этот период все трудоспособные банищанцы, в том числе молодежь, которая не была угнана в Германию, работали в колхозах. Мария Прокофьевна косила сено, пахала на коровах, трудилась на току. В 1946 году она вышла замуж за односельчанина – фронтовика Ивана Кондратьевича Коростелева. Он прошел всю войну, сражался в танковых войсках. Был награжден орденом Красной Звезды, орденом Великой Отечественной войны 1-й степени, медалью «За Победу над Германией», множеством юбилейных.



На фото: Мой прадед И.К. Коростелев - танкист, годы службы 1940-1946. С первых дней на войне. От обороны Москвы и битвы за Ржев до освобождения Праги, затем ещё на год был переброшен в Иран. Прошел всю войну.



На фото: Трудовой стаж М. П. Коростелевой насчитывает более 40 лет. Она ветеран войны и труженик тыла, награждена медалью **«70 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»**

В семье Коростелевых родилось четверо детей, один из них умер в юном возрасте. Валентина, Виктор и Александр (мой отец) выросли достойными людьми. Все трое выбрали профессию учителя. Валентина Ивановна Ярыгина (Коростелева) работала учителем географии Банищанской СОШ, Виктор Иванович Коростелев — директор Льговского филиала КМТ, младший брат Александр живет в Норильске, преподает физику в местной школе.

Ракитский Тимофей Емельянович (двоюродный прадедушка) летчикистребитель, сражался под Воронежом, затем защищал Ленинград. Погиб в битве под Ленинградом. Прабабушка по маминой линии Ракитская (Иванова) Валентина Емельяновна. Тимофей Емельянович ее родной старший брат.

«Тов. Ракитский за время работы на Тихвинском направлении показал себя пилотирования, храбрым, инициативным c отличной техникой лётчик. Преданный делу партии Ленина - Сталина и социалистической Родине. Ha выполнение боевых заданий летает при метеоусловиях. сложных Случаев невыполнения боевых заданий не имел. За период с 15 ноября имеет 27 боевых вылетов: на штурмовку - 8, на сопровождение - 6, на прикрытие наземных войск - 13. Материальную часть эксплуатирует грамотно, дисциплинирован, пользуется деловым авторитетом. Эффективными действиями штурмовых налётов, в котором участвовал товарищ Ракитский, было уничтожено много мехчастей и живой силы противника. За проявленный героизм в борьбе с германским фашизмом, тов. Ракитский представляется к правительственной награде ордену «Красная Звезда». (Командир 239 ИАП Капитан Курочкин Военком 239 ИАП Бат. Комиссар 11 декабря 1941 г.) [3].

Подвиг

Мов. Ракийский за время работы на Михвинскам направменим показам себя прабрым, инициатовным с отминеной шехникой пинотирования мейчин. Преданный дену надиши Ленипа - втаний и волучалистической родине. На вышемение боевых заданий менаей при сложных мейгоуствиях. влучаев невышения доевых заданий же мене, за период с 15 номоря иниет 27 воевых выченов: на штурывну-8, но сопровождение - 6, на припрытие назельных войск - 13. Майериаливную часий эксплоанируей зогластью, дисципинирован пользуеных деловым обториченом.

Рован тов. Рактыский вымо унитножено: много мехкаетей и фильой сшей пропивника. За проявлений героизе в боробе с германения сранизамия иля. Рамийский пределавляется к правищемотвенной награде ордену "Краснай звезда".

Звание: лейтенант в РККА с 1937 года Место службы: 239 иап ВорФ

Дата подвига: 12.06.1942 No записи: 12020894

№ записи: 12020894

Архивные документы о данном награждении

Орден Красного Знамени



go neloung Howo Agencia Har goloume Sobola d Неменущия домин эмом с 10 октя гра 1941. продвил сева как праврого весстрашного, смелого remoura usabelumong, somunarouser & Poil & moebuce т. Ракитский продвудет исключительную гнициативу при выпарнения восвого Загдания Ba neloung Poebou haramos OH Ungeem 97 воевых ваширетовыретов, из них: на штирмовку Назешных войбу противника до. на разведку гилокого тыла противница 5 прикрытия наших boilex to nepegobou sureuro poporimos 28 u 60 mpo 80 Hz дения дризих 100дов овнации. т. Дакитерий Эврзетед угастницам Неспольких воздиных вогв. Им ввито два самирето про my breeze Ne-109cp & Venwers 126. Bo Species Egains воздушных воев тов Какитерий выл двогнава рашен и нестопря на это, он упорно продолная сражания против превосходониях сил противника. 12.6. 422. 6 воздушном воно вым роднен, и в настолиев врешя На ходитей на стационарион измочения в госпиталя. Являясь Заш. Коношопра эскадрични язей винизина в востита тенной роботе мичиного состава Од в духе преданновим дени партия Ленина- втанина, За что ногранден провиг тенвотвеший напрадой ордения, красного звадавич Личи дисцини нирован, такти чески грановивий, имовя ется заслужениями Явторийстом греди лигиого Солове

С годами начинаешь ценить воспоминания еще больше, а тем более связанные с героическим прошлым своей страны, своей семьи. Начинаешь по крупицам собирать материалы о родных и близких, накапливать их и аккуратно хранить. Пропустив боль войны через себя, начинаешь единственно верно воспринимать историю своего народа и идентифицируешь себя с ним. И исчезает желание уехать за границу в поисках счастья, а наоборот, появляется желание отдать все свои силы и умения на благо родной страны и русского народа.

Список литературы и источников

- 1. Данильченко О. Немцев боялись до смерти. [Электронный ресурс] / О. Данильченко // Курьер: газета. 2015. Режим доступа: http://курьерльгов.рф/index.php?option=com_content&view=article&id=1975:l---r&catid=56:-70--свободный. Загл. с экрана. (дата обращения: 01.05.2017).
- 2. Островская Н.И. А память жива. [Электронный ресурс] / Н.И. Островская. / статья. 07.02.2016. Режим доступа: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/02/07/statya-a-pamyat-zhiva--свободный. Загл. с экрана. (дата обращения: 25.02.2020).
- 3. Память народа. [Электронный ресурс] https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie2030834/ (дата обращения: 27.04.2016).
- 4. Портал о Фронтовиках. [Электронный ресурс] http://www.pobe-da1945.su/searchfrontovik (дата обращения: 27.04.2016).

Т.В. Ванина, преподаватель ОБПОУ «Суджанский сельскохозяйственный техникум»

НАШ ГЕРОЙ!

Кучеровскому сельскохозяйственному техникуму в этом году исполнится 136 лет, ныне это филиал Суджанского «ССХТ».

За время своего существования в этом учебном заведении подготовлено десятки тысяч специалистов, которыми по праву мы гордимся.

В музее техникума собрана богатая информация о выпускниках, Героях Великой Отечественной войны и героях труда. Анатолий Романович Телевинов поступил в Кучеровский техникум перед началом войны.

75 лет назад, 22 июня, Германия начала боевые действия против советского союза. 3 года 10 месяцев 18 дней продолжалась Великая Отечественная. Героическому подвигу наших солдат нет равных в мире.

Огненное крыло войны коснулось и хутора Кучеров. Закрылись двери сельскохозяйственного техникума. Все, кто мог держать в руках оружие, ушли на фронт. Среди них был и студент агрономического отделения Анатолий Романович Телевинов, которому суждено было вернуться с Победой. А на груди его сияла звезда Героя Советского Союза.

Родился Анатолий Романович 22 июля 1924 г. в селе Дарьино Суджанского района в крестьянской семье. Там же прошло его детство и юность. После школы поступил в Кучеровский техникум. Окончил 3 курса, а в 1943 году ушел на фронт. Красноармеец Анатолий Романович Телевинов был разведчиком 835-го стрелкового полка 237-й стрелковой дивизии 40-й армии Воронежского фронта. Отличился во время битвы за Днепр в районе села Гребени Кагарлыкского района Киевской области.

Выполняя боевое задание, Телевинов в ночь с 23 на 24 сентября 1943 г. в числе пяти человек под командованием И.М. Ильина первым форсировал Днепр. Обследовав правый берег реки и выбрав место для переброски первых боевых сил, он дал сигнал о возможности дальнейшей переправы.

К утру 24 сентября 1943 г. при обследовании правого берега реки пять наших бойцов, среди которых был Анатолий Романович, заметили группу противника. Они подпустили гитлеровцев на близкую дистанцию и открыли по ним огонь из автоматов. Более 15 фашистов были уничтожены, а остальные бежали. Кроме того, бойцы Телевинов и Ткаченко установили телефонную связь через Днепр, которая работала без перерыва.

За героизм в боях при форсировании Днепра Указом Президиума Верховного Совета СССР от 23 октября 1943 г. Бойцу полковой разведки стрелкового полка рядовому Анатолию Романовичу присвоено звание Героя Советского Союза.

После демобилизации Анатолий Романович окончил сельскохозяйственный техникум. Работал заместителем председателя колхоза «Путь Ленина» Фатежского района. Умер в 1991 г.

О герое-выпускнике в комнате боевой славы техникума создан уголок памяти. На красочном стенде — фото героя, его боевой и трудовой путь. Для нынешних студентов — он яркий пример беззаветного служения своей Родине. Его смелости и подвигу посвящаются классные часы, уроки мужества, экскурсии в музей.

М.Н. Ветчинкина, педагог-организатор Рабилитационный центр»

ОКУСО «Курский социальный профессионально-реабилитационный центр»

СЦЕНАРИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОЙ ПОСТАНОВКИ «СОЛДАТЫ ДАЛЁКОЙ ВОЙНЫ»

Мероприятие «Солдаты далёкой войны» раскрывает фронтовую жизнь солдата от начала и до конца войны, до Победы: любовь к близким и ненависть к врагу, отвага в бою и сентиментальность во время отдыха, горечь утрат и радость победы.

Сравнение жизни молодежи военного времени с жизнью сегодняшних юношей и девушек, понимание ценности жизни и великого подвига солдат Великой Отечественной войны красной нитью проходит через всё мероприятие.

Мы не имеем права забывать ужасы той войны, чтобы они не повторились вновь. Нам следует отдать долг памяти тем, кто не вернулся с войны, кто отдал свои жизни ради нас — потомков.

Цель: формирование патриотизма, гражданственности и нравственных ценностей на основе сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне.

Задачи:

- воспитание уважительного отношения к историческому прошлому Родины, своего народа;
- осознание долга перед Родиной, отстаивание ее чести и достоинства, свободы и независимости;
 - формирование чувства патриотизма и гордости за свою Родину;
 - сохранение исторической памяти о войне.

Оборудование: ноутбук, проектор, аудиосистема, электронные носители, экран, костюмы

Участники: воспитанники Центра - обучающиеся 1 и 2 курса.

Ход мероприятия:

На экране видеокадры довоенного времени. Фоном звучит фонограмма песни «В городском саду» (муз. М. Блантер, сл. А. Фатьянов)

(По сцене прогуливаются девушки, юноши. Один из юношей стоит с букетом, ожидая свою девушку, поглядывает на часы. Девушка подбегает к нему сзади, закрывает ладонями ему глаза. Обрадованный юноша обнимает девушку, дарит букет. Участники поворачиваются лицом к зрителям)

(Музыка тише, на фоне музыки)

Девушка1: Была жизнь прекраснее летнего вечера:

Ясноглаза, светлолоба,

прелестью облика человечьего, —

гляди на нее да любуйся в оба!

Девушка 2: Была жизнь прочна и богата:

С затылка до пят золотой водопад

Без примеси суррогата.

Юноша 1: Были матчи футбольные яростные,

Брали кубки братья Старостины.

Девушка 3: Нежнейшие ноты выструивал Ойстрах;

Витрины лоснились в материях пестрых.

Юноша 2: Женщины, словно мухи на мед,

Липли к вывескам «Ателье мод»;

Девушка 1: Великая слава везде о нас катится.

Ученые наши - Иоффе и Капица.

Юноша 3: А как бескорыстно всех тешил и радовал

Успех математика Виноградова!

Юноша 4: Бойченко ставил рекорды брассом...

Вся жизнь простиралась чудесным рассказом,

Девушка 2: И радости эти живили всем чувства,

И жить помогали и спорт, и искусство.

Юноша 2: Заводы росли, а люди мужали

И северный полюс перелетали,

Девушка 3: Жизнь, гуще сада плодового,

Зелёными запахами околдовывала! (Н.Н. Асеев)

На экране видео «Довоенная танцплощадка»

(Музыка громче. Пары исполняют вальс) (Резко обрывается музыка. Пары замирают.)

Звучит запись объявления Ю. Б. Левитана о войне. На экране кадры документальных военных съемок.

Звучит песня «Вставай страна огромная» (муз. А. Александров, сл. В. Лебедев-Кумач) – 1 куплет.

Девушка 1: Той первой ночью, в ранний час рассвета,

Спала земля в колосьях и цветах,

И столько было света, столько цвета,

Что снились разве только в детских снах.

Юноша 1: Штыки постов глядятся в воды Буга.

Ещё России даль объята сном...

Но первой бомбы вой коснулся слуха,

И первый гром — и первый рухнул дом.

Юноша 2: И первый вопль из детской колыбели,

И материнский, первый, страшный крик,

И стук сердец, что сразу очерствели

И шли в огонь, на гибель, напрямик. (Н. Браун)

Девушка 2: Ах война, что ж ты сделала подлая:

Стали тихими наши дворы,

Наши мальчики головы подняли,

Повзрослели они до поры,

Девушка 3: На пороге едва помаячили

И ушли за солдатом – солдат...

До свидания мальчики! Мальчики,

Постарайтесь вернуться назад! (Б.Ш. Окуджава)

(Девушки провожают юношей под марш «Прощание славянки» (В. Агапкин). Юноши строем проходят по сцене и уходят за кулисы. Девушки машут им вслед. По одной уходят со сцены под песню «Огонек»)

Звучит песня «Огонёк» (муз. неизв. автор, сл. М. Исаковский) в исполнении обучающейся. На экране слайд «Девушка провожает солдата»

(на сцену выходит чтец)

Чтец: Сорок первый – он был жестоким,

Чтобы вражеский смять размах

Шли мальчишки, зажав винтовки

В неумелых ещё руках...

(чтец уходит)

(Юноши, одетые в военную форму, строем выходят на сцену под песню «Солдаты, в путь!» (муз. В. Соловьев-Седой, сл. М. Дудин)

На экране слайд «Молодые солдаты в строю»

Юноша 1: И вот в свои семнадцать лет

Я стал в солдатский строй.

У всех шинелей серый цвет,

У всех — один покрой.

У всех товарищей-солдат

И в роте и в полку —

Противогаз, да автомат,

Да фляга на боку.

Юноша 2: Льют бесконечные дожди,

И вся земля — в грязи,

А ты, солдат, вставай, иди.

На животе ползи.

Иди в жару, иди в пургу.

Ну что — не по плечу?..

Здесь нету слова «не могу»,

А пуще — «не хочу». (Н. Старшинов)

Юноша 3: В семнадцать лет я не гулял по паркам,

В семнадцать лет на танцах не кружил,

В семнадцать лет цигарочным огарком

Я больше, чем любовью, дорожил.

В семнадцать лет с измызганным обмотком

Я шел, и бил мне в спину котелок.

И песня измерялась не в куплетах,

А в километрах пройденных дорог. (Е. Винокуров)

Звучит песня «Эх, дороги» (муз. А. Новиков, сл. Л. Ошанин) в исполнении обучающихся. На экране видеоклип на песню «Эх, дороги»

(Юноши-солдаты располагаются на сцене «на привал», исполняют отрывок из поэмы «Василий Тёркин» (8. Гармонь) А. Твардовского)

На экране слайд «Солдаты на привале»

Голос за сценой: Грузовик гремит трехтонный,

Вдруг колонна впереди.

Будь ты пеший или конный,

А с машиной — стой и жди.

От глухой лесной опушки

До невидимой реки —

Встали танки, кухни, пушки,

Тягачи, грузовики...

Юноша 1: Вот беда: во всей колонне

Завалящей нет гармони,

А мороз — ни стать, ни сесть...

Юноша 2: Гармонь-то есть.

Юноша 1:У кого гармонь, ребята?

Юноша 2: Да она-то здесь, браток...

Юноша 1: Так сыграть бы на дорожку?

Юноша 2: Да сыграть — оно не вред.

Юноша 1: В чем же дело? Чья гармошка?

Юноша 2: Чья была, того, брат, нет...

Трое — были мы друзья.

Юноша 1: Да нельзя, так уж нельзя.

Я ведь сам понять умею,

Я вторую, брат, войну...

И ранение имею,

И контузию одну.

И опять же — посудите —

Может, завтра — с места в бой...

Юноша 2: Ну, сыграй ты, шут с тобой.

(Юноша 2 протягивает Юноше 1 гармонь)

Голос за сценой: Только взял боец трехрядку,

Сразу видно — гармонист.

Для началу, для порядку

Кинул пальцы сверху вниз.

Позабытый деревенский

Вдруг завел, глаза закрыв,

Стороны родной смоленской

Грустный памятный мотив,

(фоном звучит мелодия, исполненная на гармони)

И от той гармошки старой,

Что осталась сиротой,

Как-то вдруг теплее стало

На дороге фронтовой.

И, сменивши пальцы быстро,

Он, как будто на заказ,

Здесь повел о трех танкистах,

Трех товарищах рассказ.

Звучит песня «Три танкиста» (муз. Братья Покрасс, сл. Б. Ласкин) в исполнении обучающихся

Юноша 1: Я не то еще сказал бы,—

Про себя поберегу.

Я не так еще сыграл бы,—

Жаль, что лучше не могу.

Голос за сценой: Обогреться, потолкаться

К гармонисту все идут.

Обступают.

Юноша 1: Стойте, братцы,

Дайте на руки подуть.

Голос за сценой: И забыто — не забыто,

Да не время вспоминать,

Где и кто лежит убитый

И кому еще лежать.

Плясуны на пару пара

С места кинулися вдруг.

Задышал морозным паром,

Разогрелся тесный круг.

Юноши исполняют русскую плясовую.

Голос за сценой: Тут с опушки отдаленной

Из-за тысячи колес

Из конца в конец колонны:

«По машинам!» — донеслось.

(Юноши уходят. Остаётся Юноша 3)

Юноша 3: Еще война. Но мы упрямо верим,

Что будет день — мы выпьем боль до дна.

Широкий мир нам вновь раскроет двери,

С рассветом новым встанет тишина.

Последний враг. Последний меткий выстрел.

И первый проблеск утра, как стекло.

Мой милый друг, а все-таки как быстро,

Как быстро наше время протекло!..

В воспоминаниях мы тужить не будем,

Зачем туманить грустью ясность дней?

Свой добрый век мы прожили как люди –

И для людей. (Г. Суворов)

Звучит песня «Последний бой» (муз. и сл. М. Ножкин) в исполнении обучающегося. На экране видеоклип на песню «Последний бой»

(На сцену выходит Юноша 4, становится в глубине сцены)

На экране слайд «Фронтовые письма»

(Под лирическую музыку Девушка 1 входит на сцену, становится у её края, разворачивая письмо. Читает.)

Голос Юноши 4 в записи: Милая Лида! Ты хочешь вызвать меня телеграммой? Нельзя. Не сердись. Полеты в разгаре. И ведь ты же умная, ты понимаешь, что мне доверено самое дорогое — защита Отечества. А потом, понимаешь, я эту даму со звучным именем «Авиация» люблю... Так же сильно, как тебя и Волгу. Так что терпи. Жена летчика — это не так-то просто.

Удивительная тишина вокруг. Кузнечики... Трава... Солнце... Как будто нас сюда на пикник собрали. А люди отсюда уходят на смерть. Но я умирать не собираюсь, у нас с тобой еще так много впереди.

Девушка 1: читает стихотворение Е. Ширман «Это будет, я знаю...»

Юноша 4: читает стихотворение К. Симонова «Жди меня»

(Девушка 1 и Юноша 4 уходят)

Звучит песня «Тёмная ночь» (муз. Н. Богословский, сл. В. Агатов) в исполнении обучающегося.

На экране кадры военного времени

(на сцену выходит чтец)

Чтец: Война, как ком, катилась по дорогам,

Неся разруху, голод, смерть и боль.

Осталось их в живых совсем немного,

Принявших первый, самый страшный бой!

В атаку шли за правду, за Отчизну,

За мир, за мать с отцом, за добрый дом.

Чтоб защитить от ужасов фашизма

Права на жизнь, что рушилась кругом. (Т. Лаврова)

(чтец уходит)

(под минус песни «На безымянной высоте» (муз. В. Баснер, сл. М. Матусовский) на сцену выходят Юноши-солдаты. Юноша 1, Юноша 2 и Юноша 3 несут по язычку пламени из ткани)

Юноша 1: Мне ворон чёрный смерти не пророчил,

Но ночь была, и я упал в бою.

Свинцовых пуль трассирующий почерк

Окончил биографию мою... (В. Гончаров)

(юноша ставит язычок пламени на специальную подставку)

Юноша 2: Я убит подо Ржевом

В безымянном болоте,

В пятой роте, на левом,

При жестоком налёте... (А. Твардовский)

(юноша ставит язычок пламени на специальную подставку)

Юноша 3: Взять высоту был дан приказ.

Враги сдержать пытались нас.

Мы залегли. Вперед я звал,

Но с пулей в лёгком наземь пал... (Д. Кугультинов)

(юноша ставит язычок пламени на специальную подставку, образуется Вечный огонь)

Юноша 4: И вновь свинцовый ливень - вот он, вот он!..

Но я вернусь, я всё-таки вернусь.

Клянусь своим станковым пулемётом,

Своей солдатской юностью клянусь! (Н. Старшинов)

(Юноша 4 остается у Вечного огня. Встает на колено.)

На экране видео «Вечный огонь»

(на сцену выходит Чтец)

Чтец: Их теперь не обнять,

Не пожать им ладонь.

Но восстал из земли

Негасимый огонь-

Скорбный огонь,

Гордый огонь.

Это павших сердца

Отдают до конца

Свое яркое пламя живущим. (В. Лебедев.)

Почтим память павших минутой молчания.

Звучит метроном

(на сцене выстраиваются обучающиеся с фотографиями «Бессмертного полка»)

(на сцену выходит Юноша 2)

Юноша 2: Помните!

Через века, через года,—

помните!

О тех, кто уже не придет никогда,—

помните!

Детям своим расскажите о них,

чтоб запомнили!

Детям детей расскажите о них,

чтобы тоже запомнили!

Люли!

Покуда сердца стучатся,—

помните!

Какою ценой завоевано счастье,—

пожалуйста, помните!

Встречайте трепетную весну,

люди Земли.

Убейте войну, прокляните войну,

люди Земли!

Мечту пронесите через года

и жизнью наполните!..

Но о тех, кто уже не придет никогда,—

заклинаю, — помните!

(Чтец и Юноша 2 уходят со сцены)

Звучит песня «Журавли» (муз. Я. Френкель, сл. Р. Гамзатов) в исполнении обучающейся. На экране слайд «Журавли»

(на сцену выходят чтецы)

На экране слайд «Солдат-победитель»

Чтец 1: Где трава от росы и от крови сырая,

Где зрачки пулеметов свирепо глядят,

В полный рост, над окопом переднего края,

Поднялся победитель-солдат. (юноша 4 встает с колена, в руках держит знамя)

Чтец 2: Сердце билось о ребра прерывисто, часто.

Тишина... Тишина... Не во сне — наяву.

И сказал пехотинец:

Юноша 4: Отмаялись! Баста!-

Чтец 2: И приметил подснежник во рву.

Чтец 3: И в душе, тосковавшей по свету и ласке,

Ожил радости прежней певучий поток.

И нагнулся солдат и к простреленной каске

Осторожно приладил цветок.

Чтец 4: Снова ожили в памяти были живые —

Подмосковье в снегах и в огне Сталинград.

За четыре немыслимых года впервые,

Как ребенок, заплакал солдат. (А. Сурков)

(Под минус песни «Майский вальс» к Юноше 4 подбегают девушки, дарят ему цветы, обнимают, целуют)

Девушка 1: Весна и Победа, дни песен и света,

Два солнечных, дивно скрещённых луча.

Два счастья, два свежих, два ярких букета,

Завязанных крепкой тесьмой кумача.

Девушка 2: Не горечь разлук, не прощальные речи,

Не тайные вздохи предчувствий глухих,

А близкие, полные радости встречи,

Не письма, а руки, писавшие их!

(девушки и Юноша 4 уходят)

Звучит песня «Майский вальс» (муз. И. Лученок, сл. М. Ясень) в исполнении обучающейся в сопровождении танцевального коллектива.

(на сцену выходят чтецы)

На экране слайд «С днем Победы!»

Чтец 1: Глядят восхищенно тюльпаны

На шелк потемневших знамен.

Неспешно идут ветераны

Далеких, военных времен.

Чтец 2: Звенят ордена боевые –

Признание славных побед.

Проходят солдаты седые,

Согнувшись под тяжестью лет.

Чтец 3: У каждого жизнь за плечами -

Война, испытанье судьбой.

Ряды их редеют с годами,

За жизнь продолжается бой.

Чтец 4: Но в праздник Великой Победы,

В солдатский становятся строй

Детей наших славные деды –

Солдаты второй мировой

Чтец 5: Салют и слава годовщине навеки памятного дня.

Салют победе, что в Берлине огнём попрала мощь огня.

Салют её большим и малым творцам, что шли путём одним,

Её бойцам и генералам, героям, павшим и живым! Салют!

Звучит песня «День Победы» (муз. Д. Тухманов, сл. В. Харитонов) в исполнении обучающихся.

СУДЬБА «МАЛЕНЬКОГО» ЧЕЛОВЕКА В ЖИЗНИ БОЛЬШОЙ СТРАНЫ

Никто не сражается в войне с таким рвением, как в войне за родную страну.

Демосфен

Нельзя не согласиться со словами выдающегося оратора Древней Греции, жившего задолго до нашей эры. Безусловно, это высказывание подходит к любой войне. Я бы хотела применить его к одной из самых масштабных, на мой взгляд, и близких по времени ко мне – к Великой Отечественной войне.

Каждый год мы всей огромной страной отмечаем праздник Победы, который становится старше. Эта дата не только общая, но и индивидуальная: ведь практически в любой семье нашего государства были люди, участвующие в Великой Отечественной войне. В настоящее время их осталось катастрофически мало. Почему катастрофически мало? Потому, что мы, как представители нового поколения, уже не имеем возможности хоть ненадолго соприкоснуться с легендами, которыми они и были. Именно так я их воспринимаю, так как не будь их, о нас бы и речи не было. Мне всегда было интересно узнать подробности того времени. Не для того, чтобы пересказывать другим, а чтобы понимать для себя, кем были те ребята, дети тыла, женщины, не щадящие себя. Я уверена, что такие «маленькие» люди творят историю, только помнят о них не все.



В моей жизни был такой человек — мой дедушка Неручев Михаил Григорьевич, которым я не перестаю гордиться. Биография его не слишком разнообразная: родился в 1921 году в селе Троица Курского района. Окончил 3 класса школы, дальше не обучался. В декабре 1940 года был призван на срочную службу в ряды Красной Армии г. Курска. В то время служба составляла 2 года. Но, прослужив полгода, как и многие ребята, отправился защищать Родину. Никогда никто не задавался лишними вопросами: если приказано — надо выполнять. В июне 1941 года ушел на фронт рядовым из г. Курска. Срочную службу пришлось прервать. Теперь стояла одна задача перед всеми,

поэтому необходимо было сделать все, чтобы враг не завладел нашей Родиной. Всю войну Михаил Григорьевич был водителем полуторки. На ней же вошел с однополчанами в Варшаву, затем участвовал во взятии Берлина.

После окончания войны Михаил Григорьевич продолжил срочную службу, так как оставался еще год. Домой, в с. Троица Курского района, он вернулся в

1946 году. С этого времени он начал налаживать быт. Так и прожил он в родном селе всю жизнь.



Особую гордость составляла благодарность от товарища Сталина И.В. Фамилия в ней написана с ошибкой, но до своего героя она дошла.

Конечно, в настоящее время подобные рассказы о героях Великой Отечественной войны напоминают фантастические, но я в своей работе стараюсь давать задания, связанные с героями-фронтовиками. Для примера рассказываю историю своего дедушки, которую сопровождаю презентацией. Такую же работу предлагаю и студентам. Например, в виде презентации, фильма, галереи фотографий, которых набирается немного. Считаю, что подобная работа позволяет лучше узнать свою родословную, осознать тяготы военного времени, испытать гордость за близкого чело-

века и всю страну в целом.

Духовное наследие Великой Отечественной войны открывает нам основные жизненные ценности и ориентиры человека, вступившего в третье тысячелетие. Это, прежде всего патриотизм, справедливость, благородство, солидарность, верность своей семье, идея служения Отечеству. Их признание обеспечит преемственность в развитии российского общества и послужит источником формирования гражданской идентичности, основными приоритетами которой являются патриотизм и гражданственность.

Память о войне была и будет. Важно ее не подменять, не замалчивать, не утаивать. Оставленные ими в минувшие годы свидетельства – мемуары, художественные произведения, фильмы являются культурным багажом, главным образом, старших поколений.

На мой взгляд, Великая победа принадлежит таким «маленьким» людям, которые не кричали о своих заслугах, наградах, не выставляли это на всеобщее обозрение. Можно и возразить: у многих они были, поэтому и не говорили об этом. Я же думаю иначе: это было не принято, так как воспитание было другим, моральные ценности иные. Важно было то, что наступил долгожданный мир, к которому так долго и мучительно шла наша страна. Я уверена, что мы, как продолжатели таких великих людей, ни на миг не должны забывать их подвиги, гордиться ими!

Список литературы и источников

- 1. Иванова С.Ю. Современный российский патриотизм. Р.-на-Д., 2012.
- 2. Ильинский И.М. Великая Победа: наследие и наследники // Знания. Понимания. Умения. 2005.- №2.
- 3. Тощенко Ж.Т. Историческое сознание и историческая память. Анализ современного состояния. Социс. 2012. № 2.

ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ «НАРОДНОГО ПРОФЕССОРА» В ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ

Яков Исидорович Перельман родился 4 декабря 1882 года (22 ноября по старому стилю) в городе Белостоке Гродненской губернии (ныне территория Польши). Его отец скончался в 1883 году, и матери, учительнице начальных классов, пришлось одной воспитывать Якова и его старшего брата. Несмотря на бедственное положение, она сделала все, чтобы дети получили достойное образование.

В 1890 году Яков пришел в первый класс начальной школы, а 18 августа 1895 года поступил в единственное среднее учебное заведение города Белостокское реальное училище, педагоги которого учили воспитанников мыслить самостоятельно. Именно из занятий в Белостокском училище Перельман почерпнет идею использовать для объяснения примеры из истории науки, логические задачи, показывать изящество математических вычислений. Однажды на уроке, отвечая на вопрос учителя о жалящих насекомых, Яков поразил всех: «Оса является держателем особого рекорда, её жало, вероятно, самая тонкая и острая вещь в природе. Поэтому в момент, когда она прокалывает жалом кожу своей жертвы, развивается колоссальное давление в триста тысяч атмосфер...», – и подтвердил сказанное расчетами на доске.

В 1899 году после книги некоего магистра Махина люди с ужасом говорили об огненном дожде, который обрушится на землю и уничтожит все живое. В очерке «По поводу ожидаемого огненного дождя», опубликованном в газете «Гродненские губернские ведомости», Перельман в непринужденной форме рассказал читателям о Леонидах — метеорном потоке, который периодически дарит землянам красочное зрелище и не несет никакой опасности.

В августе 1901 года Яков поступил в Лесной институт в Санкт-Петербурге. Теперь это Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С. М. Кирова - ведущий научный и методический центр высших лесотехнических учебных заведений России. Этот институт к тому времени заканчивал его брат Иосиф, впоследствии ставший писателем. Мать уже не могла им помогать, и Яков решил заработать денег на учебу, сотрудничая с журналом «Природа и люди». Первый его очерк «Столетие астероидов» был напечатан в 4-м номере журнала за 1901 год, а в 1904 году Перельман стал ответственным секретарем журнала.

22 января 1909 года Перельман получил диплом с отличием и звание «ученый-лесовод I разряда». Ему предлагали остаться в институте — и на кафедре физики, и на кафедре математики. Но к тому времени Яковом было написано уже более десятка очерков, научно-популярных статей, так что призвание литератора возобладало над прочими увлечениями. В 1913 году он стал во главе редакции

журнала «Природа и люди». Благодаря ему были напечатаны работы К.Э. Циолковского «Без тяжести» и "Вне Земли". Переписка этих двух энтузиастов освоения космического пространства продолжалась с 1913 года до самой смерти Циолковского. 20 ноября 1913 года Перельман выступил с докладом в Российском обществе любителей мироведения «О возможности межпланетных сообщений», в основу которого легли идеи Циолковского.

В июле 1913 года Перельман опубликовал первую часть книги "Занимательная физика". Книга вызвала огромный интерес у читателей. Профессор физики Петербургского университета Орест Данилович Хвольсон, узнав, что книга написана не ученым-физиком, а ученым-лесоводом, познакомился с Яковом Исидоровичем и сказал ему: «Лесоводов-ученых у нас предостаточно, а вот людей, которые умели бы так писать о физике, как пишете Вы, нет вовсе. Мой Вам настоятельнейший совет: продолжайте, обязательно продолжайте писать подобные книги и впредь». Всю свою жизнь Перельман следовал этому совету, написав 47 научно-популярных, 40 научно-познавательных книг, 18 школьных учебников и учебных пособий. Вслед за "Занимательной физикой" им были написаны "Занимательная арифметика", "Занимательная алгебра", "Занимательная астрономия", "Занимательная пеометрия", "Занимательная механика".

Во всем мире Яков Перельман считается одним из основоположников жанра научно-популярной литературы. В 1914 году он написал и опубликовал дополнительную главу «Завтрак в невесомой кухне» к роману Жюля Верна «Из пушки на Луну», которой дал определение «научно-фантастическая» (Жюль Верн свои романы называл научными, а Герберт Уэллс фантастическими), став таким образом автором понятия «научно-фантастическая литература».

Летом 1915 года на отдыхе Яков Исидорович познакомился с молодым врачом Анной Давидовной Каминской и вскоре на ней женился. Они сняли квартиру в доме № 2 на Плуталовой улице и жили в ней до конца своих дней. Этот адрес Перельман указывал во всех своих книгах, чтобы каждый читатель мог задать ему уточняющий вопрос. К 120-летию со дня его рождения на доме была установлена мемориальная доска: «Здесь с 1915 по 1942 год жил выдающийся популяризатор точных и естественных наук Яков Исидорович Перельман».

Перельман не имел каких-либо ученых степеней или званий, - но благодарные читатели в своих письмах неизменно обращались к нему «Дорогой профессор!». В своих сочинениях Яков Исидорович излагал сложные научные проблемы в собственном неповторимом стиле, с поразительными ясностью и наглядностью; в самых, казалось бы, сухих и скучных темах он умел обнаружить яркие, увлекательные черты, и они становились предельно понятными самому неподготовленному читателю. Не удивительно, что книги «доктора занимательных наук», «народного профессора Советского Союза» выдержали десятки переизданий, были переведены на многие языки, от английского до хинди, а общий тираж их составил на данный момент более 15 миллионов экземпляров.

В 1916-1917 годах Перельман служил в "Особом совещании по топливу", где предложил перевести стрелку часов на час вперед с целью экономии топлива.

Проект был осуществлен в 20-х годах, и на территории Советской России было введено так называемое декретное время.

В 1931 - 1933 годах Яков Исидорович был членом президиума ЛенГИРД - Ленинградской группы изучения реактивного движения. Совместно с инженером А.Н. Штерном он разработал проект первой советской противоградовой ракеты, причем Перельман выполнил все необходимые расчеты. С 1932 по 1936 год Перельман активно переписывался с Сергеем Павловичем Королевым, работавшим тогда в московской организации ГИРД.

Значительной вехой в деятельности Перельмана стало открытие 15 октября 1935 года ленинградского «Дома занимательной науки», он же ДЗН (что созвучно со школьным звонком). Музей разместился в правом флигеле Фонтанного дома. В залах астрономии, физики, математики и географии посетителей всех возрастов ожидали настоящие чудеса: мебель без видимой причины меняла свой цвет, торговые весы безошибочно отгадывали любое число или фамилию, кипящий чай в буфете разливали из бутыли, стоящей на льду, а книга предложений сама открывалась на нужной странице, стоило перед ней сесть; все экспонаты требовалось трогать руками и даже пытаться сломать.

ДЗН действовал до 29 июня 1941 года и успел принять более полумиллиона человек. С началом Великой Отечественной войны музей пришлось закрыть. Почти все экспонаты погибли в блокадном городе.

Эвакуироваться из Ленинграда Перельман и его жена отказались.

В 1941 году погиб на фронте их единственный сын Михаил.

Яков Исидорович читал лекции для солдат и матросов. Он разработал несколько тем, касавшихся, в основном, умения ориентироваться на местности, что должно было пригодиться в ходе боевых действий. Когда в блокадном Ленинграде встали трамваи, он ходил на занятия пешком через весь город — дорога занимала 4 часа. 18 января 1942 года во время дежурства в больнице от истощения умерла Анна Давидовна. Яков Исидорович остался один в заледенелой квартире с выбитыми после авианалета стеклами. В «буржуйке» сгорел последний стул. Не было хлеба, воды, тепла, света, а без них уходила и жизнь. Настал день, когда «доктор занимательных наук» уже не смог подняться с постели. Он скончался 16 марта 1942 года, пережив супругу на два месяца.

Ещё долгие годы после окончания Великой Отечественной войны в Ленинград, на Плуталову улицу приходили письма, адресованные Якову Исидоровичу Перельману. К писателю обращались с вопросами, не зная, что его уже нет в живых, что погиб он от голода и холода в блокадном городе.

Но остались книги, которые сейчас читаются с таким же интересом, как и когда-то. Например, книга для юных математиков «Веселые задачи». Вот одна из задач:

На оконной занавеске, разрисованной квадратиками, уселось 9 мух. Случайно они расположились так, что никакие две мухи не оказывались в одном и том же прямом или косом ряду. Спустя несколько минут три мухи переменили свое место и переползли в соседние, незанятые клетки; остальные 6 остались на местах. И курьезно: хотя три мухи перешли на другие места, все 9 снова оказа-

лись размещенными так, что никакая пара не находилась в одном прямом или косом ряду. Можете ли вы сказать, какие три мухи пересели и какие квадратики они избрали?

Список литературы и источников

- 1. Мишкевич Г.И. Доктор занимательных наук (Жизнь и творчество Якова Исидоровича Перельмана). М.: Знание, 1986. 192 с.
- 2. Перельман Я.И. Большая книга занимательных наук. СПб.: СЗКЭО, 2016. 544 с.
- 3. Перельман Я.И. Веселые задачи. Две сотни головоломок. М.: Астрель, 2007 175 с.
- 4. Материал из Википедии свободной энциклопедии [Электронный ресурс] ULR: http://ru.wikipedia.org/wiki/Перельман, Яков Исидорович
- 5. Материал из Википедии свободной энциклопедии [Электронный ресурс] ULR: http://ru.wikipedia.org/wiki/Дом_занимательной_науки
- 6. Люди [Электронный ресурс] ULR: http://www.peoples.ru/art/literature/tech/perelman/

Е.Н. Дмитренко, преподаватель ОБПОУ «Суджанский сельскохозяйственный техникум»

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ОСНОВЕ ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Быть патриотом своей Родины — это носить Казахстан в своем сердце! Н. Назарбаев

Сегодня в обществе слова «патриотизм», «любовь к Родине» вновь обретают высокое значение. Строить здоровое общество и сильное государство может только человек, воспитанный в духе патриотизма. Это должна быть уникальная личность, готовая внести свой вклад в построение правового государства и гражданского общества. Патриотизм (от греческого Pathis — «отечество») означает нравственный и политический принцип, внутренне присущий гражданину. Это глубоко социальное чувство, стержнем которого является любовь к своей Родине, преданность своему народу, гордость за его историческое прошлое и настоящее, забота о его будущем. Это стремление защищать интересы государства как внутри страны, так и за её пределами.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач нашего государства, ведь детство и юность самая благо-

датная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается любовь к родному краю, стране, её природе, национальной и самобытной культуре, гордость за свою страну, за свой народ, уважесвершениям, героическому прошлому. В к его ЭТОМ направлении воспитание на основе исторического патриотическое наследия Великой Отечественной войны должно внести весомый, а в некоторых случаях и решающий вклад в дело формирования достойных граждан, подготовки умелых и сильных защитников Отечества.

Важность патриотического воспитания молодежи подчеркивает Президент Казахстана Н.А. Назарбаев. В своём Послании народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050» - новый политический курс состоявшегося государства» отметил: «что новый казахстанский патриотизм — основа успеха нашего многонационального и многоконфессионального общества».

Прежде всего, патриотическое воспитание призвано формировать моральнопсихологические, личностные качества, необходимые для решения задач обеспечения безопасности Отечества, личности, общества и государства. Целью патриотического воспитания является формирование у молодежи глубокого понимания патриотического долга, готовности встать на защиту Родины и, в целом, - воспитание граждан, способных обеспечивать безопасность Отечества, решение задач укрепления целостности и единства страны, упрочения дружбы народов Казахстана.

Я считаю, что любовь к Родине всегда должна быть конкретной. Это любовь к своему родному дому, школе, селу, городу. А для того, чтобы понастоящему полюбить свой край, нужно хорошо знать его настоящее и помнить прошлое и, конечно же, героические поступки наших земляков в годы Великой Отечественной войны. Будучи еще учеником школы я с трепетом взял в руки книги - 5 томов Книги Памяти воинам, павшим за Родину в 1941–1945 годах «Боздактар»; «Североказахстанцы — Герои Советского Союза, кавалеры орденов Славы, генералы»; «На фронте и в тылу». Не это ли проявление глубокого патриотизма, гордости и восхищения, чувства национального достоинства выпустивших эти книги? Не это ли яркий пример великой памяти пылающих лет?

Великая Отечественная война... Борьба за свободу, борьба против фашизма. В годы войны Казахстан сделал все возможное для победы. На территории Республики было сформировано более 20 стрелковых дивизий.

425 тысяч казахстанцев пали смертью храбрых на полях сражений. Республика стала второй родиной для многих эвакуированных жителей. Каждая девятая пуля из десяти была отлита в Казахстане. Мужественно сражались в Великой Отечественной войне воины-казахстанцы. В битве под Москвой отличилась 316 дивизия генерала Панфилова. Неувядаемой славой покрыли себя Маншук Маметова и Алия Молдагулова. Ей не было и девятнадцати, когда вражеская пуля оборвала ее жизнь. Она беззаветно любила свою родину, хотела быть полезной своему народу, мечтала стать летчиком, инженером или учительницей. Но стала солдатом, защитником....

Важную роль в воспитании патриотизма играют примеры наших славных батыров, героев Великой Отечественной войны, легендарных военных полководцев современности, чьи имена золотыми буквами вписаны в историю нашего государства. Мы будем соизмерять свои поступки и равняться на них, потому что они всегда останутся для нас истинными патриотами своего Отечества. Это командир и писатель Бауыржан Момышулы, первый министр обороны суверенного Казахстана генерал армии Сагадат Нурмагамбетов, летчик- штурмовик генералмайор авиации Талгат Бегельдинов, легендарный партизан Касым Кайсенов. Всех имен не назовешь, они стали для нас легендой, их подвиги для нас всегда живой пример.

Говоря о патриотическом воспитании подрастающего поколения, нельзя не вспомнить об уроках жизни великого полководца. С раннего детства, слушая рассказы старших, изучая историю своего народа, Бауржан Момышулы убеждался, что казахи всегда были умелыми и мужественными воинами, способными переносить тяготы и лишения походного быта, неделями находясь в седлах боевых коней, а в годы Великой Отечественной войны в холодных окопах.

Батыр на основе наследия своих предков, тех понятий, которым учили его с детства, учит нас, что основным содержанием патриотизма является любовь к Родине, гордость за его прошлое и настоящее. Патриотизм, отмечает он, это любовь и преданность Отечеству в самом широком смысле слова, оно выражается в чувствах любви, гордости и преданности, его истории, культуре, традициям и быту, в чувстве нравственного долга его защиты, а также в признании самобытности и самоценности других сообществ, в осознании их права на самобытность.

В тяжелый исторический период битвы под Москвой легендарный батыр отмечал: «Только любовь к Отечеству может служить моральным оправданием убийства на войне, нравственным основанием военного дела. Всегда следует избегать толкования патриотизма отвлеченными словами, общими местами без связи с интересами личности подданного государства». Основываясь на этом убеждении, он строил воспитательную работу с молодым пополнением, прибывшим на защиту Москвы осенью 1941 года. Война показала, что на первом месте стоит человек с его моральным, нравственным, благородным обликом и энергией гражданина Отечества.

Он старается к каждому бойцу подойти индивидуально, учитывая его способности и особенности. В большинстве случаев, он командир полка знает не только фамилию, имя бойца, но и важнейшие биографические данные. Воспитывая отвагу и героизм в солдате, Момыш-улы убеждает каждого, когда можно разъясняя, когда нужно приказом.

В современной казахстанской армии патриотизм стал одной из составных долгосрочного приоритета, выдвинутого Президентом Н. Назарбаевым в Послании народу «Казахстан - 2030». В свою очередь, патриотизм невозможен без формирования исторического сознания, связывающего настоящее общество с его прошлым.

Тема воинского и патриотического воспитания у сегодняшних воинов- казахстанцев на основе традиции и подвигов соотечественников в ходе Великой Отечественной войны стала одной из основных в воспитательной работе и включена в государственный заказ на проведение государственной информационной политики на республиканском уровне. Этому вопросу Министерство обороны придает большое значение. И это не случайно. Взяты на вооружение слова батыра, «все хорошее в прошлом казахского народа должно восторжествовать в настоящее время. И золотая казна народной мудрости должна стать нашим достоянием, обогатить наши знания и опыт, оказать услугу делам нашим...».

Вот этим свойством, этим ключом к сердцу своих подчиненных в величайшей степени владел талантливый боевой командир Баурджан Момыш-улы. Его богатый опыт в этом деле не потерял актуальности в наши дни и широко используется в военном строительстве.

Если говорить о СМИ, то на телеканалах «Хабар» и «Казахстан» транслируются военно-патриотические программы «Айбын», «Аксауыт», «Дела армейские». Огромное спасибо надо сказать войсковым командирам на местах, которые оказывают посильную помощь в подготовке программ. Активно освещают военную тему «Казахстанская правда», «ЕгеменҚазақстан», «Айқын», «Мегаполис», «Экспресс К», военные издания «Сарбаз», «Айбын», «Батыр», «Оборонный вестник». К 70-летию Победы у нас в Казахстане выпущена телеэнциклопедия о героях Великой Отечественной войны, которая создана Республиканским общественным объединением «Совет генералов» в тесном взаимодействии с центральными архивами Министерства обороны, военно-историческими музеями, библиотеками и ветеранскими организациями участников Великой Отечественной войны России, Беларуси, Украины и Казахстана. Каждый день транслируются героические подвиги наших предков. С чувством несоизмеримой гордости и глубокого уважения мы слушаем эти вещания. Это является еще одним примером патриотического воспитания нашей молодежи.

В целом можно выделить следующие направления патриотического воспитания на основе исторического наследия Великой Отечественной войны, проводимые в нашем государстве:

- 1) воспитание на истории и традициях государства и общества:
- -изучение истории нашего Казахстана;
- мероприятия по увековечиванию памяти павших в борьбе за независимость Родины (шефство над памятниками и братскими захоронениями; вахты памяти; выставление почетного караула у памятников, возложение цветов; проведение митингов и других патриотических мероприятий на местах захоронения воинов и в других памятных местах);
 - создание музеев, аллей, выставок боевой славы;
- проведение экскурсий, уроков мужества, встреч с ветеранами Великой Отечественной и других войн, участниками боевых действий; празднование памятных дат, организация концертов, выставок, викторин, конкурсов, просмотров видеофильмов и др.;
 - 2) военно-спортивное воспитание:

- организация туристских слетов и походов по местам боевой, воинской славы, спартакиад и спортивных соревнований, посвященных памятным датам в истории Казахстана, Вооруженных сил, других силовых ведомств;
- организация и участие в военно-спортивных играх, которые в комплексе решают задачи патриотического воспитания: организационное укрепление коллектива школьников, развитие общественной активности молодежи, формирование качеств, необходимых гражданину, защитнику Отечества;
- проведение месячников оборонно-массовой и спортивно-оздоровительной работы, военно-спортивных эстафет и праздников, Дня защитника Отечества, дней милиции, внутренних войск, спасателя и т.п.;
- 3) воспитание через взаимосвязь и взаимодействие школьных и воинских коллективов:
- участие военнослужащих в организации и ведении военно-прикладных кружков и секций для школьников;
- организация оборонно-спортивных лагерей, военно-полевых сборов; проведение встреч с военнослужащими, сотрудниками правоохранительных органов.

С малых лет и до сегодняшнего дня, благодаря мудрой политике Президента, мы являемся свидетелями и участниками всех вышеназванных мероприятий. Быть может, в какой-то мере это и повлияло на выбор моей будущей профессии. Защищать Родину — священный долг офицера. Понимая всю важность и серъезность этого дела, я готов словом и делом всегда защищать Родину и близких людей, проявлять мужество во имя мира.

Для меня, как и для других наших казахстанцев, нет важнее праздника, чем 9 мая, он останется святыней навсегда. Нам сегодня дороги каждое воспоминание о Великой Отечественной, каждая деталь той великой битвы за Победу, рассказы о людях, которые пали на полях сражений, и выжили всем смертям назло. Все меняется: названия государств, территориальные границы, знаменательные даты, но бессмертный подвиг наших дедов останется в сердцах людей. Мы, молодое поколение, живем этими воспоминаниями, берем уроки мужества из них, они растят из нас настоящих патриотов.

В одном из своих Посланий народу Казахстана Президент Н. Назарбаев особо отметил, что мы должны завершить строительство общества максимальных возможностей. Где уважают личность и свободу человека, заботятся о тех, кто не в состоянии позаботиться о себе самостоятельно, где ценится любой труд, защищают материнство и детство, где заботятся о пенсионерах, уважают ветеранов и людей, защищающих родину. Именно эти ценности являлись великой целью Победы в войне, ради этого шли в бой сыновья Отечества, ради этого мы живем сейчас.

За мирное небо над головой, спокойные и счастливые дни мы низко склоняем головы перед вами. Мы помним о вашем бессмертном подвиге и свято чтим память тех, кто отдал свою жизнь за наше будущее.

Список литературы и источников

- 1. Воспитание казахстанского патриотизма // Журнал «Мастер класса», № 3 2011
- 2. За счастливые мирные дни кланяемся// Журнал «Пожарный и спасатель, №5 2014
- 3. Воспитание казахстанского патриотизма основа духовного потенциала. Материалы межведомственной научной конференции «Баурджан Момыш-улы и современность». Кокшетау: Риск-Бизнес, 2006.
- 4. Муханбеткалиев Х.С. Боевой путь и военно-теоретическое наследие Баурджана Момыш-улы: исторический анализ // автореферат диссертации.

М.С. Дмитренко, преподаватель венный техникум»

ОБПОУ «Суджанский сельскохозяйственный техникум»

ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

«Я написала эту песню под впечатлением от могучего народного движения "Бессмертный полк". Этот полк внутри меня, внутри нас. Он не знает границ», — сказал автор песни Олег Газманов. В 2011 году в Томске не по инициативе сверху, не к юбилейной дате родилось это движение. Как известно, от поколения ветеранов Великой Отечественной войны до наших дней дожили единицы. Журналисты Сергей Лапенков, Сергей Колотовкин и Игорь Дмитриев предложили восстановить справедливость — пусть герои, отвоевавшие свободу своей страны, увидят праздник — хотя бы с фотографий.

9 мая 2012 года по улицам Томска прошла колонна из шести тысяч жителей города, которые несли в руках портреты своих родственников-фронтовиков. Так родился «Бессмертный полк», который сегодня объединяет сотни тысяч человек из 80 государств. За семь лет из небольшой для крупного города акции он превратился в большое движение. И, несмотря на попытки вмешаться в этот процесс, желание некоторых чиновников увеличить количество участников и тем самым обесценить саму идею, «Бессмертный полк» все-таки стал по-настоящему народным движением. Не силами особых технологий, а благодаря внутренней потребности души. Я назвал бы ее неосознанной жаждой бессмертия.

Шествие Бессмертного полка — это не выдуманная политическая акция, а своего рода молитва за всех наших родных и близких, чью жизнь прервала или покалечила страшная война. А еще — свидетельство о Воскресении и реальности вечной жизни. Ведь мы сердцем чувствуем, что все павшие у Бога живы. И потому Победу мы празднуем все вместе.

Бессмертный полк — это еще и попытка осмыслить войну, ее наследие с точки зрения вечности, увидеть себя наследниками победителей, а не народом, находящимся в вечном кризисе — экономическом, политическом, нравственном, а самое главное мировоззренческом.

Как известно из гражданского законодательства, наследники бывают первой, второй, третьей очереди. Что же досталось тем, кто непосредственно после войны вступил в права народа-победителя? Страна, лежащая в руинах. Чтобы напомнить масштаб бедствия, приведу некоторые цифры.

Советский Союз заплатил за Победу огромную цену, несравнимую с утратами других стран — участниц антигитлеровской коалиции. На Международной научной конференции, состоявшейся в марте 1995 года в Институте Российской истории Российской академии наук в Москве, большинство экспертов сошлись на таких цифрах военных потерь: Советский Союз потерял в общей сложности 26 миллионов 600 тысяч человек. В том числе около 8 миллионов 500 тысяч человек погибли на оккупированных и прифронтовых территориях от голода, бомбежек, артобстрелов, тяжких условий жизни, непосильного труда. Еще 2 миллиона 165 тысяч погибли на принудительных работах в Германии.

В нашей стране было разрушено 1 710 городов, более 70 тысяч деревень, 32 тысячи заводов и фабрик, разграблено 98 тысяч колхозов. Стоимость разрушений в СССР составила почти половину от 260 миллиарда долларов — общей суммы разрушений во всех странах мира, на территории которых шла Вторая мировая война[1] (в ценах сороковых годов, сегодня эта цифра была бы значительно больше). Это на статистическом языке фактов.

Если каждого, кто погиб в Великой Отечественной войне, почтить минутой молчания, придется молчать почти сорок лет. А это уже эмоциональная и сердечная иллюстрация к книге скорби нашего народа. «Наша юность пожаром, / Наша юность Голгофой была», — напишет позже известный фронтовой поэт Юлия Друнина, вспоминая свою войну.

Но не только великую скорбь и великое разорение получили в наследство наши предки. Им досталась еще и великая сила духа. Недаром послевоенное поколение современные социологи называют золотым. Нам, изнеженным современным комфортом, и не снились те свершения, на который оказался способен измученный, израненный, голодный народ-победитель. С фронтов России люди принесли домой понимание высокой ценности человеческой жизни и радость о мирном созидательном труде.

Когда-то, в далеком XIV веке, на порабощенной татаро-монголами Руси затеплилась лампада у иконы Святой Троицы в Сергиевой обители. От ее огонька засветилось духовное делание в обителях учеников и собеседников преподобного Сергия Радонежского. И никогда после, в более сытые и богатые периоды истории, не давала Русская земля таких обильных всходов святости, как в эти горькие годы.

«Когда умножается грех, преизобилует благодать» (Ср. Рим. 5; 20), — говорит в своем послании к Римлянам апостол Павел. В истории и народов, и отдельных людей мы можем видеть, как за периодом, исполненным скорбей, следует время утешения. А порой особые дары терпения, стойкости, одаренности талантами как раз и рождаются в эти скорбные периоды.

Послевоенное поколение получило в наследие духовную крепость и огромную любовь к Родине. И мы видим в результате мощный подъем во всем – в

науке, в индустриальном развитии, в покорении космоса. «И откуда взялось столько силы/ Даже в самых слабейших из нас?../ Что гадать! — Был и есть у России/ Вечной прочности вечный запас», — эти строки Юлии Друниной можно отнести к подвигу не только во время войны, но и в послевоенные годы.

Но как бы мы не гордились трудами и стойкостью своих родителей, дедушек и бабушек, честно взирая на современность, мы можем вслед за художником Василием Максимовым воскликнуть: «Все в прошлом». Сегодня мы редко покоряем новые вершины, все реже готовы встать в строй, когда Родина-мать зовет. Мы стесняемся патриотического пафоса. Может даже, и правильно делаем, ведь чтобы не стать смешными, громкие фразы нужно подкреплять громкими делами.

Это тема для большого разговора о нашей современной жизни. Но мы сегодня обсуждаем не ее, а то наследие, которое досталось нам — наследникам уже третьей-четвертой очереди — после той, действительно великой Победы.

Чтобы стать настоящим достоянием народа, любое историческое событие должно быть отражено в культуре. Кому как не педагогам и воспитателям знать, какое колоссальное впечатление на душу может оказать книга, фильм, песня. Может. Но современным детям это наследие не так легко воспринимать, как их дедушкам и бабушкам. Во второй половине XX века фронтовики были не гостями праздника 9 Мая, а частью жизни каждого ребенка. И не важно, жили они в твоем или соседнем доме или смотрели с фотографии, висящей на стене. Это была реальность, живая боль и живая гордость семьи.

Сегодня с Победой нас разделяет 75 лет, огромная пропасть для современных школьников. И мы не можем требовать, чтобы они чувствовали и понимали войну как мальчишки и девчонки сороковых-пятидесятых годов прошлого столетия. И может быть вообще ничего не надо требовать, нужно объяснять. «Мы говорим с растущим поколением о ценностях полка и о смыслах движения, а оно гораздо шире, чем просто военно-мемориальная акция. Это не только про солдат, это про наше великое прошлое, которое нам дано в виде такого наследства. Мы его получили и должны им распорядиться. Потому что если им не воспользоваться, на него будут претендовать другие» [2], – рассказывает сопредседатель Общероссийского движения «Бессмертный полк России» Николай Георгиевич Земцов.

Наша память о героях — фронтовиках и тружениках тыла — нужна, прежде всего, нам самим. Особенно ценно наследие войны для современных педагогов, которые стараются не только делиться с учениками знаниями, но и воспитывать в них нравственные качества.

Военное наследие наших писателей-фронтовиков — Константина Симонова, Бориса Васильева, Виктора Астафьева, Василя Быкова — дает множество тем для глубокого разговора с детьми о смысле жизни, о ее цене, о любви и ненависти. У этих писателей особое право для нравственных уроков. Ведь как писал Константин Симонов в своей повести «Двадцать дней без войны»: «Ни мимо кого она не прошла! Хочешь не хочешь, а война все равно теперь в каждой жизни. И в чьей-то трусости, и в чьей-то храбрости, и в чьих-то попытках жить как ни в чем не бывало... Сорок первый год почти по каждому из нас так стукнул, что кости до сих пор трещат!»

И дело даже не в том, что если завтра война ... Никто из нас о себе ничего сегодня об этом предполагаемом завтра не скажет. Потому и дети не любят таких пафосных, надуманных вопросов. Герой Симонова — фронтовой писатель Лопатин, размышляя о трусости известного до войны поэта, говорит: «Это правда, что часто и много за эти годы войны говорим, что не ожидали того и не ожидали этого! Говорим о событиях, говорим о людях, говорим о хороших и о дурных поступках. Но все-таки почему так уж много неожиданного? Может, надо поменьше удивляться? Может, бывало и так, что плоско, скудно, недальновидно думали о жизни, о людях и обстоятельствах?»

Не о предполагаемом завтра, а о настоящем сегодня нужно разговаривать с детьми. А истории подвига, побед, нравственного выбора должны лишь укреплять нашу волю выбирать добро даже тогда, когда зло популярнее, выгоднее и соблазнительнее. Потому что у каждого поколения своя война, свой крест. Но опыт предков может и должен ему быть в помощь.

Продолжая разговор про свою деятельность, сопредседатель Общероссийского движения «Бессмертный полк России» Николай Георгиевич Земцов предлагает: «Очень важно растворить наше наследие в той среде, в которой формируется молодежь. В интернете, в социальных сетях. Чтобы молодые люди постоянно попадали на эти короткие иллюстрированные истории и понимали, что это часть той среды, в которой они выросли. Часто герои произведений классиков говорили: "Эта земля для меня святая, потому что на ней могилы моих предков". Для молодежи это опять же просто фигура речи. Какие могилы предков? Где они?.. А если ребенок, вырастая, точно поймет, что эти могилы существуют, что он является продолжателем этих подвигов, тогда родная земля станет для него святой» [3].

В общественном сознании история любой освободительной войны — это, прежде всего, история подвига. Но ведь подвиг требуется от любого человека. Каждый, кто изо дня в день старается честно трудиться, кто не проходит мимо ближнего, терпящего скорбь, уже совершает пусть маленький, но подвиг. И не всегда он требует особых условий и обстоятельств, особого места и времени. Подвиг совершается на том месте и в то время, которые определил Господь. Как поступим мы или наши дети в момент испытаний, нам сегодня неведомо. Но силу воли, нравственное чувство, которые направят человека в драматический момент к добру, определяет воспитание именно сегодня.

В 2020 году мы будем отмечать 75-летний юбилей Победы. Проходит время. Меняются поколения, взгляды на жизнь, цели. И у молодых людей пропадает живое чувство сопричастности. Но когда воспоминание о событии переходит из временной плоскости в вечность, оно приобретает иное значение. Парад на Красной площади — это торжество современной военной мощи государства. «Бессмертный полк» объединяет нас с теми, кто ушел в вечность. Именно там, у Бога, в вечности, никто не забыт и ни что не забыто.

ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса»

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ ПОСРЕДСТВОМ ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ

На сегодняшний день перед классными руководителями и кураторами стоит проблема, связанная с воспитанием подрастающего поколения, из-за изменения ценностей в обществе. Политические перемены, оказывали и оказывают отрицательное воздействие на молодежь, а это в свою очередь привело к нравственным изменениям в обществе.

У подрастающего поколения нет сформированной культуры, а отсюда вытекает то, что современная молодежь как губка впитывает в себя не положительные моменты современной жизни, но и отрицательные. В связи с выше изложенным, проблемы, связанные с духовно-нравственным воспитанием— одни из важных и актуальных на сегодняшний день, не только в педагогической сфере, но и социальной.

В последние годы изменился характер и содержание обучения и воспитания студентов средних специальных учебных заведений СПО, но цель осталась прежней — формирование личности специалиста с твердыми нравственными принципами, умеющего ориентироваться в любой ситуации, обладающего новым экономическим мышлением, способного к непрерывному образованию и развитию[1, с. 39].

В современных условиях все чаще и чаще необходимо упоминать о сокровенном, вечном; давать студентам прочные, подлинные, а не мнимые жизненные ценности; приобщать к богатейшему культурно-историческому наследию наших отцов и дедов, в результате чего формируется модель «личность – гражданин – специалист». Речь не идет о том, чтобы вернуться в прошлое, но постигнуть его необходимо, чтобы знать что делали, как жили и чем дышали наши предки. Что же такое патриотическое воспитание? Это прежде всего совместный процесс деятельности как со стороны государственных, так и общественных организаций, направленный на формирование у граждан высокого патриотического долга и обязанностей по защите интересов Родины, развитие у подрастающего поколения важнейших духовно-нравственных качеств. Перелистывая страницы истории нашей Родины, можно придти к выводу о том, что во все времена патриотизм был одним из факторов, который сплотил народа, помог ему преодолевать трудности и невзгоды. Память – это та единственная благодарность, которую можем выразить тем, кто пал в бою, защищая нашу страну. Но память не должна быть формальной, ее необходимо пронести через героические подвиги родных и близких, отдавших свою жизнь за мир, в котором мы живем. Как писал академик Лихачев: «Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого – с любви к своей семье» [2]. Наши дети должны понять, что феномен Великой Отечественной войны — это общенародный подвиг. Воспитать будущего патриота своей страны - одна из главных проблем, стоящих перед нашей страной.

Привить любовь подрастающего поколения к Отчизне, гордость за свою Родину, готовность защищать ее в случае необходимости — это основные задачи патриотического воспитания.

Необходимо помнить, что патриотизм необходимо прививать с раннего детства, а с возрастом его развивать и обогащать. Переступая порог детства, и попадая во взрослую жизнь, молодежь старается внести в нее все то, что они почерпнули от своих бабушек и дедушек, родителей, школьных педагогов, старших наставников. Но не всегда получается, так как нам бы этого хотелось. К сожалению, в последние годы, все чаще и чаще, молодёжь часто становится заложником намеренного образа врага и несчастливой судьбы народа.

Цель моей воспитательной работы в СПО является разностороннее развитие личности будущего специалиста, способного обладать высокой правовой и политической культурой, социальной активностью и качествами гражданина-патриота.

Поэтому, как никогда, сегодня проблема патриотического воспитания подрастающего поколения занимает одно из главных мест. В России на протяжении многих веков, вопросы, связанные с воспитанием, всегда решались на жизненных примерах и подвигах, совершенных мужественными, сильными и духовными людьми.

Как и в старые добрые времена, так и в настоящее время, вопросы, связанные с воспитанием в нашей стране всегда решались и будут решаться на примерах, взятых из жизни, на конкретных подвигах людей. Более того, молодежь всё чаще проявляет живой интерес к истории своего учебного заведения, района, города, края.

Будущее наших детей должно строиться на прочном фундаменте. И таким фундаментом является патриотизм. Во-первых, уважение к своей истории и традициям, во-вторых, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре, в-третьих, уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России, т.е. это ничто иное как формирование системы ценностей у молодёжи.

В качестве положительного момента, при формировании активной гражданской позиции молодежи можно выделить сохранение тенденции по проведению различных акций и проектов [3, с. 242]. На сегодняшний день многие акции, проводимые в рамках патриотического воспитания, приобрели статус международных. Например, такие, как «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Вахта Памяти», «Бессмертный полк». Кроме того, хочется отметить, что с каждым годом появляются все новые и новые акции регионального и местного характера. В их числе: «Письмо Победы». «От Победы к Победе», «Поезд Победы», «Велопробег памяти», «Добро Победы».

Участниками таких патриотических объединений является прежде всего молодежь, которая действительно делает очень полезное, нужное, благородное

дело. Таким гражданским инициативам, безусловно, нужно оказывать всяческую поддержку. Как сказал наш президент В.В. Путин: «В России не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма».

Сегодня важно осознать простую истину: у нас нет другой истории, кроме истории России. У нас нет иной молодежи, кроме молодежи России[4].

Память о войне всегда будет жить в семьях каждого из живущих в нашей стране. В любой семье, конечно же, есть свои герои. У кого-то это любимая бабушка, помогавшая больным в госпитале, носившая на себе сотню раненых солдат, а у кого-то дедушка, отдавший свою жизнь за мирное небо. Важно ее не подменять, не замалчивать, не утаивать. Помнить и гордиться - однозначно обязан каждый человек. Именно поэтому в современном мире молодёжь активно участвует в различных мероприятиях, конкурсах и встречах, связанных с Великой Отечественной Войной. Ведь уходят уже последние реальные свидетели: и террора и войны, как тяжелого труда и кровавой бойни. Оставленные ими в минувшие годы свидетельства — мемуары, художественные произведения, фильмы являются культурным багажом, главным образом, старших поколений.

Список литературы и источников

- 1. Н.А. Белоусов «Патриотическое воспитание студентов как проблема педагогического образования» / Н.А. Белоусов, Т.Н. Белоусова // Патриотическое воспитание: история и современность: Сб. науч. ст. М., 2014. С. 38–41.
- 2. Всероссийское военно-патриотическое общественное движение «Юнармия» // Министерство обороны Российской Федерации (Минобороны России). URL: http://stat.mil.ru/youtharmy/info.htm.
- 3. Проблемы патриотического воспитания современной молодежи // Научно-издательский центр «Социосфера». URL: http://sociosphera.com/publication/conference/2017/135/problemy patrioticheskogo vospitaniya sovremennoj molodezhi/. 283
- 4. Шульженко М.Э. Патриотическое воспитание современной молодежи // Молодой ученый. 2017. № 47. С. 240- 243. URL https://moluch.ru/archive/181/46664/.

Т.В. Зобанова, преподаватель ОБПОУ «Курский электромеханический техникум»

ДУХОВНОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ НАСЛЕДИЯ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Великая Победа нашей страны в самой жестокой из войн принесла свободу и независимость народам мира, определила ход современной истории. Великая Отечественная война в сознании многих поколений людей неразрывно связана с историей русского народа, она напрямую касается духовных устоев российского

общества. Память о ней составляет основу национального духа и гордости за страну, общности и сплоченности.

«Мы победили! В этих двух слова Награда нам за пот, и кровь, и муки, За тяжесть лет, за детский стон и страх, За горечь ран и за печаль разлуки» (В.Лебедев-Кумач)

Война... Сколько размышлений о ней, сколько желания переосмыслить все события прошлых лет. Наша память... она живая. Память войны — особая. В 2020 году исполняется 75 лет со дня Великой Победы. За последние годы многое изменилось в нашей истории: оценки, факты, но 9 Мая — День Победы — остается неизменным. В этот священный день мы отдаем дань памяти погибшим на войне фронтовикам, которые еще живы, возлагаем венки к памятникам Славы и воинам-защитникам. Мы - наследники Великой Победы - преклоняемся перед ратным подвигом солдат Отчизны.

Великая Отечественная война в русской литературе значимо раскрыта. Многие писатели, пережившие ужасы войны, отразили все это в своих произведениях, посвященных подвигу русского народа в страшной борьбе с фашистами.

Русская литература о войне прославляет подвиг солдата, осмысливает в полной мере уроки тяжких испытаний, показывает правду войны. Герои произведений - поистине «рядовые герои», «маленькими подвигами» которых была оплачена Великая Победа [3,с 34].

Так, на уроке «Величие духа русского солдата (по рассказу Е. Носова «Красное вино победы»), который был посвящен 95-летию со дня рождения Е. И. Носова, я попыталась подвести студентов к осмыслению наследия Великой Победы, найти художественные средства, с помощью которых автор доносит до читателя глубинный смысл произведения. Рассказ «Красное вино победы» самим названием своим возвращает нас в победный 45-й... Это автобиографическое произведение, в котором автор размышляет о значении и цене победы. Нашей задачей было проанализировать текст рассказа «Красное вино победы» и ответить на вопросы: является ли солдат Копёшкин героем и в чем величие духа русского солдата?

Человеческая благодарность погибшим — это память живых. Евгений Носов — один из талантливейших и самобытных наших писателей, гуманист и романтик, воевавший, тяжело раненный, с полным правом может сказать о себе словами поэта-фронтовика Ю. Левитанского «Обожженная муза», как и другие писателифронтовики[2].:

Уже меня не исключить
Из этих лет, из той войны...
Уже меня не излечить
От той зимы...
И с той землёй, и с той зимой
Уже меня не разлучить
До тех снегов, где вам уже

Моих следов не различить...

В год 75-летия Великой Победы мы не раз еще будем обращаться к истории наших семей, не забывая о том, что «нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой».

75 лет отделяет нас от того дня, когда отгремели последние залпы Великой Отечественной войны и взвился над рейхстагом красный стяг — знамя Победы. Война ушла в историю, но не ушла из истории.

Кто же в наших сердцах зажигает свечу памяти о войне? Конечно, поэты и писатели, которых мы читаем и любим.

Уроки литературы — это замечательная возможность поговорить и поразмышлять над темой Великой Отечественной войны, дать определение героизму и патриотизму. Работая в этом направлении, я ставлю перед собой задачу - создать условия для развития личности, обладающей важнейшими качествами гражданина — патриота своего Отечества.

Своими уроками, посвященными Великой Отечественной войне, пытаюсь добиться отклика в сердцах обучающихся, чтобы у них проявлялось желание осмыслить страшные события войны на уроках литературы, чтобы могли выразить свое отношение к подвигам русских солдат.

Хотелось бы еще обратить внимание и на произведения других писателей, которые принимали участие в войне и наполняли русскую литературу замечательными произведениями. Это Ю.В. Бондарев, В.П. Астафьев, В.В. Быков, В.К. Кондратьев, Б.Л. Васильев, М.А. Шолохов, К.Д. Воробьев и многие другие. В своих шедеврах они опираются на реальные события, на свой собственный фронтовой опыт, затрагивают такие темы, как геройство, патриотизм, солдатская дружба, товарищество, осмысление военных событий.

Таким образом, очень важно изучать на уроках произведения о войне отечественных писателей, размышлять над прочитанным, потому что в них заключен огромный воспитательный потенциал. Ведь каждый обучающийся должен знать историю своего Отечества, принимать и понимать наследие победы, помнить о погибших и заботиться об оставшихся живых фронтовиках. Литература исследует истоки победы, показывает нам, какая цена заплачена за нее, поэтому об этом необходимо рассказывать на уроках литературы.

Анализируя художественную литературу о войне, «обучающиеся знакомятся с биографиями выдающихся писателей, оставивших глубокий след в истории, жизни и творчестве. Существенной стороной обогащения школьников патриотическими чувствами является усвоение ими исторического материала о героическом прошлом нашего народа, его стремлении к укреплению могущества родной страны, о его мужестве в борьбе с иноземными захватчиками» [4].

Список литературы и источников

- 1. Здорикова Ю.Н. Любая книга о войне учит ценить жизнь // Химик. 2015. URL: http://main.isuct.ru/node/11686.
- 2. Загинайко, О. П. Речевая поэтика новой военной прозы // Простор. URL: http://writers.kz/journals/?ID=12&NUM=264&CURENT=&ARTICLE=7208

- 3. Маркова Т.Н. Новые акценты в военной прозе конца XX века // Русская речь. №4. 2005. С. 32-36.
- 4. Воспитание патриотизма и культуры межнациональных отношений. URL: http://megapredmet.ru/1-2104.html
- 5. Сударикова Н.В. Художественное своеобразие воплощения темы войны в прозе Е.И.Носова. Калуга, 2005.

О.М. Золотухина, преподаватель ОБПОУ «Железногорский горно-металлургический колледж» Д.И. Бородин, преподаватель ОБПОУ «Железногорский горно-металлургический колледж»

СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ ЧЕРЕЗ УРОКИ ИСТОРИИ КАК ФАКТОР САМОИДЕНТИФИКАЦИИ МОЛОДЕЖИ И ГРАЖДАНСКОГО, НРАВСТВЕННОГО ЕЁ СТАНОВЛЕНИЯ

В современном мире материальных ценностей индивид и общество часто обращаются к истории, находясь в состоянии самоопределения и поиска идентичности. В данном случае в качестве специального объекта изучения выступает историческая память. Именно память содержит воспоминания и смыслы, которые, с одной стороны, зафиксированы, а с другой – открыты для интерпретации. Идеи и ценности, содержащиеся в культурном наследии, формируют смысл и назначение истории. В связи с этим неизбежно встает вопрос о понимании истории и выборе явлений, событий и персоналий, которые дополнят историческую и культурную память русского народа и человечества в целом. Историческая память формирует историческое сознание, из которого складывается образ и понимание народа. Историческая память взаимосвязана с преемственностью поколений – она является её условием, и она же обусловлена ей, так как содержит конвенционально принятые образцы и смыслы прошлого, которые хранятся в воспоминаниях поколений. Особое значение в формировании исторической памяти и идентичности народа имеет существование и поддержание «малой» исторической памяти – в первую очередь, семьи. Именно в кругу семьи происходит первичная социализация, приобретаются первые знания, формируются ценностные и моральные установки. Семейная история и воспоминания привносят эмоциональную составляющую, закладывают тот фундамент, на котором будет выстраиваться и закрепляться самопонимание себя и личная причастность человека к общей истории своего народа, через гражданскую твердую жизненную позицию. Это обеспечит правильное отношение к своей истории – уважение истории, сохранение и почитание трагических и победных страниц, здоровое чувство гордости и патриотизма, способности обращаться к истории и делать выводы и прогнозы для развития общества и народа.

Историческая память является составной частью воспитательного процесса при формировании гражданской позиции у молодого поколения, через уроки истории, которые формируют социальную активность личности обучающихся. Многие мыслители и педагоги прошлого, раскрывая роль гражданственности и патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на их многостороннее формирующее влияние- самоидентификацию. Так, например, К.Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством[1].

Тема, заявленная в данном выступлении, является результатом работы, которая была нами реализована в проведении открытых уроков и внеурочных занятиях в рамках ряда мероприятий колледжа, посвященных 75-летию Великой Победы. На них, мы открыли студентам основы духовности и нравственности, героизма русского народа, внесли личный вклад в формирование их знаний об истории страны в годы Великой Отечественной войны, через использование на уроках истории элементов исторической реконструкции компьютерной игры. Сегодняшнее поколение все дальше и дальше отдаляется от исторических событий, связанных с событиями II Мировой. Мы попытались объединить историческую память, освященную в литературе и близкую им игровую форму изучения исторических событий. Целью наших уроков было дать возможность обучающимся изучить возможности компьютерных игр как альтернативу книгам в изучении нескольких крупных битв и сражений в период Великой Отечественной войны.

После таких занятий, у обучающихся происходит глубокое осмысление военной эпохи, оставившей след в истории нашей страны. У них появляется возможность испытать любую из машин, представленных в игре. Там есть и юркие легкие танки, универсальные средние, тяжелые. Различные географические карты (локации). Те игроки, которые являются подготовленными, сильными не смогут добиться успеха в одиночку.

Изучив игру «World of tanks», мы поняли, что там все решает коллектив, а победа достигается за счет слаженной игры команды, где каждому участнику отводится своя роль. Все командные операции, которые ищут, обнаруживают и ликвидируют танки врага требуют от игроков молниеносной реакции и быстрых ,эффективных действий. В игре помимо сражений много информации содержится об арсенале, о знаменитых сражениях, о странах союзников. О моделях вооружения и многое другое, что ребятам изучать интереснее вдвойне, если преподаватель объяснит на примере игры более подробно информацию о той или иной военной технике, о полководце или о многообразии военных тактик, применявшихся в годы Великой отечественной войны.

Да, сейчас много ведется споров о том, что нужно ли обучающимся давать играть еще и на уроках? Не играть, а уметь анализировать сопоставлять полученную информацию от преподавателя и то, с чем он сталкивается при игре. Тем более, что игра на уроке занимает всего лишь 10-15 минут. Этого вполне достаточно, чтобы напрямую ощутить себя участником реальных событий связанных со

временем Великой отечественной войны. Студенты, знакомые с данной игрой знают: как отличаются одни танки от других, что такое рикошет и т.д. Благодаря данной разновидности интерактивных уроков, у нас есть возможность воссоздать вполне конкретное танковое сражение: рассказать устно, как это было на самом деле, сравнить историческую карту сражения и её игровой аналог, объяснить тактику каждой из сторон, используя доску и маркер, и в конце концов, дать ребятам попробовать использовать тактику обоих сторон и увидеть, почему военные поступали именно так. Это и есть передача общественно-исторического опыта новым поколениям с целью подготовки их к общественной жизни и творческой работе; целенаправленное систематическое воздействие на развитие человека в подготовке его к выполнению определенных ролей в системе общественных отношений, на основе духовности и нравственности, через использование основ исторической памяти.

Идентичность народа не является «застывшим» феноменом, она отражает динамические изменения, происходящие в истории нашего народа. Таким образом, историческая память имеет функции сохранения и прогнозирования, в связи с изменениями в обществе во всех его сферах (социальной, экономической, политической, религиозной, технической и технологической)[2]. Понимание историчности и самосознания народа невозможно, как без существования и трансляции традиций, так и появления инноваций, как механизмов, опосредующих приращение и развитие знаний в контексте установленных в обществе конвенций.[3]. При этом расслоение общества и отсутствие единого самосознания народа способствует существованию различных образов истории и различного содержания и исторической памяти. Поэтому представленные нами формы работы по воспитанию патриотизма и гражданственности у обучающихся, представляют собой платформу формирования здоровой социально-активной личности, преданной своему Отечеству, своему народу и готовой служить на благо общества.

Наши воспитанники, помимо уроков, включаясь в общественно значимую, гражданско-патриотическую деятельность (встречи с ветеранами войны и труда, окультуривание памятных мест, участие в гражданских и благотворительных акциях, выборных кампаниях, мероприятиях, посвященных историческим датам и событиям и т.д.), понимают личную причастность служению Отечеству, тем самым, открывая новый смысл своей деятельности. Главным и значимым нашим совместным проектом является проект - «Связующая нить поколений». Этот проект построен на взаимодействии обучающихся с городским краеведческим музем, музеем Горняцкой славы и музейным комплексом «Большой Дуб» и с архивами своих семей. В рамках данного проекта, совместно с сотрудниками музеев, родителями, близкими родственниками проводится: исследовательская деятельность; научно — историческая деятельность.

Обучающиеся активно включаются в исследовательскую деятельность по изучению истории своей семьи. В каждой семье есть своя интересная история о родственниках, участвовавших в Великой отечественной войне. Это действует на них очень сильно — это дополнительно помогает их патриотическому и духовнонравственному воспитанию. Каждый, кто подготовил доклады или статьи являют-

ся участниками различных конференций, форумов, где обмениваются очень важной информацией. Получают возможность напрямую общаться со сверстниками, которые так же чтут память своих предков, собирают исторически важную информацию, чтобы сохранить память уже об ушедших героях и мирных жителях нашей огромной страны. Участвуя в мероприятиях такого уровня, обучающиеся чувствуют себя иначе: они становятся взрослее, серьезнее, осмысливая свое место в обществе, свою значимость и нужность. А это очень важно при самоиндетификации личности в современных условиях [4].

В системе программных мероприятий, которые мы применяем в работе с обучающимися - есть интегрированный подход к гражданско-патриотическому образованию и воспитанию. В его основе лежит взаимодействие с общественными организациями, дисциплинами учебного цикла, музеями, памятными местами. Все мероприятия взаимосвязаны и дополняют друг друга.

Так как сегодня воспитание гражданина патриота — это воспитание созидателя, стремящегося к сотрудничеству ради процветания Отечества, малой родины, человека, личностным качеством которого является высокая гражданская позиция, одним из стратегических ориентиров его воспитания, является тот, который выделил наш президент В.В. Путин:

«...Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом».

Список литературы и источников

- 1. Бондаренко, Владимир Пламенные реакционеры. Три лика русского патриотизма: моногр. / Владимир Бондаренко. М.: Алгоритм, 2015. 752 с.
- 2. Гуськов, Ю.В. Военно-патриотическое воспитание как фактор оптимизации отношений государства и гражданского общества / Ю.В. Гуськов. М.: МПСИ, 2010. 311 с.
- 3. Макаренко, А.С. Воспитание гражданина / А.С. Макаренко. М.: Просвещение, 2012. 304 с.
- 4. Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки, 2016, № 2 (42), с. 175–180
- 5. Тощенко Ж.Т., Историческое сознание и историческая память: анализ современного состояния // Новая и новейшая история . 2000. С. 3–14.;
- 7. И.М., Полетаев А.В. «Историческая память »: к допросу о границах понятия// Феномен Е. А. Протасеня 180 прошлого/ Отв. ред. И.М. Савельева, А.В. Полетаев. М.: Изд. Дом ГУ ВШ, 2005. С. 170–220.

ОАПОУ «Дмитриевский агротехнологический колледж»

ПАМЯТЬ И БЕСПАМЯТСТВО СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Плох тот народ, который не помнит, не ценит и не любит своей истории! В.М. Васнецов

Наступающий 2020-й - год особый, это Год памяти и славы, год 75-летия Великой Победы над фашизмом. Почти двадцать семь миллионов советских граждан погибли, защищая нашу Родину и мир.

Зимой и весной 1945 года - Красная армия, очистив свою землю от врага и освободив от гитлеровцев территории республик СССР, вела тяжелые бои и в Восточной Европе. Её целью было не завоевание, а очищение Европы от коричневой чумы.

Советско-германский фронт был главным в этой войне. Это признавали и наши враги, и наши союзники. СССР заплатило огромную цену: свыше миллиона наших солдат пали смертью храбрых за свободу и независимость восточноевропейских народов.

Современная российская молодежь прекрасно помнит, какой ценой была достигнута Победа в этой войне, практически нет ни одной семьи в России, кого бы эта война не обошла стороной. И большинство современных молодых людей хорошо отдают себе отчет в том что, если забыть это героическое прошлое, то у нас и не будет будущего. Именно подвиг советского народа, его самопожертвование и героизм спасли человечество.

На самом деле разная у нас молодежь. Кто-то на каникулы уходит с поисковыми отрядами, чтобы отдать последний долг неизвестным солдатам Великой Отечественной. Другие – грабят воинские могилы и оскверняют мемориалы. Третьи – просто вычеркнули ту войну из своей памяти и не хотят ничего о ней знать.

В мире и сегодня немало тех, кто помнит о подвиге освободителей. Но кроме них есть и те, кто сознательно искажает историю, ставя советских солдат, на одну доску с фашистами и вкладывает эти идеи в молодые умы современной молодежи. Мы не должны допустить этого любой ценой.

Земля для русских людей — не просто территория, это категория нравственная, соединяющая прошлое и будущее народа, Отечество — святыня. Испокон веков духовной основой патриотизма было самосознание русского народа, формировавшееся под многовековым влиянием православной церкви. Патриотизм есть чувство нравственное, и оно не мотивируется политической идеологией, хотя и может определять её содержание.

Патриотизм и гражданственность тесно связаны с таким понятием как «общечеловеческие ценности». Мы живем в жестокий век где, казалось бы, при таком высоком уровне развития науки, техники и человеческой мысли, продолжа-

ются жестокие, варварские, а главное уносящие миллионы жизней войны, конфликты, террористические акты, умирают женщины и дети.

Смысл образования состоит в том, чтобы воспитывать не только хорошо информированных людей, но и нравственных, ответственных добропорядочных граждан. Таким образом, говоря сегодня о ментальных основах подготовки будущего специалиста, мы должны осознавать, кого мы готовим: пассивного созерцателя, активного потребителя или деятеля, стремящегося к гармонии чувств и разума, то есть гражданина-патриота.

Мы видим главную цель колледжа в объединении усилий семьи через постоянное творческое взаимодействие, сотрудничество и сотворчество; социума через партнёрские связи с библиотеками, музеями, военно-патриотическими клубами, поисковыми отрядами и общественными организациями, через связь с советом ветеранов, шефскую, волонтерскую помощь и совместные дела. Только при этом условии возможен высокий результат деятельности образовательного учреждения.

В условиях Дмитриевского агротехнологического колледжа гражданственность и патриотизм традиционно формируется в ходе работы с историческими материалами, раскрывающими традиции российского народа, героическую борьбу, подвиги, талант лучших сынов Отечества.

В нашем образовательном учреждении разработана и успешно используется система кластеров по гражданскому и правовому воспитанию, при проведении которых применяются игровые методики и технологии, обеспечивающие деятельностный подход и расширение позитивного социокультурного опыта студентов.

Возможно, ли в современной России существование памяти под знаком истины, а не пользы? Познакомиться с практическим опытом успешного сохранения исторической, культурной и духовной памяти, осмыслить наиболее действенные пути преодоления беспамятства, помогает в этом нашим студентам музей колледжа.

Важными экспонатами музея являются Книги Памяти: Книга воспоминаний – мемуаров ветерана Великой Отечественной войны Минаковой В.Г., Книга о педагогах Дмитриевского района — участниках войны, Книга о деятельности Дмитриевского партизанского отряда, Книга «Семья командира». Особая ценность их в том, что они содержат воспоминания, копии подлинных фотографий, фронтовых писем, других документов. В данное время краеведы участвуют в акции «Связь поколений».

Моделируя образ выпускника колледжа, мы исходим из того, что он представляет собой динамичную систему, которая постоянно изменяется, самосовершенствуется, наполняясь новым содержанием, а значит, образ выпускника — это не конечный результат, не итог в развитии личности, а тот базовый уровень, развитию и становлению которого должен способствовать колледж.

Нравственно-духовные ценности, в том числе чувство долга, совесть, любовь к Отечеству, закладываются культурой учебного процесса, формируются ат-

мосферой образовательного учреждения, установившимися нормами взаимоотношения студентов с педагогами, с общественностью.

Воспитание гражданина и патриота невозможно без знания своей истории. Мы должны чтить и хранить наше прошлое. Нельзя выстроить собственную национальную идентичность, забывая ключевые эпизоды собственной истории. Пока молодежь это не понимает. Придет время — поймут. Что же касается нас, то наше дело правое. Поэтому победа вновь будет за нами!

Список литературы и источников

- 1. Акулич М. М. Патриотизм в системе нравственных ценностей россиян // Безопасность Евразии. 2014 N 2 C. 395-411.
- 2. Бойков В. Э. Состояние и проблемы формирования исторической памяти // СОЦИС: Социологические исследования. 2012 N 8 C. 85-89.
- 3. Воскресни, Русь! О патриотизме, достоинстве русского человека и православное понимании войны. М.: Даниловский благовестник, 2001 126 с. СОУНБ; Шифр 87.372.24; Инв. номер 2251078-КХ
- 4. Герасимов В. Л. "Могучий источник патриотизма, любви к Отечеству и родному краю..." // Военно-исторический журнал. 2016 N 5 C. 66-67.
- 5. Демидова А. И. Патриотизм советского народа важнейший фактор Великой Победы // Вестник Московского университета. 2010 N 3 C. 233-241.
- 6. Козлов А. А. Молодые патриоты и граждане новой России. СПб. : ОМ-Экспресс , 2017 229 с.
- 7. Мартынов М. Ю. Заметки о понятиях "национализм" и "патриотизм" // Социологические исследования. 2013 N 11 C. 138-141.

Т. Н. Иноземцева, преподаватель

ОБПОУ «Суджанский сельскохозяйственный техникум»

ВЕЧНАЯ РАНА ...



Фото 1. Н.В. Гридин

22 июня 1941 года трагическая дата в истории нашей страны.

Голос Левитана объявляет о начале ВОВ.

Весть о начале Великой Отечественной войны мгновенно облетела все уголки Советского Союза в т ом числе и жителей нашего Большесолдатского района.

Это была страшная, кровопролитная война. Немцы все больше и больше продвигались вглубь нашей страны. Советские воины храбро защищали каждый город, каждое село, каждый клочок земли. Миллионы советских людей отдали свои жизни за свободу и независимось страны.

5 ноября 1941 года враг оккупировал и наш Больше-

солдатский район, в том числе село Большое Солдатское. Гитлеровцы стали устанавливать свой фашистский порядок. Они грабили население, забирали скот и имущество, расстреливали мирных жителей, угоняли в Германию, как бесплатную рабочую силу.

Житель села Большое Солдатское, очевидец тех событий Гридин Николай Васильевич (в то время ему было неполных 16 лет) рассказывает: «Как только немцы зашли в село сразу дали команду: «Привести на площадь всех лошадей для проведения осмотра». (Площадь находилась напротив парка, вдоль дороги улицы Кооперативная). Повели своих лошадей и мы с соседом. Сосед был старше меня, он и предложил лошадей оставить у здания райисполкома (ныне здание пенсионного фонда), а самим посмотреть, что происходит на площади. На площади немцы хороших, молодых лошадей забирали, а старых отправляли в повоз, возить дрова для жандармерии (ныне здание райфинотдела). У нас лошади были добротные, ухоженные и мы решили их не вести на площадь, а спрятать.

Позже на этой площади, вдоль дороги, фашисты установили виселицы».

В дни оккупации от рук фашистов и полицаев пали ни в чем неповинные люди. Одной из первых повесили 67-летнюю старушку Косяшникову Агреппину Абрамовну лишь только за то, что была стахановкой и награждена за свой труд орденом Ленина. А затем повесили председателя Волоконского сельсовета Дириева Федора Парьфирьевичя и директора заготконторы Самойлова».



Рассказывает очевидец Черкасина Анна Васильевна: «Этот день забыть невозможно. Был первый этап угона людей в Германию (всего было три этапа), а в это время вели к виселице старую бабку, морщинистую, растрепанную, длинные седые волосы ветер развивал в разные стороны. Её поставили на табурет, на шею накинули веревку, и немец ногой выбил у неё из-под ног этот табурет. Долго болталось на виселице её тело. Никому не разрешали её снимать. Это была стахановка Косяшнико-

Фото 2. А.В. Черкасина ва Агреппина Абрамовна».

Вспоминает Зубченко (Головина) Надежда Афанасьевна: «Оккупанты привели трёх председателей колхозов и поместили в ледник (яма устланная соломой) маслозавода, прошлись очередью с автомата и подожгли. Долго горел ледник, близко ни кого не подпускали, пока всё не сгорело в том числе и тела этих людей. По селу шёл запах горелого человеческого мяса, а они трое лежали, обнявшись, вниз лицом. Очевидно, они сгорели заживо. Немцы долго не давали родным забрать их останки. Это были председатель торфартели Гончаров, председатель Розгребельского сельсовета Недригайлов, председатель колхоза «Колос» Сухоруков».



Фото 3. Здание бывшего маслозавода

Здание бывшего маслозавода располагалось на пересечении улиц Кооперативная и Советская, напротив магазина «Юлия».

Рассказывает Черкасина Анна Васильевна: «Немцы пришли в ноябре, а ранней весной на каждый двор раздали по уделу колхозной земли и обязали выращивать зерно для них. Трудно было обрабатывать эту землю. Лошадей забрали всех, а коровы были в каждом дворе. Вот и пришлось коров обучать: запрягали их в ярмо, пахали землю, скородили, вручную сеяли. Зерно косили косами, вязали снопы, свозили на ток, молотили на молотилках. Зерно отдавали немцам. За свой труд получали малую долю зерна. Работали на этой земле все: и дети, и женщины, и старики».



Фото 4. А.П. Чернякова

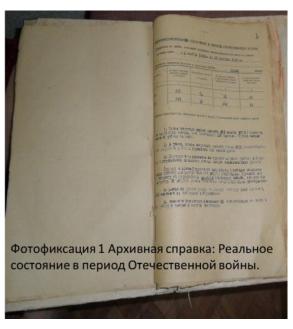
Из воспоминаний Черняковой Александры Петровны: «Немцы очень любили молоко, яйца, сало. Ходили из двора в двор и лопотали: «Матка млеко, яйки». Свиней ловили, увозили с собой, а иногда резали тут же, за сараем смолили». Одни немцы не ходили, их везде сопровождали односельчане - полицаи.

Для контроля над населением в селе Большое Солдатское был назначен комендант с небольшим отрядом солдат. В его подчинении находились и полицаи — это советские граждане, которые лояльно относились к власти немцев. Комендатура располагалась в доме Жуковых. Зда-

ние сохранилось до наших дней. В нем находится бухгалтерия Дома культуры.

В настоящее время рассекречены документы архивного фонда Курской области о реальном состоянии района в период вре-

менной оккупации, есть документы чрезвычайной комиссии по учету ущерба и расследованию немецко-фашистских злодеяний на территории Большесолдатского района, где имеются списки



жителей района, расстре-лянных или звер-



Фото 5. Бывшее здание комендатуры (дом Жуковых)

ски замученных немцами, угнанных в Германию.

За время оккупации района с 5 ноября 1941 года по 26 февраля 1943 года фашисты зверски замучили 82 мужчины и 14 женщин. Реально угнали в Германию 1664 человека, в том числе 820 мужчин и 844 женщины.

Добровольно ушли в Германию 132 жителя района, из них 75 мужчин, 57 женщин.

Из насильно угнанных и добровольно ушедших возвратились на родину 91 мужчина и 574 женщины.[1]

Не смотря на страх перед немцами, многие жители Большесолдатского района активно помогали войскам Красной армии. Из воспоминаний, Черкасиной Анны Васильевны: «Под вечер в село, немцы пригнали наших пленных и закрыли в сарае (до войны в этом сарае находились свиньи). Ночью кто-то открыл сарай и все пленные разбежались. К ним в дом приходил один пленный. Переоделся в гражданскую одежду и ушел. А когда освобождали село, этот солдат заходил к ним».

Рассказывает Чернякова Александра Петровна: «Рано утром немцы ходили по дворам и искали пленных русских. Мой дедушка, Чистоделов Игнат Пантелеевич за дверь поставил нашего солдатика, а перед немцем открыл дверь. Сам от двери никуда не отошел. Немец обошёл весь дом, а за дверь не заглянул. Вечером дедушка проводил солдата в сторону села Сторожевое (там находились наши войска). А у соседа нашли пленного солдата в сарае и расстреляли».

Николай Васильевич Гридин рассказывает: «Моя тетя, перед приходом немцев, пленного солдата успела переодеть и отправить на печь к троим своим детям. На вопрос немца: «Что за мужик лежит на печи?» Тетя сказала, что это муж болеет тифом. Немец быстро покинул дом. Немцы очень боялись заразиться тифом и дома с больными обходили стороной».

Сведения из архивной справки: В Большесолдатском районе, в тылу врага, в урочище Песчаное, действовал партизанский отряд, руководил которым секретарь РК ВКП(б) Григорьев Виктор Артемович.

В составе отряда были: Андреев С.Т, Бабин И. С, Мозалевский И.И., Дериев Ф.П., Забояркин П.Д. и другие. Партизаны портили телефонную связь оккупантов, контролировали власть в районе. К сожалению, природные условия и активные действия полицаев привели к ликвидации отряда. Предательски был убит командир одной из партизанских групп, бывший секретарь исполкома коммунист Андреев С.Т. Командир отряда Григорьев В. А. при посещении в селе Н. Гридино одного из домов был выслежен старостой Перьковым, выдан полиции и передан немецкой жандармерии. По пути к виселице Григорьев В.А. пытался бе-

жать, и был застрелен немецким солдатом. Погибли ча-



Фото 6. Братская могила с. Большое Солдатское

стично в боях, частично от предательства: связная отряда Шура Савельева (расстреляна в 1942 году в селе Б. Солдатское в Черкасином овраге), партизаны Бабин И. С, Мозалевский И.И., Сухоруков П.А., Подколзин Т,К., Польской Д.К. и другие. Все они похоронены в братской могиле в парке села Большое Солдатское.



Фото 7. Н.С. Ананьев

Во время оккупации нашего района как могли, ока- зывали сопротивление немцам и дети. Рассказывает мой отец, Ананьев Николай

Семёнович: «Из разговоров взрослых мы узнали, что через наше село Саморядово в село Сторожевое (там находились наши войска) будут ехать на лошадях немцы. Снега в то время были великие, вровень с крышами домов. Морозы стояли сильные. Напротив нашего дома была одна из таких снежных горок. Мы с друзьями, нас было 6 человек, по 5-6 лет, решили сделать горку ледяной и не пропустить в Сторожевое немцев. Целый день носили воду из колодца, заливали снежную гору водой. К утру перед домом стояла ледяная горка. Ближе к обеду немцы начали движение. Лошади не могли преодолеть нашу ледяную горку, падали. Немцы их били палками, а они не могли подняться. Мы всё это наблюдали из окна дома».

Почти 16 месяцев находилось село в оккупации. 21 февраля 1943 года начались освободительные бои за село Большое Солдатское, которые продолжались 5 суток.

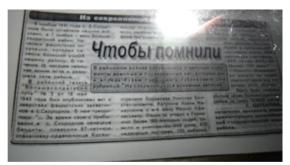
Из воспоминаний оставленных прадедами: « В Скородном в большом количестве немцы появились 17 февраля 1943 года. 18, 19 февраля они стали снимать двери домов для устроения блиндажей на поле между селом Скородное и поселком Кукуй. Возмущенные скороднянцы самостоятельно решили вести сражение с немцами. Возглавили сражение Мезенцев Матвей Борисович и Черкасин Марк Андреевич. В последствии Мезенцев Матвей Борисович был ранен, а Черкасин Марк Андреевич – убит.

В отместку немцы 21 февраля подожгли все дома скороднянцев. В течение часа Скородное превратилось в гигантский костер — дома и постройки пылали. Стоял 34-х градусный мороз. Из 600 домов уцелело и то не полностью 10».

Из рассказа очевидца Гридина Николая Васильевича: «Поселок Кукуй поделили на две части, на одной из них установили 2 пушки. По домам прошли немец и русский полицай. Русский сказал, что здесь будет проходить фронт, обязательно нужно эвакуироваться. Бой проходил ночью. С наступлением темноты немцы специально палили дома, чтобы было виднее. Горело 14 домов. У Ворошиловского става немец выкопал окоп и из него стрелял по домам зажигательными пулями. Дома были покрыты соломой.

А один наш солдат залез на чердак дома Ивана Потапа и от туда стрелял в немцев».

26 февраля 1943 года Большесолдатский район, в том числе и село Большое Солдатское, был освобожден от оккупации воинами 240-ой Киево-Днепровской Краснознамённой ордена Суворова и Богдана Хмельницкого стрелковой дивизией



Фотофиксация 2.Районная газета «Большесолдатский путь»

под командованием генерал-майора Терентия Фомича Уманского. В боях за освобождение района погибло более 460 солдат и офицеров Красной Армии. Погибшие при освобождении села, воины похоронены вместе с партизанами в Братской могиле в парке районного центра.

В районной газете «Большесолдатский путь» N_{2} 5 от 16 мая 1943 года был опубликован акт о зверствах фашистских

захватчиков на территории района.[2] ... Прошла война, прошла беда,



Фото 8. Возложение цветов к братской могиле..

Но боль взывает к людям. Давайте, люди, никогда, Об этом не забудем! (Александр Твардовский)

26 февраля особая дата в жизни Большесолдатского района — день его освобождения. Горит вечный огонь, вахту памяти несут кадеты школы, чествуются ветераны войны, труженики тыла, возлагаются цветы к подножию памятника в знак памяти, уважения и благодарности павшим воинам.

Список литературы и источников

- 1. Архивная справка Реальное состояние района в период Отечественной войны Военный комиссариат Большесолдатского района Курской области (Курская область, Большесолдатский район, село Большое Солдатское, улица Мира, 10)
- 2. Статья из газеты. Акт о зверствах фашистских захватчиков в с. Скородное [Текст] // Большесолдатский путь -1943. №5. с.1.

Е.А. Копцева, преподаватель ОБПОУ «Железногорский политехнический колледж»

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Патриотизм - это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность к его защите. Патриотизм включает чувство гордости за свое Отечество, малую Родину, активную гражданскую позицию

В подростковом школьном возрасте (11-17 лет) актуальной становится популяризация достижений российской науки, промышленности, культуры и созидательного труда, введение в образовательный процесс, в том числе дополнительные и интерактивные формы обучения, профессионально ориентирующих, в том числе проведение межшкольных тематических конкурсов, олимпиад, а также мероприятий, направленных на сохранение памяти об истории народа, его традициях, боевых и трудовых подвигах, повышение уровня знаний российской литературы, культуры, географии, краеведческих знаний, понимания современных процессов в России в целом и в регионе проживания.

Патриотическое воспитание направлено на просвещение учащихся с целью выработки у них собственных патриотических взглядов, суждений, оценок. Изучение, осмысление и анализ опыта поколений помогает критически осмысливать и анализировать собственные поступки, а также поступки своих сверстников.

Нашим учащимся, всегда очень интересна военная тематика, так как после окончания обучения большенство идут служить Отечеству.

Математика - это абстрактный предмет, и поэтому может сложиться впечатление, что он очень неудобен для воспитания вообще, и тем более для патриотического воспитания. Однако, считаю, что математическое образование в школе нельзя сводить только к передаче учащимся определенной суммы знаний и навыков. Перед учителем математики стоит и другая, не менее важная задача — реализация возможностей своего предмета в развитии личности учащихся.

На уроке математики воспитание осуществляется посредством четырех факторов:

- 1. через содержание образования;
- 2. через методы и формы обучения;
- 3. через использование случайно возникших и специально созданных воспитывающих ситуаций;
 - 4. через личность самого учителя (прежде всего и в наибольшей степени).

При обучении математики основными направлениями, способствующими патриотическому воспитанию обучающихся, являются:

- 1. использование историко-математического материала;
- 2. проведение нестандартных уроков;
- 3. решение математических задач: прикладного характера и идейной направленности;
 - 4. внеклассная работа.

В обучении математике с точки зрения патриотического воспитания огромную роль играет подбор математических задач для уроков с учётом дидактических и методических требований. Решение задач, включающих исторические сведения, способствует развитию кругозора учащихся и познавательного интереса к предмету. Тогда урок математики становится для них не просто уроком, на котором нужно решать, вычислять и заучивать формулы, а пробуждает чувства сопричастности к величию своей страны, собственных предков. Решение задач с практическим содержанием дает возможность учащимся задуматься о тяготах военных лет. Задачи патриотического содержания служат эффективным средством развития личностных УУД учащихся, способствуют воспитанию чувства гордости за свою Родину, за героизм людей, приближавших победу.

Опыт показывает, что многие ученики с большим интересом решают задачи, в которых говорится об их родном крае.

Элементы краеведения на уроках математики положительно влияют на результативность знаний учащихся, на развитие их как личности, носят воспита-

тельный характер. Решение таких задач способствует расширению кругозора, связывает математику с окружающей действительностью.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность — самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине.

Как показывает практика, на уроке создается благоприятная эмоциональная обстановка, если перед изложением нового материала провести 2-3-минутную увлекательную беседу (там, где это диктуется программой) о значении математики в жизни. Можно, например, рассказать о роли ученых-математиков в укреплении оборонной мощи нашей страны в годы Великой Отечественной войны. В этот период их научные исследования были направлены на решение проблемы обороны стран

Большой интерес у учащихся вызывают задачи, посвящённые Великой Отечественной Войне:

Задача 1: От подножья кургана до его вершины посетитель проходит 200 гранитных ступеней, так как Сталинградская битва продолжалась 20 дней и ночей. Высота ступени 0,15м, ширина 0,35м. Какова Высота Мамаева кургана?

Задача 2: В Прохоровском сражении участвовала 1-я дивизия СС «Лейбитандарте СС Адольф Гитлер», имевшая около 200 танков, в том числе 13 «Тигров», а в 5-ой танковой армии П. Ротмистрова в 4,1 раза больше танков Т-34. Сколько советских танков участвовало в этой битве?

Задача 3: С 30 сентября по 5 декабря 1941 года Красная Армия вела тяжелые, кровопролитные бои под Москвой. Сложная обстановка потребовала эвакуации из Москвы ряда важнейших предприятий. Создавались новые рубежи обороны на ближних подступах к Москве. Формировались дивизии народного ополчения, город готовился к уличным боям. На строительство оборонительных сооружений было мобилизовано 450 000 жителей столицы, 75% из них составляли женщины. Сколько женщин участвовало в этом строительстве?

Задача 4: В октябре 1941 года враг совершил на Москву 31 налет. В этих налетах участвовало 2000 немецких самолетов, из них было сбито 278, к городу прорвалось только 72 самолета. Сколько вражеских самолетов не сумели прорваться к Москве?

Задача 5: В результате упорной обороны и контрударов в конце ноября - начале декабря последние попытки противника прорваться к Москве были сорваны. Советские войска переходили в наступление в трудных условиях, когда численное превосходство в живой силе, танках, самолетах было на стороне противника. Так группа армий "Центр" имела в своем составе 1 708 000 человек, 13 500 орудий и минометов, 1 170 танков, 615 самолетов, а Советские войска насчитывали личного состава на 608 000 человек меньше, орудий и минометов в 2 раза меньше, танков на 395 меньше, а самолетов больше на 385. Сколько живой силы, орудий и минометов, танков и самолетов было в советских войсках в начале контрнаступления под Москвой?

Задача 6: На завершающем этапе Московской битвы Советская Армия нанесла противнику тяжелое поражение: из строя были выведены 16 дивизий и 1

бригада. 1 дивизия состоит из 17000 человек, а 1 бригада из 3000 человек. Сколько живой силы было потеряно противником?

Решение сюжетных задач, включающих исторические сведения, способствует развитию кругозора учащихся и познавательного интереса к предмету. И урок математики становится для них не просто уроком, на котором нужно решать, вычислять и заучивать формулы, а пробуждает чувства сопричастности с величием собственных предков.

Решение на уроках математики задач, содержащих информацию о городе, селе повышает интерес к предмету. Когда умение решать задачу сплетается с историей, задача становиться более значимой и может стать по-настоящему интересной каждому ученику.

Погрузиться в прошлое, реально представить его картины и вместе с тем как бы стать участником былых событий помогут задачи:

Московский Кремль XI в. занимал 1,5 га. Площадь Кремля, построенного при Юрии Долгоруком была на 7,5 га больше. Вычислите площадь нового Кремля.

При решении задач на нахождение числа по его части и части от числа я рассказываю детям как по проекту Христофора Галовея и под его наблюдением московские кузнецы выковали удивительные куранты, бой которых разносился над Москвой. И после этого решаем задачу:

Галовеевские часы имели циферблат диаметром 5,16 м, что составляет 43/51 от диаметра циферблата нынешних часов на Спасской башне. Вычислите диаметр циферблата курантов на Спасской башне.

Изучая тему «Решение задач с помощью уравнений» ребята делают небольшое сообщение об Андрее Чохове — пушечных и колокольных дел мастере. Из этого рассказа мы узнаем, что в 1568 году Андрей Чохов отлил Царь-пушку и что Чохов же первый в мире создал многоствольную мортиру, стрелявшую не ружейными пулями, а ядрами

В многоствольном орудии 0,35 всех стволов «залилось» при изготовлении, 0,25 стволов засорились за годы эксплуатации. и к 1640 г. осталось лишь 40 стволов, пригодных для стрельбы. Сколько стволов имело многоствольное орудие?

Тема: «Нахождение процента от числа и числа по величине его процента».

Здесь можно предложить задачу о численности населения в городах. Задача: В середине XVI в. в Москве проживало 100 тыс. жителей. В Пскове — 20% от этого количества. Сколько людей проживало в эти годы в Великом Новгороде, если известно, что число жителей Пскова составляло 80% от числа жителей Новгорода?

Исторические и биографические факты из жизни ученых-математиков могут внести существенную лепту в привитие учащимся правил поведения и норм взаимоотношений. Раскрытие роли ученых в развитии науки, ознакомление с их мировоззрением и общественной деятельностью, использование текста условия содержания математических задач в процессе преподавании математики способствуют воспитанию нравственности и патриотизма. Для подростка очень важно

иметь достойный пример для подражания. Таким примером могут служить как наши современники, так и предшественники, способные своей творческой биографией вызвать отклик и переживания у школьников. Жизнь и творческая биография С. В. Ковалевской, Н.И. Лобачевского, М.В. Остроградского, П.Л. Чебышева и других ученых являются ярким примером истинно патриотического служения Родине. Они прославили русскую науку, и их имена навсегда вошли в историю математики.

Программа обязывает учителя сообщать ученикам в процессе преподавания сведения по истории математики и знакомить их с жизнью и деятельностью выдающихся математиков. Но, как известно, учебники таких сведений содержат мало и, вообще, в программах нет конкретных указаний на то, какие сведения по истории математики следует сообщать учащимся, в каких классах, в каком объеме. Поэтому знакомство учеников с историей математики означает продуманное планомерное использование на уроках фактов из истории науки и их тесное сплетение с систематическим изложением всего материала программы.

Говоря о роли математики в развитии техники, необходимо подчеркнуть, что освоение космоса было бы невозможно без сложнейших математических расчетов. Учащиеся должны хорошо знать, что с именем великого русского ученого **К.Э. Циолковского** связаны многие важнейшие идеи, взятые на вооружение современной космонавтикой, - многоступенчатые ракеты, использование жидкого топлива и др.

Таким образом, решение сюжетных задач, включающих исторические сведения, способствует развитию кругозора учащихся и познавательного интереса к предмету. И урок математики становится для них не просто уроком, на котором нужно решать, вычислять и заучивать формулы, а пробуждает чувства сопричастности с величием собственных предков.

Математическое образования в школе нельзя сводить только к передаче учащимся определенной суммы знаний и навыков по этому предмету. Перед учителем математики стоит и другая, не менее важная задача — реализация возможностей своего предмета в развитии личности учащихся. В свое время Н.И. Пирогов справедливо утверждал, что «...наука нужна не для одного только приобретения сведений, что в ней кроется — иногда глубоко и потому для поверхностного наблюдателя незаметно — другой важный элемент — воспитательный. Кто не сумеет им воспользоваться, тот еще не знает всех свойств науки и выпускает из рук своих такой рычаг, которым можно легко поднять большие тяжести».

Список литературы и источников

- 1. Александров С.В. Образовательный проект на тему: «Патриотическое воспитание на уроках математики» [Электронный ресурс]. URL: http://doc4web.ru/pedagogika/obrazovatelniy-proekt-na-temu-
- nttp://doc4web.ru/pedagogika/obrazovateiniy-proekt-na-temupatrioticheskoevospitanie-na-urok.html (дата обращения: 15.03.2017).
- 2. Буружио В.П. Патриотическое воспитание на уроках математики Электронный ресурс]. URL:

http://www.metodkopilka.ru/master__klass_quotpatrioticheskoe_vospitanie_na_u rokah_matematikiquot-18182.htm (дата обращения: 15.03.2017).

- 3. Коджаспирова Г.М. Педагогика / Г.М. Коджаспирова. М.: Юрайт, 2016. 4-е из., 720 с.
- 4. Мирошниченко И.Л. Нравственно-патриотическое воспитание учащихся на уроках математики средствами краеведения / И.Л. Мирошниченко // Царско-сельские чтения. 2011. №15. С. 255-259.
- 5. Никифорова Е.И. Военно-патриотическое воспитание учащихся на уроках математики [Электронный ресурс]. URL: http://festival.1september.ru/articles/212619/ (дата обращения: 15.03.2017).
- 6. Салаватова С.С. Избранные вопросы теории и методики обучения математике: к реализации национально регионального компонента содержания образования: Учебное пособие для студентов 3-5-х курсов / С.С. Салаватова. Уфа: РИЦ БашГУ, 2007. 4-е изд., –162 с.
- 7. Хисматуллина А.Р. Роль математики в формировании патриотизма и гражданской позиции учащихся // Материалы VIII Международной студенческой электронной научной конференции «Студенческий научный форум» [Электронный ресурс]. URL: http://www.scienceforum.ru/2016/1526/19888 (дата обращения: 15.03.2017).

Е.Ю. Марченко, преподаватель ОБПОУ «Рыльский аграрный техникум»

РАЗВЕ МЫ ВОЕВАЛИ?

В целях сохранения исторической памяти и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, 2020 год объявлен в России Годом памяти и славы. Это не просто праздник, это — один из величайших праздников для каждой семьи и каждого гражданина, почитаемый не только в России, но и во многих других пострадавших от захватчиков странах мира.

Наше поколение относится с огромным уважением к ветеранам — те, кто



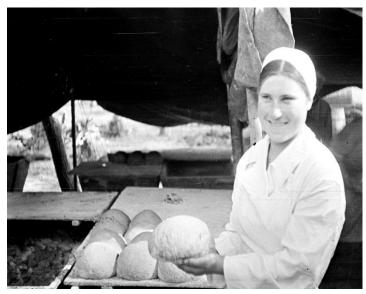
ковал победу на поле боя ИВ ТЫЛУ врага. Вспоминая Великую Отечественную войну, обычно говорим лишь о тех, кто напрямую связан с военными действиями: бойцах на полях сражений, пилотах, моряках, разведчиках, партизанах. Те же,

кто в это время находился в страшном закулисье войны, остаются в тени. Но на войне не бывает вторых ролей, будь ты простой пекарь или ученый.

Сегодня мне хочется поговорить о людях, которые не были на передовой, но без них обойтись было невозможно, это люди кто пекли хлеб — пекари. Профессия пекарь считается одной из самых древних профессий на земле, т.к. человечество научилось печь хлеб еще 5 тысяч лет назад. Во все времена профессия «Пекарь» пользовалась заслуженным уважением. Именно пекарь в военное время наряду с медицинскими работниками, не считая военных, самые востребованные специалисты. Труд пекаря очень тяжелый труд, а работали в пекарнях в основном женщины и молодые девочки.

Из рядовой, пекаря Мария воспоминаний Семеновна Кулакова «Окончила педучилище. Диплом получила, когда война уже шла. Раз война, направление нам не дали, а отправили домой. Приехала домой, через несколько дней вызвали в военкомат. Мама меня не пускала, конечно, молодая еще, только восемнадцать лет. В военкомате собрали нас, так и так, мол, требуются женщины для фронтовых хлебопекарен. Очень тяжело приходилось порой. У нас было восемь железных печей. Приезжаем в разрушенный поселок или город, ставим их. Поставили печи, надо дрова, двадцать-тридцать ведер воды, пять мешков муки. Восемнадцатилетние девчонки, мы таскали мешки с мукой по семьдесят килограммов. Ухватимся вдвоем и несем. Или сорок булок хлеба на носилки положат. Я, например, не могла поднять. День и ночь у печи, день и ночь. Одни корыта замесили, другие уже надо. Бомбят, а мы хлеб печем...».





Боец дивизионной пекарни отпускает хлеб для частей на передовых

Женщины-хлебопеки в полевой хлебопекарне на Курской дуге. Июль1943 года

первыми вошли минеры и пекари. Хлеб был сложнейшей проблемой в те, первые дни освобождения. Впрочем, все тогда было сложно и трудно, не хватало рабочих рук, не было горючего для грузовиков, уничтожены все хлебозаводы и пекарни. А

943

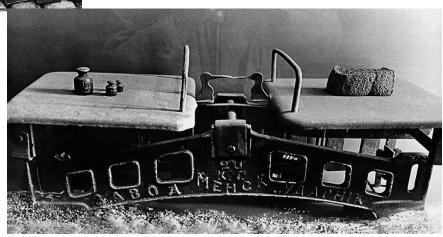
пока женщины в землянках пекли хлеб, и на всю округу разносился аромат свежевыпеченного хлеба.

Особенно тяжелая обстановка с хлебом была в блокадном Ленинграде. Блокада неразрывно связана с понятием "блокадный хлеб". Именно о нем писала Ольга Берггольц:

Шестнадцать тысяч матерей Пайки получат на заре - Сто двадцать пять блокадных грамм С огнем и кровью пополам.

Те самые 125 грамм 8 сентября 1941 года немцы захватили Шлиссельбург, взяли под контроль исток

Невы и блокировали Ленинград с суши. После этого подвоз продуктов в город стал невозможен. К тому же в начале сентября сгорели Бадаевские склады, где хранились крупные запасы муки, сахара и других продуктов. Возник вопрос: чем кормить лю-



дей? В начале октября 1941 года заведующий отделом пищевой промышленности А.П. Клеменчук созвал в Смольном совещание. Приглашенным на него специалистам поставили задачу: организовать производство пищевых продуктов и их заменителей из непищевого сырья. Задача сложная, ведь можно было использовать только то, что еще оставалось в осажденном городе и пригородах, при этом основную часть промышленных предприятий эвакуировали. На совещании присутствовал Василий Иванович Шарков (1907–1974) — профессор, доктор технических наук, заведующий кафедрой гидролизных производств Ленинградской лесотехнической академии заместитель директора Всесоюзного И исследовательского института гидролизной и сульфитно-спиртовой промышленности (ВНИИГС). Было ему тогда 34 года. Именно он предложил использовать в качестве пищевых добавок гидроцеллюлозу (во время блокады ее чаще называли пищевой целлюлозой) и белковые дрожжи. На разработку режима получения гидроцеллюлозы и приготовления опытного образца для испытания его в Центральной лаборатории Ленинградского треста хлебопечения сотрудникам ВНИИГСа дали только одни сутки! Через сутки образец гидроцеллюлозы весом около килограмма передали для испытаний пекарям. Еще через сутки были испечены и испробованы образцы хлеба с целлюлозой.

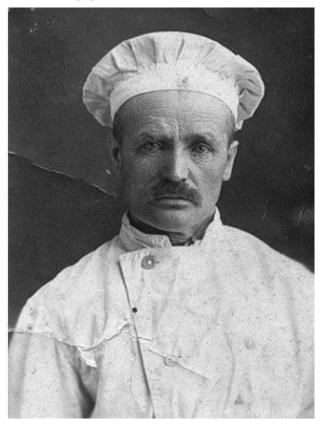
Рецепт блокадного хлеба.

Блокадный хлеб — это: пищевая целлюлоза 10%, жмых 10%, обойная пыль 2%, выбойки из мешков 2%, хвоя 1%, ржаная обойная мука 75%. Иногда добавляли березовые почки и сосновую кору.

Когда была в наличии, использовалась коревая мука (от слова корка). Как и откуда бралась эта мука? Когда в Ладоге тонули машины, везшие муку в блокадный город, ночью специальные бригады крючьями на веревках поднимали из воды мешки. Иногда мука находилась под водой больше двух недель. В середине такого мешка какое-то количество муки было сухим, а внешняя промокшая часть при высыхании схватывалась, превращаясь в твердую корку. Эти корки разбивали на куски, а затем измельчали и перемалывали. Эта коревая мука давала возможность значительно сократить количество других малосъедобных добавок в блокадном хлебе.

«Тесто было слабое, хлеб горький, но это все-таки был хлеб, и он давал людям жизнь», — вспоминала пекарь блокадного Ленинграда Анна Николаевна Горохова. В ее совсем не женские обязанности входило таскать по обледенелым лестницам на четвертый этаж кипяток к 600-литровым котлам, грузить мешки с мукой, стоять на часах у складов, заготавливать торф.





Их натруженные руки пахли хлебом, домом, миром... "Бомбят, а мы хлеб печем..." Разве мы воевали?... Целовать бы руки Ваши за этот хлеб...

Блокадный Ленинград стал символом стойкости и самоотверженности Советских граждан в годы Великой отечественной войны. Все те девятьсот дней, которые город был "отрезан" силами фашистской Германии, люди трудились, выпуская боеприпасы и технику. С продовольствием в окруженном городе было все настолько плохо, что люди умирали от голода прямо на улице или на своих рабо-

чих местах. Одним из таких людей был Даниил Иванович Кютинен. Даниил Иванович по происхождению финн. До блокады жил и работал пекарем в Ленинграде. В боевых действиях он не участвовал, его профессиональные навыки были важнее. Ежедневно выходя на очередную смену, своим трудом спасал десятки тысяч голодных Ленинградцев. Через его руки проходили сотни, а то и тысячи буханок хлеба. Но он не взял ни одной. Умер прямо на рабочем месте от истощения. Выписка о смерти этого достойного человека гласит - "Умер от дистрофии" в возрасте 59 лет. Имя Даниила Кютинена внесено в книгу памяти блокады Ленинграда. Похоронили его в Ленинграде на Пискаревском кладбище.

Список литературы и источников

http://skaramanga-1972.livejournal.com/123638.html

https://skaramanga-1972.livejournal.com/593843.html

https://cont.ws/@prikhojanka/1203928

https://topwar.ru/96994-a-pochemu-v-severnoy-stolice-net-memorialnoy-

tablichki-v-chest-etogo-finna-pekar-daniil-kyutenen.html

Т.А. Маслова, преподаватель ОБПОУ «Курский базовый медицинский колледж»

ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Я не видел войны, я родился значительно позже, Я её проходил и читал про неё с детских лет. Сколько книг про войну, где как будто всё очень похоже: Есть и это, и то, только самого главного нет. Я не верю певцам на эстрадах, украшенных светом, Сомневаюсь в кино, как-то очень цветно. Кто всерьёз воевал - почему-то не любят об этом: Может быть, оттого, что об этом в словах не дано.

А.В. Макаревич

Я многое знаю о войне. Знаю из художественных и документальных фильмов, из книг, которые читала, из уроков истории. И всё же самые яркие воспоминания о войне остались в памяти после рассказов бабушки. Она не любила говорить об этом, но мы, внуки, часто её об этом просили. Одиннадцать лет уже нет с нами бабушки, но с годами её слова вспоминаются более детально. К горлу подкатывает ком, и непроизвольно капают слёзы, как тогда у неё. Вероятно, нужно было стать взрослым человеком, чтобы понять, что пришлось пережить им, участникам той страшной войны...

Когда началась Великая Отечественная война, моему дедушке Симонову Михаилу Дмитриевичу было 15 лет (он рождён 21 ноября 1925 года). Бабушке – Першиной Лидии Андреевне – на тот момент исполнилось 16 лет. Жили они в Щигровском районе: дедушка – в д. Крутое, бабушка – в д. Кунач; учились в одной школе. Я хорошо помню своего деда, он умер в 1992 году. Он принимал участие в разгроме фашистов на Курской дуге и освобождении г. Щигры и Щигровского района. В марте 1943 года был призван в ряды Красной Армии. Свой первый бой, по его воспоминаниям, он принял в Касторенском районе в марте 1943 года, куда прибывали новобранцы для формирования новых дивизий и отправки их на фронт. На узловой станции скопилось несколько десятков вагонов с солдатами, когда налетели немецкие самолёты и стали сбрасывать бомбы на железнодорожную станцию и поезда. Всё вокруг взрывалось, горело, много было раненых и убитых...

Так началась фронтовая дорога Симонова Михаила Дмитриевича.

Как мы прочли в военном билете БН № 153052, воевал в составе 1-го Белорусского фронта с марта 1943 года по май 1945 года. Имел воинское звание — лейтенант, должность — артразведчик.

За доблесть и храбрость дедушка был награждён Орденом Красной Звезды. В наградном листе читаю: «Тов. Симонов, участвуя в боевой операции по взятию гор. Прага с 10.09.44 г. по 14.09.44 г., показал образцы своей работы, проявив при этом мужество и отвагу. 11.09.44 г. при смене наблюдательного поста, под огнём противника сделал точную быструю привязку, обеспечив своевременное открытие огня дивизиона по контратакующему противнику.

12.09.1944 г., выбрав СНД, несмотря на обстрел противника, засёк координаты 1 мин. батареи, 1 арт. батареи, 3 пулемёта, 2-х ДЗОТ с пулемётами, передал координаты командиру дивизиона, который огнём дивизиона подорвал и уничтожил их, обеспечив продвижение пехоты вперёд.

Вывод: достоин правительственной награды Ордена «Красной Звезды».

Командир 236 Гаубартполка подполковник Омельченко

«21» сентября 1944 г.» [2].

Мой дед также награждён тринадцатью медалями, среди которых - медали «За отвагу» и «За взятие Берлина».

Военная служба Михаила Дмитриевича не закончилась в мае 1945 года, он продолжил её на Дальнем Востоке и был уволен в запас только в мае 1948 года.

Пока мой дед освобождал родную землю от фашистских захватчиков, его будущая жена, моя бабушка Лидия Андреевна, рыла окопы и противотанковые рвы. К счастью, я хорошо помню её, она умерла в 2009 году. Она много рассказывала о войне. В 1941 году Лида училась в училище в Донбассе. Всех мальчиков из их училища отправили на военную подготовку, а девочек - копать окопы. Копали в основном женщины, старики, подростки, командовал ими раненый солдат. Каждому человеку, независимо от возраста и пола, отмерялась норма — 2 метра в длину, 1 метр в ширину и в глубину не менее 1,5 метров. И так каждый день..... Те, кто жил поблизости, ходили домой за провизией, а многие, как и моя бабушка, жили там же, в окопах. Не хватало воды, еды, но никто не уходил, все старались

побыстрее вырыть окопы, чтобы нашим солдатам было где спрятаться и укрепить позиции. Руки были сплошь в волдырях, всё тело в ссадинах. Но самое страшное ежедневные многократные вылеты немецких самолётов, которые бомбили оборонительные рубежи и стреляли по людям. Прабабушка рассказывала, что у неё была подруга Надя с Украины, они вместе учились в училище и сообща рыли окопы. В один из немецких налётов многие побежали от самолёта, который целился по копающим окопы людям; прабабушка Лида осталась на месте, как и учил «раненый солдат», а Надя испугалась и побежала. Навсегда осталась в памяти картина: девушка с криком мечется по полю, её красивые чёрные волосы развеваются по ветру, а самолёт опускается так, что лётчика можно разглядеть с земли. Было видно, что он смеётся, громко кричит по-немецки, потом стреляет по людям. Много в этот день погибло невинных людей, в том числе и Надя...

Когда линия фронта подошла совсем близко, всех отпустили домой, а там уже немцы. Страшная картина открылась перед юной девчонкой: всех жителей захватчики выгнали из домов, в которых расселили солдат, в некоторых домах устроили конюшни для офицерских лошадей, а люди жили с детьми в погребах и сараях. Лида со своей мамой и сестрой жили в сарае, старались не показываться лишний раз на глаза немцам, так как те переписывали всех молодых людей для отправки в Германию. Бабушка рассказывала, что она с подругами 2 недели пряталась в болоте, чтобы их не нашли и не отправили в Германию. После сильнейшего переохлаждения Лида выжила чудом.

В 1943 году, после освобождения Щигров от немецких захватчиков, все жители стали восстанавливать разрушенное хозяйство. Она работала в своём колхозе, не считаясь со временем, без оплаты за свой труд. Главной задачей и целью было вырастить больше зерновых, чтобы накормить воевавших солдат. Ночами было не до сна, так как вязали носки, рукавицы, шили вещи и отправляли их на фронт.

За доблестный и самоотверженный труд в период Великой Отечественной Войны моя бабушка, Першина Лидия Андреевна, награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг.» (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 6 июня 1945 года).

На примере судеб моих предков можно судить о силе духа и бесконечной любви и преданности Родине нашего народа. Только благодаря героическому подвигу солдат на фронтах и тружеников в тылу стала возможной Великая Победа.

У поэта Александра Романова в поэме «Тревога» есть замечательные слова:

...Умирают солдаты дважды — От штыка иль пули вражьей И спустя много лет, в грядущем, От забывчивости живущих...

Мы обязаны помнить. День Победы в нашей семье всегда был и остаётся самым светлым праздником, несмотря на то, что мы родились в мирное время. Нас научили преклоняться перед великим подвигом, научили помнить историю нашей страны, потому что это и история моей семьи.

Список литературы и источников

- 1. http://www/bards.ru/archives/part
- 2. http://podvignaroda.ru
- 3. https://pamyat-naroda.ru/

С. М. Москалец, преподаватель, концертмейстер ОБПОУ «Курский педагогический колледж»

ТВОРЧЕСТВО Д.Д. ШОСТАКОВИЧА – ИСТОЧНИК ВЫСОКИХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ИДЕАЛОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

В условиях переоценки сложившейся системы ценностей и поиска новых общественных идеалов в современном обществе, духовно-нравственное, гуманистическое начало приобретает особую значимость и актуальность. Духовная жизнь человека является особой формой отражения окружающего мира и средством взаимодействия с ним. К духовной жизни относят, как правило, знания, веру, чувства, переживания, потребности, способности, стремления и цели людей. Взятые в единстве, они составляют духовный мир личности.

Становление и развитие духовно-нравственного потенциала личности реализуется несколькими путями, в том числе через приобщение к искусству, живописи, музыке, театру, а также к различным видам творческой деятельности

Воздействие через музыку на весь духовный мир человека и прежде всего на его нравственность, является главной задачей музыкального воспитания. «Музыка, мелодия, красота музыкальных звуков — важное средство нравственного и умственного воспитания человека, источник благородства сердца и чистоты души». [5, с. 87].

О значимости музыки в жизни человека очень хорошо сказал наш великий композитор Д.Д. Шостакович: «Музыка – одно из сильнейших орудий воспитания каждого человека» [2, с. 135]. «Любите и изучайте великое искусство музыки. Оно откроет вам целый мир высоких чувств, страстей, мыслей. Оно сделает вас духовно богаче. Благодаря музыке вы найдете в себе новые неведомые вам прежде силы. Вы увидите жизнь в новых тонах и красках» [2, с. 93].

Д.Д. Шостакович - великий композитор XX века. Его музыка - сильнейшее художественное воплощение нашего времени. Судьба страны, собственная судьба композитора привели к созданию произведений потрясающей силы. О том, что происходило в нашей стране и во всем мире, Шостакович говорил с остротой личного переживания. Вспомним, каким был XX век. Много трагических событий в истории нашей страны и мира — революция, сталинские репрессии, Великая Отечественная война. Творчество Шостаковича объяло все формы и жанры музыки, соединило традиционные устои с новаторскими открытиями. Проницательный знаток всего, что существовало и появлялось в композиторском творчестве, он проявил мудрость, не подчинившись эффектности формальных новаций. Пред-

ставление музыки как органической части многообразного художественного процесса позволило Шостаковичу понять плодотворность на современном этапе сочетания разных принципов композиторской техники, разных выразительных средств. Ничего не оставив без внимания, он всему нашел естественное место в своем индивидуальном творческом арсенале, создав неповторимый «шостаковический» стиль. Музыка Шостаковича с огромной силой обличает все враждебное человеку – несправедливость, насилие, жестокость, подавление человеческого достоинства. Ярко выражена гражданская позиция Шостаковича. Он остро чувствует духовную, нравственную ответственность за события вокруг. Нравственное страдание, которое они рождают, мы слышим в его музыке. «... Ни одно столетие, ни одна культура не знала композитора, который брал бы на себя столько, сколько Шостакович...» [1. с.156].

Язык его музыки неповторим, не всем понятен, но неизменно притягателен. В музыке Шостакович сделал почти тоже, что в литературе Анна Ахматова и Иосиф Бродский - он ввел новую поэтику, в которой нашел отражение многогранный двадцатый век.

Седьмая симфония («Ленинградская») рассматривается как одно из наиболее значительных произведений Шостаковича, вершина его творчества. Большая часть произведения была написана композитором в осажденном Ленинграде в 1941 году. Необходимо отметить, что Седьмую симфонию часто называют «хроникой», «документом». Это связано с событиями тех лет. Шостакович показывает музыкой схватку советского народа с фашизмом. Это и многие последующие произведения Шостаковича отличаются глубиной, богатством образного содержания. Большой внутренний мир человека с его мыслями и стремлениями, сомнениями, человека, борющегося против насилия и зла,- вот основная тема творчества композитора. Вся жизнь страны, её народа, все тяготы и трагедии века нашли мощное эмоциональное отражение в его музыке. «И каждый раз над новым сочинением он, задыхаясь, жизнью рисковал», - писал о Шостаковиче М. Лисянский [3. с.71].

Д.Д. Шостакович оставил людям огромное художественное наследие. Буквально нет такого жанра музыкального искусства, к которому в той или иной степени не прикоснулась бы рука мастера, в котором не сказал бы он своего слова.

По словам одного современника, «философская сила произведений Шостаковича огромна, и кто знает, возможно, в будущем наши потомки смогут, слушая их, постичь дух нашего времени более глубоко, чем благодаря десяткам увесистых томов».

Мир по заслугам признал Д.Д. Шостаковича еще при жизни классиком музыки XX столетия. Влияние, оказанное Шостаковичем на весь ход художественного развития наших дней, определяется прежде всего тем, что именно этот композитор стал знаменосцем всепобеждающего гуманизма, выразителем передовых идей и высоких идеалов в искусстве. Все это оказалось возможным, прежде всего потому, что гений композитора был неразрывно связан с жизнью, вдохновлялся ею и воссоздавал ее. Его музыка стала неотъемлемой частью истории нашей страны, бесценным общечеловеческим достоянием, летописью целой эпохи.

Истинно национальный композитор по своему восприятию жизни, творческой психологии, по многим особенностям стиля, он в своем творчестве благодаря богатству, глубине содержания и огромному диапазону интонационной сферы вышел за грань национальных границ, став явлением общечеловеческой культуры. Шостаковичу выпало счастье при жизни познать мировую славу, услышать о себе определение — гений, стать признанным классиком, в ряду с Моцартом, Бетховеном, Глинкой, Мусоргским, Чайковским.

Развитие музыкального искусства нашего времени немыслимо без вклада Шостаковича, который и сегодня, и много лет спустя будет олицетворять собой одно из вершинных достижений духовной культуры XX века.

Список литературы и источников

- 1. Гаккель Л. Я не боюсь, я музыкант //«Ад! Где твоя победа?». СПб., 1993г.
 - 2. Д. Шостакович. О времени и о себе. М.: Сов. композитор, 1980.
 - 3. Лисянский М. Избранное в 2-х т./ М. Художественная литература 1983г.
- 4. Мазель Л. А. Раздумья об историческом месте творчества Шостаковича. М.: Сов. композитор, 1982.
- 5. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения в 3-х т. / М.: Педагогика, 1979-1981 гг.
- 6. Хентова С. Д. Шостакович. Жизнь и творчество: Монография. В 2-х книгах, Л.: Сов. композитор, 1985.

Л. А. Орлова, преподаватель ОБПОУ «Курский колледж культуры»

В ПОИСКАХ ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Какие бы события в нашей российской истории ни происходили, для каждого россиянина, когда бы он ни жил, есть святые непреходящие ценности. Среди них особое место занимает защита Отечества. И, как следствие, безграничная признательность всем тем, кто до конца выполнил свой патриотический долг.

Великая Отечественная война — это не только триумф победителей, но и трагедия. Тяжёлые рубцы на сердце оставила война. Я хочу рассказать о фронтовых письмах. В период Великой Отечественной войны воины и труженики тыла большое значение придавали письмам-треугольникам, которые приносили на фронт и с фронта вести от близких людей. Бойцы читали их, затаив дыхание. Записи из дневника тех тяжелых дней: «Помню, в октябре 1942 года нам предстояло срочно закончить работу по наведению переправы через болотистое место в районе Пенькова. Бойцы работали всю ночь в условиях студеной осени. На другой день отдыхали, сушили одежду и обувь, писали письма, в которых заверяли род-

ных, что фашисты скоро будут разбиты. Солдаты Сергей Сосновский, Олег Быстрецкий и Семен Петренко читали друг другу весточки, полученные из дома. Я служил тогда в 115 особом саперном батальоне на Северо-Западном фронте. Помню наших политруков, которые всегда интересовались настроением, семейными делами воинов. Во время бесед иногда по согласию бойцов использовали их письма. На счету Кирилла Батума, эвенка по национальности, было 38 уничтоженных гитлеровцев. Знатному снайперу прислал письмо Илья Эренбург. «Вы знаете искусство снайпера, - говорилось в письме, - у Вас спокойствие, которое страшнее гнева. У Вас ясный глаз и твердая рука. Но в сердце Вашем — огонь... Вы, дорогой Кирилл Батум, подлинный рыцарь, Вас благодарят все женщины, все матери России...» [1, с.4].

Давно окончилась война, но письма о ней как отголоски тех военных треугольников люди продолжают получать.

Следопыты школы № 2 разыскивают родственников погибших и ныне живущих героев, защитников Обояни.

«Дорогие следопыты, пишет вам дочь Шубина Андрея Васильевича, погибшего в 1943 году в вашем городе и похороненного в братской могиле, за которой вы ухаживаете. Большое спасибо...». «Дорогие ребята, я получил ваше письмо, в котором вы тепло отзываетесь о токаре нашего завода, бывшем сыне полка, коммунисте Ж.А. Денисьеве. Действительно, 13-летним мальчиком из детского дома Жорж был зачислен в стрелковый полк, участвовал в боях, удостоен ряда боевых наград. После окончания войны вот уже более 30 лет бессменно трудится у станка на нашем Воронежском мехзаводе». Это строки из переписки красных следопытов нашего города [1, с.4].

О письмах войны написана целая книга под названием «Великая Отечественная в письмах». Прочитав ее, вы узнаете много нового и интересного о подвигах советских людей в тылу и на фронте в годы войны.

Сразу после того, как изгнали оккупантов, начались работы по возрождению промышленности районов и городов. Шло восстановление пострадавших предприятий. Эти предприятия обеспечивали нужды фронта, а также гражданского населения. Необходимо было восстанавливать разрушенное хозяйство, на тот момент это была одна из важнейших задач.

О мире и хлебе: «Есть две вещи, которые всегда были и будут наиболее близки моему сердцу, всегда были и будут предметом моих главных забот. Это - хлеб для народа и безопасность страны»[2, с.3].

Смысл этих слов глубоко понятен каждому советскому человеку. И нет более святого для нас, чем эти два понятия — мир и хлеб. Мир нужен для того, чтобы выращивать хлеб. Пройдя в годы войны с нашей армией через огонь, смерть и ад, пожары и разрушения, нет более высокого долга, чем борьба за мир, за счастье и материальное благополучие всех людей на земле.

«Я и другие участники Великой Отечественной войны прекрасно знаем цену хлеба на фронтах боевых действий. Когда боец сыт, он был весел и мирился со всеми тяготами военного времени. На привале пел «Калинку». А когда посылали в ожесточенный бой с врагом, благодарил командование за предоставленную

честь — участвовать в освобождении родной земли от немецко-фашистских захватчиков. Помню я и другие дни, когда сутками не ели, лежа в снегу, в сырых окопах. И все равно, как бы ни было тяжело и горестно, каждый воин думал о победе, о мире, мечтал о счастливой жизни, о труде после войны» [2, с. 3].

Из многочисленных писем, приходивших на фронт, мы знали о тех трудовых подвигах, которые совершали советские труженики в тылу. Вот строки из одного письма: «Мы, женщины, старики и подростки, стараемся как можно больше дать фронту хлеба, всего необходимого для воинов доблестной Красной Армии, а вы, дорогие наши защитники, бейте фашистов так, как снайпер Зайцев, уничтоживший 280 гитлеровцев. Приближайте победу как можно скорее. Я и мои подруги высылаем к новому 1943 году посылку с теплым бельем. До свидания, дорогие наши товарищи! Нина Воронова. 20.12.1942 года». Через два года после получения нами этого письма и посылки Н. Воронова и миллионы ей подобных дождались наконец-то победы. Я встретил ее в Чехословакии, недалеко от Праги. Помню, как сейчас, торжественные линейки и демонстрации, проходившие во всех городах и селах. Нас встречали по русскому обычаю — с хлебом и солью. Демонстранты несли лозунги и скандировали: «Слава Советской Армии, победившей фашизм! Да здравствуют вечный мир и дружба народов!».

С тех пор прошло много лет. В том, что все эти годы были мирными, быв- шая заслуга Советского Союза, стан социалистического лагеря. Однако советские люди хорошо понимают, что империализм без войн и военных конфликтов жить не может. И потому вновь (в который уже раз!) пытается изменить соотношение сил в свою пользу, навязывает войны миролюбивым народам. Возьмите, к примеру, события в Ливане, где Израиль, вооруженный до зубов современным оружием, ведет истребительную войну с палестинскими и ливанскими патриотами. Советские трудящиеся, как и народы всего мира, возмущены израильской агрессией в этой арабской стране и требуют на многочисленных митингах, проходящих в трудовых коллективах, от израильтян прекратить бесчинства в странах Ближнего Востока [2, с.3].

Очень осложнилась в последнее время международная обстановка. Авторитет каждого государства в борьбе за мир прямо зависит от могущества его, от силы и мощи. Поэтому мы должны укреплять обороноспособность нашей страны своим трудом, давать стране больше промышленной и сельскохозяйственной продукции, выращивать богатые урожаи хлеба — главного богатства на земле. «Слава миру на земле, слава хлебу на столе!» - говорили единодушно мы, миллионы людей. Мы всегда боролись и будем бороться за это.

Никогда не забудется: «Прошло много лет со дня победы над фашистской Германией, а все пережитое в военные годы, не забыто до сих пор. Мне, как саперу, за 4 года войны пришлось исколесить не одну тысячу километров дорог. Помню, как в снежный буран наша воинская часть высадилась в районе Валдая и станции Дворец. До передовой было примерно 20–30 километров. На этой станции расположилось четвертая рота. Солдаты не успели отдохнуть от сильной усталости, как подверглись жестокой бомбежки немецкой авиации. Правда, жертвы были небольшие. Это было лишь первое боевое крещение. Задача нашей са-

перной части сводилась к тому, чтобы мы, сапёры, строили в лесоболотной зоне дороги и мосты, прокладывали через болота гати и пропускали воинские части к передовой линии» [3, с. 4].

После окружения и ликвидации большой немецко-фашистской группировки в районе Сталинграда немцы поспешно, с боями оставили Демянск. Это было в марте 1943 года. Затем наш батальон был переброшен под Киев, где 16 батальонов строили большой мост через Днепр. В числе строителей были и мы, саперы. Через месяц деревянный мост был готов. По нем пошли воинские части, танки, орудия. Фашисты при отступлении разрушили все здания, в том числе на главной улице Крещатик. Оставшиеся жители показали нам Бабий Яр, где было расстреляно около ста тысяч горожан и военнопленных. Когда потом мы спросили пленного немецкого офицера, почему так жестоко нацисты расправляются с советскими гражданами, он ответил: «Мы, немцы, выполняем приказ Фюрера».

После разгрома Яссо-Кишиневской группировки немцев мы вступили в Румынию и прошли её с небольшими боями в течение нескольких дней. Фашисты быстро отступали.

Ожесточенные бои развернулись при взятии столицы Венгрии – Будапешта. Здесь продвижение наших войск было сопряжено с тяжелыми условиями, так как одна половина города – Буда – расположены на правом берегу Дуная, другая – Пешт – на левом. Саперы и здесь нашли средства переправы живой силы и военной техники. В течение трех месяцев был взят штурмом Будапешт и вся Венгрия была освобождена.

Мы вступили в Чехословакию. Братья-славяне встречали нас хлебом-солью. На чехословацкой земле пробыли недолго. Война закончилась. 8 мая гитлеровская Германия сложила оружие и капитулировала. Во всех городах и селах Чехословакии ликовал народ. Всюду слышны были возгласы: «Да здравствует мир! «Слава русскому оружию!» «Слава советскому народу — победителю!» Так я встретил День Победы [3, с. 4].

Закончились военные годы и длинные военные дороги. Теперь мы, ветераны войны, трудимся в разных уголках нашей необъятной страны. Многие из нас — на заслуженном отдыхе. Но осталось у нас общая память о войне, ненависть к ней, которую мы стараемся передать следующим поколениям.

Сегодня наша страна уже выглядит иначе. Время изменило и само представление о войне. В настоящее время мы лучше понимаем её трагическую сущность. Ценой жизни двадцати семи миллионов человек спасены от фашистского порабощения народы многих западных стран.

Сегодня в поисках исторического наследия Великой Победы мы знаем и чтим память ушедших героев. Победа Советского Союза в Великой Отечественной войне имеет не только общенациональное, но и всемирное историческое значение. Ратные и трудовые подвиги народов СССР были и навсегда останутся бессмертными.

Список литературы и источников

- 1. Тюков, С. О дорогих сердцу письмах [Текст] / С. Тюков, // Красное знамя. Вторник, 5 апреля 1983. № 41. С.4
- 2. Тюков, С. О мире и хлебе [Текст] / С. Тюков, ветеран Великой Отечественной войны // Красное знамя. Суббота, 10 июля 1982. № 83. С.3. (Говорят ветераны).
- 3. Тюков, С. Никогда не забудется [Текст] / С. Тюков, // Красное знамя. Суббота, 28 мая 1983. № 63-64. С.4. (Вспоминают ветераны)

О.С. Панькова, преподаватель ОБПОУ «Курский электромеханический техникум, О.В. Носикова, учитель ОБОУ ЦДО «Новые технологии»

ПАРТИЗАНСКОЕ ПРОШЛОЕ КУРЯНИНА СВЯЩЕННИКА ПАВЛА ГОВОРОВА

...От человека остаются только лишь дела его.

М.Горький

Человек отражается в своих поступках.

Ф. Шиллер

2020 год — знаменательный год для нашей страны, которая готовится отметить 75-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне. Этот праздник вошёл в наши сердца как символ героизма и беспримерного мужества народа, отстоявшего мир на земле. Трагизм и величие, скорбь и радость, боль и память... Всё это — Победа. Яркой негасимой звездой сверкает она на небосклоне отечественной истории. Ничто не может заменить её — ни годы, ни события. Не случайно День Победы — это праздник, который с годами не только не тускнеет, но занимает всё более важное место в нашей жизни. Год 2020 объявлен Годом памяти и славы. Мы помним нашу историю, мы славим наших героев, мы открываем для себя новые героические судьбы, исследуя, изучая, проверяя новые для нас источники, архивные данные. И сегодня, обращаясь к страничке «Наследие Победы», с интересом и трепетом изучаешь ранее почти запретные судьбы героев, судьбы участников тех событий из числа епископов, священников, монахов, которые в страшные годы Великой Отечественной встали на оборону страны.

Одним из таких героев является наш земляк, курянин священник отец Павел Говоров. О его судьбе известно немного, но с уверенностью можно сказать, что его судьба была неординарной, заслуживающей внимания, уважения и благодарности. Павел Говоров наряду со всеми ковал победу, участвуя в партизанском

движении, и при этом, он был священнослужителем, что было особым подвигом в советское время.

В 1932-м по коллективному делу о «Ревнителях церкви» было арестовано 413 человек. В их число входили три епископа: архиепископ Курский Дамиан (Воскресенский), епископ Орловский Николай (Могилевский), епископ Рыльский, викарий Курской епархии Иоанн (Пашин), более 200 священников, монахов и монахинь. Среди них и священник Введенского храма Курска Павел Говоров, который обвинялся в том, что «состоит в группе «Ревнителей Церкви» и агитирует против советской власти».

Отбыв пятилетнюю ссылку в мордовском Темлаге, Павел Говоров начал новую жизнь в Московской области, затем вернулся на родину к родным. В 1942 году он стал протоиереем Казанского кафедрального собора. С декабря того же года настоятелем Архангельского храма села Глебово Фатежского района. С сентября 1944-го по 1946 года вновь служил во Введенской церкви Курска.

За годы службы священник был награжден Патриаршим благословением с выдачей грамоты 1949 года и митрой в 1951 год. Только о награде за партизанское движение в личном деле сведений нет. Однако, за спасение летчиков, отец Павел Говоров получил звание «партизан» и награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

Отец Павел старательно скрывался и всю жизнь держал в тайне как свою судимость, так и героическое партизанское прошлое.

Батюшка Павел неоднократно помогал партизанам в деле спасения русских летчиков, вывозе их с оккупированной территории. Однажды в курский госпиталь немцы привезли из разных мест раненых летчиков: батальонного комиссара Павла Бубекова, капитана Константина Длужицкого и лейтенанта Николая Евграфова. Собирались подлечить и, по некоторым данным, отвезти в Германию.

Практичные фашисты не любили кормить пленных, поэтому миссию эту возложили на настоятеля Сергиево-Казанского собора — Павла Говорова. В госпитале отец Павел познакомился с подпольщиками и стал им помогать.

Устроить побег под носом у не спускавших с летчиков глаз фашистов было непростой задачей. Сегодня восстановлены основные этапы их похищения. Готовили его медики и девушки из группы Бабкина - Зоя Емельянова и Аня Бочарова. Переодели и спрятали их в городе с помощью священника Павла Говорова. Затем батюшка укладывал летчиков в гробы, как умерших. Вывозить лётчиков их из Курска помогал 16-летний сын Бабкина - тоже Павел. Шум после побега поднялся такой, что отцу Павлу даже пришлось уехать в село Глебово Фатежского района.

Партизаны называли отца Павла Говорова «нашим попом».

Говоров Павел Андреевич, помогая прятать и перевозить летчиков, приходил за советом к матушке Мисаиле, «видевшей» исход дела. К матушке Мисаиле приходили за советом партизаны, и если она видела, что исход будет неблагоприятным - плакала и благословляла воинов. Отец Павел был другом семьи матушки Мисаилы. Только получив ее согласие, отец Павел брался за дело. Ему было 67 лет, но он, несмотря на возраст, самоотверженно, с риском для жизни, спасал своих братьев. Батюшка Павел Говоров подвижнически любил свою родину, и не-

смотря на то, что во время войны в нашей стране была безбожная советская власть, отец Говоров видел в людях прежде всего образ Божий. Господь уберег своего служителя во время Великой Отечественной войны и помогал творить добрые дела во имя победы и освобождения от фашистских захватчиков.

Наш Курский батюшка, ежедневно совершавший жертвенный подвиг спасения людей во время Отечественной войны, отошел ко Господу 15 июня 1960 года в городе Королеве и похоронен у церкви Косьмы и Дамиана.

На сегодняшний день очень важным является понятие «историческое наследие», когда многое в нашей истории перевирается, переписывается, намеренно забывается, вычёркивается. И сегодня в год памяти и славы, особо актуален вопрос изучения судеб участников тех событий. И несомненно судьба священни-ка-партизана Павла Говорова не оставляет нас равнодушными и, более того, заставляет задуматься о значимости жизненного пути священника и о его посильном вкладе в победные дела нашей Родины!

Список литературы и источников

- 1. В.В. Мруз. Неутомимый служитель Алтаря. Жизнеописание протоиерея Павла Андреевича Говорова (1886 1960)
- 2. И. Сафонова. Священник и партизан. Почему отец Павел скрывал своё героическое прошлое. Газета «Аргументы и факты» от 18.10.2018
- 3. https://chr.aif.ru/society/history/svyashchennik_i_partizan_pochemu_otec_pavel_skryval_svoyo_geroicheskoe_proshloe [Электронный ресурс]
- 4. http://kursk-sestry.ru/index.php/news/2020/item/1521-sluzhitel-altarya-i-partizan-pavel-govorov [Электронный ресурс]

Е.Н. Самофалова, преподаватель

ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса»

И ПОМНИТ МИР СПАСЕННЫЙ, МИР ВЕЧНЫЙ, МИР ЖИВОЙ!

75-летие Великой Победы... Эта замечательная дата дает нам отличную возможность вернуться к истокам нашей Великой Победы, осмыслить уроки и ценности одного из самых великих исторических событий ушедшего века.

Как-то так оказалось, что уровень общей культуры нашей молодежи, стал ниже, читательские интересы ограничены, духовные потребности часто сведены до минимума. Открыто проявляется потребительство, эгоцентризм, равнодушие к проблемам социальным и гражданским, к окружающему миру. Молодые люди не получают иммунитета способного противостоять вредоносным соблазнам, у них нет достаточно значимых моральных авторитетов, тех духовных ценностей, что становятся благодатной почвой для развития самосознания и самореализации[5].

На фоне последних событий, произошедших в России, да и по всему миру во всех слоях российского общества идет поиск ориентиров — событий, явлений, имен в нашем прошлом, которые могли бы подтвердить состоятельность России и твердое убеждение в том, что наше государство будет успешным в будущем.

Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг. — единственное крупнейшее событие истории России XX века, воспринимаемое нашими соотечественниками, несмотря на их социальный статус, политические взгляды, как особый феномен. Это происходит потому, что война вошла почти в каждый дом, в каждую семью. Прошли десятилетия, но она остается важнейшей частью исторической памяти народа. Этот феномен войны следует использовать в воспитании и формировании активной гражданской позиции молодежи.

Знание своего прошлого помогает понять настоящее, осознать свои взаимоотношения с другими народами, яснее представить себе возможное будущее. В трудные периоды народная память оказывается источником духовной силы и патриотического воодушевления. Так, Великая Отечественная война была войной за свободу, за ценность человеческой жизни, за те социальные, нравственные и духовные традиции, которые к тому времени олицетворяло собой Советское государство как государство социальной справедливости. Сегодня мы развиваем гражданское общество, создаем социально ориентированное правовое государство, и опыт патриотической активности советских людей становится актуальным.

Еще эта война была столкновением новейших технических достижений. Поэтому имеет большое значение понимание значимости современной модернизации для трансформации России в высокоразвитое государство передовых технологий.

Но не только великую скорбь и великое разорение пришлось пережить нашим предкам. Им досталась еще и великая сила духа. Не зря послевоенное поколение сегодняшние социологи называют золотым. Мы, изнеженные современной благоустроенностью, и представить себе не можем тех свершений, на которые оказался способен измученный, израненный, голодный народ-победитель. Пройдя войну люди стали еще больше ценить человеческую жизнь и мирное небо над головой.

Одной из последних святынь, которые ещё объединяют наш народ, остается Великая Отечественная война. Однако в последние пару десятилетий, была создана и продолжает активно работать целая индустрия «черного» мифотворчества, которая внедрила целый ряд мифов про Великую Отечественную войну, Красную Армию и советское военно-политическое руководство. К сожалению, с примерами того как переписывают прошлое часто приходится сталкиваться в наши дни, особенно в последнее время. В некоторых странах пошли еще дальше — там делают героями нацистских пособников, ставят в один ряд жертв и палачей, освободителей и оккупантов» [3]. Цель этих переписываний истории очевидна: если в России нет героических личностей и ярких страниц прошлого, она не может рассчитывать на достойное место в будущем. Как результат подвергается разрушению морально-духовная основа, прежде всего подрастающего поколения. Нельзя до-

пустить фальсификации истории и в особенности истории Великой Отечественной войны. Недопустимо оскорблять память погибших в той страшной войне. Наше поколение должно помнить их подвиг. Память — это та единственная благодарность, которую можем им выразить. Но память не должна быть чем-то формальным, более эффективно в воспитательном отношении может быть исследование истории своей семьи, где события Великой Отечественной войны воспринимаются через своего предка - фронтовика, который являлся свидетелем тех событий и был патриотом своей страны. Как писал академик Лихачев: «Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого — с любви к своей семье» [7].

Тема затронута и в послании президента РФ Федеральному собранию 15.01.2020 г.: «Сохранение исторической памяти о подвиге народа в Великой Отечественной Войне». Переписать историю на западе пытаются все чаще. Наш долг передать правду следующему поколению, ответом фальсификаторам призваны стать документальные свидетельства. Для России 9 мая самый великий и светлый праздник! Мы гордимся поколением победителей, чтим их подвиг и наша память не только дань огромного уважения героическому прошлому, она служит нашему будущему, вдохновляет нас, укрепляет наше единство, мы обязаны защитить правду о победе[1].

Поэтому такие составные части патриотизма как любовь к своей Родине и народу, его культуре и традициям, готовность к их защите нужно развивать в процессе социализации ребенка, подростка, молодого человека как чувство любви ко всему «своему», «родному», как опасение потерять это знакомое и близкое. Обычно миссию социализации выполняют учебные заведения. Именно система образования призвана воспитывать гражданина России. На сегодняшний день складывается такая ситуация, что в учебниках истории материал о Великой Отечественной войне находится в более сжатом виде, чем в учебниках советской школы и времени на ее изучение выделяется меньше. Но так ли важно для современных студентов знать подробности военных действий? По всей видимости, нет. Гораздо важнее и интереснее остановиться на таких вопросах, как «истоки массового героизма советских людей», «какой была жизнь на фронте, в тылу, в плену и оккупации», «какова цена Победы, ее моральные аспекты».

Современное поколение должно понять, что феномен Великой Отечественной войны заключается в общенародном подвиге. На долю нашей страны выпала основная тяжесть борьбы с немецко-фашистской агрессией, крупнейшие сражения Второй мировой войны — это битвы под Москвой и под Сталинградом, сражения на Курской дуге, блокада Ленинграда. Именно в ходе этих сражений войска советской армии нанесли врагам решающие поражения, которые смогли подорвать уверенность фашистских захватчиков в своей победе и переломили ход всей Второй мировой войны и смогли привести союзников к Победе. Преодолев врага, советский союз стал одной из сверхдержав мира. Это и есть то огромное достояние, которое досталось всем будущим поколениям, но самое главное — это духовное и нравственное богатство, приобретенное людьми за долгие годы испытаний.

В настоящее время необходимо уяснить простую истину: у нас нет другой истории, кроме истории России. У нас нет иной молодежи, кроме молодежи России.

Актуализируя духовное наследие Великой Отечественной войны, мы создаем условия для изменения социально-политической, экономической и культурной ситуации в России. Для этого требуется определить пути трансформации того громадного пласта социального опыта в облик личности современной молодежи.

В реалиях сегодняшней жизни для обеспечения прочности и устойчивости современного общества, нам необходимо использовать традиции советского патриотизма, носившего надклассовый, надконфессиональный, наднациональный и надпартийный характер, вершина которого пришлась на время войны. И только любовь к Родине, служение Родине позволило тогда выстоять и всей стране, и каждому ее жителю.

Прежде всего, это должно происходить через осознание духовного опыта людей, одержавших Победу в самой страшной и кровопролитной войне за всю историю человечества, главным составляющим которого является русская культура. Этот багаж знаний можно получить только из живого общения. Поэтому в нашем техникуме проводятся различные мероприятия и классные часы, которые проходят в том числе и в виде встреч с ветеранами Великой Отечественной войны. Правда в последнее время все сложнее организовать такие встречи, т.к. свидетелей тех страшных дней с каждым годом становится все меньше.

На втором месте стоит обращение к реальным примерам служения Отечеству, в первую очередь, из истории своей семьи, малой Родины и своего родного края, а также к тем людям, которые совершили героической подвиг в Великую Отечественную войну. «Героями становились миллионы. Солдаты стояли насмерть на последних рубежах, грудью бросались на амбразуры вражеских дотов, летчики и танкисты, не задумываясь, шли на таран. Героями были все – и те, кто устремлялся в атаку сквозь стену огня, и те, кто под снарядами строил мосты и тянул провода к командным пунктам» [8].И наконец, через применение современных инновационных педагогических технологий, дающих возможность вовлечь студентов в изучение важнейшего периода жизни своей страны и через создание различных форм работы и взаимодействия с учащимися и молодежью – проекты, исследования, поисковые отряды, мобилизующие личную активность и стимуляцию для самореализации. Таким примером может послужить работа поискового отряда «Курган». 31 августа 2018 года силами данного поискового отряда были обнаружены останки двух советских воинов, после долгой работы в архивах были установлены имена погибших. Один из них оказался уроженцем Луганской области, где его останки захоронили 14 февраля 2020 года. [2] Эта работа имеет огромное значение, люди, которые занимаются поиском погибших и не захороненных солдат времен Великой Отечественной войны как никто другой напоминают нам о тех событиях.

На сегодняшний день сложно оспаривать факт, что истоки современного патриотизма россиян во многом, если не прежде всего, связаны с духовным наследием Великой Отечественной войны. Воспитание успешной, конкуренто-

способной молодежи, активных граждан, неравнодушных молодых людей, которые хотят и могут развиваться, заниматься интеллектуальным творчеством, легко преодолевают моральные, социальные противоречия и трудности, вызовы и угрозы, стоящие перед современным обществом и государством в реалиях быстро меняющегося мира, они могут стать достойными наследниками и продолжателями воинского и трудового подвига фронтового поколения — задача патриотического воспитания. Поэтому подготовка к очередному празднованию Великой Победы является значительным фактором развития патриотизма россиян. [4]

Для того чтобы стать настоящим достоянием народа, любое историческое событие должно быть отражено в культуре. Культура действительно великий и вечный педагог. Она не возникает вдруг, да к тому же еще на ровном месте.[2] Культуру любого народа стоит искать в прошлом. Кому как не педагогам и воспитателям знать, какое огромное впечатление на человека может оказать книга, фильм, песня. Но современным детям это наследие не так просто воспринимать, как их дедушкам и бабушкам. Во второй половине XX века ветераны были не гостями праздника 9 Мая, а частью жизни каждого ребенка. И нестоль важно, жили они в твоем или соседнем доме или смотрели с фотографии, висящей на стене. Это была реальность, живая боль и живая гордость семьи.

Сегодня с Победой нас разделяет 75 лет, огромная пропасть для современной молодежи. И мы не можем настаивать на том, чтобы они чувствовали и понимали войну как мальчишки и девчонки сороковых-пятидесятых годов прошлого столетия. И может быть вообще ничего не надо требовать, нужно рассказывать. И не только про солдат, а так же про наше великое прошлое, которое нам дано в виде такого наследства. Мы его получили и должны им распорядиться. Потому что, если им не воспользоваться, на него будут претендовать другие [5].

Память о войне была и будет. Важно ее не подменять, не замалчивать, не утаивать. Ведь уходят уже последние реальные свидетели того страшного времени. Оставленные ими в прошедшие годы свидетельства – воспоминания, художественные произведения, фильмы являются культурным багажом, главным образом, старших поколений. Без особых усилий и инициатив (образовательных, медийных), поддерживаемых общественными и государственными традициями, это наследие культурной памяти не может быть включено в современный контекст. (Поэтому, например, молодой зритель, который к тому же очень мало смотрит телевизор, из фильмов о военном времени, скорее всего, знает лишь часто повторяющийся сериал о разведчике Штирлице, а из фильмов, рассказывающих о реальных ужасах войны, мало вероятно назовет хоть один). Что же касается нынешнего осознания войны, то такие примеры, конечно, есть – это и новое документальное кино, и художественные фильмы. Многие важные темы трактуются в них поновому, опираясь на реалии современной жизни, так, как это невозможно было представить себе во времена советского союза. И репрессии в армии во время войны (телевизионный фильм "Штрафбат" 2004), и освещающие трагическую атмосферу оккупации ("Свои и чужие" 2004) и уничтожение евреев в концлагере ("Собибор" 2018) и картины снятые на основе реальных событий ("Т-34" 2019)... и многие другие. Опубликованы и сотни книг, в том числе написанные участниками тех страшных событий, например, много книг о войне вышли из-под пера нашего земляка Петра Алексеевича Михина — жителя Курска, прошедшего фронт. Он и в настоящее время ведет большую работу по военно-патриотическому воспитанию молодежи области. В его книгах содержаться рассказы человека, лично побывавшего в тех страшных боях.

Наша память о героях — фронтовиках и тружениках тыла — нужна, прежде всего, нам самим. Особенно ценно наследие войны для современных педагогов, которые стараются не только делиться с учениками знаниями по тем дисциплинам, которые они преподают, но и воспитывать в них нравственные качества, активную гражданскую позицию, прививать молодому поколению любовь к Родине и уважение к прошлому. Только так мы можем быть уверены в завтрашнем дне!

Список литературы и источников

- 1. Из выступления президента Российской Федерации В.В. Путина перед Федеральным собранием 15.01.2020 г.
 - 2. Курская правда № 20.21.02.2020 г.
- 3. Лихачев Д.С. Диалоги о дне вчерашнем, сегодняшнем и завтрашнем. M., 1988.
- 4. Лихачев Д.С. Патриотизм против национализма //Заметки о русском. М.,1984.
 - 5. Матвеев В. Педагогика сотрудничества. М.,1988.
- 6. Победа как главное наследие. // http://www.zviazda.by/be/news/-20160627/1467041047-pobeda-kak-glavnoe-nasledie.
- 7. Путин В.В. Об уроках Второй мировой войны // Преподавание истории и обществознания в школе. 2014. №11.
- 8. Тощенко Ж.Т. Историческое сознание и историческая память. Анализ современного состояния. Социс. 2012. №2.

Н.И. Свеженцева, преподаватель, социальный педагог ОБПОУ «Советского социально-аграрного техникума имени В.М. Клыкова»

РАБОТА СО СТУДЕНТАМИ «ГРУППЫ РИСКА» В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ДУХОВНОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Кризисные явления, охватившие политическую, социально-экономическую и духовно-нравственную сферы жизни общества, изменили жизненные приоритеты граждан России. Утрата молодежью традиционных нравственных ценностей, нарушение моральных норм и правил, проявление форм асоциального поведения актуализируют важнейшую задачу - воспитание духовно-нравственной культуры молодого поколения.

Спасением в преодолении кризиса для России может стать восстановление и распространение традиционной духовно-нравственной культуры.

Для становления и развития инновационной экономики необходима подготовка не только квалифицированных профессиональных кадров для высокотехнологичных и наукоемких производств, но и ответственных специалистов, способных к активности, самостоятельности, инициативе, социализации, обладающих высокой нравственностью, духовной культурой, проявляющих терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов, умеющих творчески решать различные вопросы и адаптироваться в быстро меняющихся условиях производства.

Духовно-нравственное воспитание студентов учреждений среднего профессионального образования будет более эффективным, если:

- создать инновационную среду воспитания студентов на основе использования системного, компетентностного, личностно-ориентированного, коммуникативного, культурологического подходов;
- разработать и апробировать инновационное содержание и технологию духовно-нравственного воспитания студентов, построенную на принципах преемственности, альтруизма, демократизма, толерантности, сотрудничества и индивидуализации;
- реализовать педагогические условия духовно-нравственного воспитания студентов (создание инновационной среды; стимулирование устойчивых проявлений эмоционально-нравственных чувств, духовного поведения, творческо-познавательной активности и гуманного стиля поведения студентов; использование активных средств, форм, методов воспитания; разработка критериев эффективности духовно-нравственного воспитания студентов; референтность носителей духовно-нравственных ценностей участников педагогического процесса).

В решении проблем предупреждения правонарушений среди несовершеннолетних эффективны проводимые мероприятия профилактики правонарушений. В их организации участвуют сотрудники ГИБДД, ППС, представители общественных организаций в лице членов комиссии по делам несовершеннолетних, педагог-психолог, заместитель директора по воспитательной работе техникума.

В рамках проводимых мероприятий профилактики правонарушений проводятся беседы для обучающихся по ПДД, о здоровом образе жизни, о правах и обязанностях, пропаганда правовых знаний».

Специалистами службы социального и психолого-педагогического сопровождения техникума используются различные методы и формы индивидуально-профилактической работы с обучающимися, состоящими на разных формах учета:

- посещение уроков с целью выявления уровня подготовки обучающихся к занятиям;
- психолого-педагогическое консультирование родителей, педагоговпредметников с целью выработки подходов к воспитанию и обучению студентов;

- изучение педагогом-психологом и социальными педагогами особенностей развития формирования личности студента, коррекция поведения, обучение навыкам общения;
- патронаж семьи с целью обследования социально-бытовых условий проживания семьи, контроля семейного воспитания, организации свободного времени в неурочное и каникулярное время;
- психолого-педагогическое диагностирование («Адаптация», «Выявление уровня тревожности у подростков»);
- индивидуальные и коллективные профилактические беседы со студентами;
 - тренинговые занятия;
- вовлечение студентов в общественно-значимую деятельность через реализацию целевых воспитательно-образовательных программ и социально значимых проектов.

Планирование и проведение комплекса мероприятий по профилактике правонарушений позволяет привлечь к работе по предупреждению правонарушений и преступлений несовершеннолетних всех участников воспитательного процесса, что, в свою очередь, оказывает положительное воздействие на оперативную обстановку и способствует качественному улучшению профилактической работы в подростковой среде.

Педагогический коллектив техникума прилагает максимум усилий для организации свободного времени обучающихся. В техникуме работают бесплатные кружки. Успешно работают спортивные секции по настольному теннису, футболу. В них в свободное от уроков время охотно занимаются обучающиеся «группы риска».

Ведущую роль в организации сотрудничества техникума и семьи играют классные руководители. Именно от их работы зависит то, насколько семьи понимают политику, проводимую техникумом по отношению к обучению и воспитанию детей, и участвуют в ее реализации. Классными руководителями ведется большая работа по пропаганде педагогических знаний среди родителей, регулярно проводятся лекции по воспитанию обучающихся согласно их возрастных особенностей, консультации, родительские собрания. Все эти мероприятия направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия семьи и техникума, на усиление ее воспитательного потенциала, а также на привлечение родителей к воспитанию детей.

Целенаправленная работа по формированию духовно — нравственной личности студента «группы риска» осуществляется различными методами воспитания. Выбор методов воспитания зависит от многих факторов - цели, содержания воспитания, от степени воспитанности обучающихся, уровня межличностных отношений, авторитета и опыта педагога, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Для повышения результативности воспитательного процесса, как показывает изучение опыта, целесообразно применять комплекс методов, усиливая их воспитательный потенциал. В своей работе мы используем:

- 1. Методы организации и самоорганизации воспитательного коллектива, повседневного общения, взаимодействия, самодеятельности и педагогического воздействия (коллективная игра, коллективное самоуправление, коллективное самообслуживание, единые требования).
- 2. Методы повседневного систематического целенаправленного общения, товарищеского, доверительного взаимодействия в обыденных и экстремальных ситуациях (социальная защита, уважение, педагогическое требование, убеждение, предупреждение, осуждение, доверие, сочувствие, принятие решения, проблемные ситуации).
- 3. Методы личностной самодеятельности: самоорганизацию как самоанализ и самосознание, самоорганизацию чувств и разума (самовоспитание), самоорганизацию воли и поведения (самостимулирование).
- 4. Методы педагогического и психологического прикосновения воспитателя к личности воспитанника в целях коррекции его сознания и поведения, стимулирования или торможения его деятельности, обращения к личности в жизненных ситуациях (разъяснение, создание ситуации успеха, актуализация мечты, упражнение, поощрение, наказание).

Следует подчеркнуть, что студенческий возраст относится по критериям многих возрастных периодизаций к старшему подростковому или юношескому возрасту. Благодаря ведущей деятельности - профессиональной учебе, - усваиваются нормы отношений между людьми, а также нормы профессиональнотрудовых умений. Этот возраст характеризуется как «устойчиво-концептуальная социализация», когда вырабатываются устойчивые черты личности, стабилизируются все психические процессы, личность приобретает устойчивый характер. В этом возрасте человек наиболее способен к творчеству, к научной деятельности, максимально работоспособен. Усвоенные знания, навыки, умения не только реализуются, но и получают свое дальнейшее развитие и творческое совершенствование в духовном и эстетическом направлениях.

Скороходов М.В., преподаватель

ОБПОУ «Курский базовый медицинский колледж»

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ СТАНДАРТ, ЕГО РОЛЬ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ СПО

С начала 21 века Российское правительство при участии всего общества ведет активную образовательную политику, целью которой является улучшение качества подготовки обучающихся.

Государству необходимы высокообразованные, умеющие самостоятельно мыслить и принимать ответственные решения, люди. Одной из главных составляющих данной политики стало формирование и использование историко-культурного стандарта. Историко-культурный стандарт представ-

ляет собой научную основу содержания исторического образования и может быть применим как к базовому, так и к профильному — углубленному уровню изучения истории, обществознания и других социально-гуманитарных дисциплин.

В историко-культурном стандарте большое внимание традиционно уделено политической сфере жизни общества, роли личности в истории, причем не только через изучение деятельности выдающихся героев, но и через осмысление бытия «простых людей», сквозь судьбы которых могут быть показаны сложнейшие социально-экономические и культурно-политические процессы. Обучающиеся должны чётко усвоить, что производство духовных и культурных ценностей такая же важная задача, как и другие виды человеческой деятельности.

В Щигровском филиале «Курского медицинского колледжа» факультативный курс по Основам Православной культуры вёл сам настоятель Свято-Троицкого храма, архимандрит Зиновий, который затем стал епископом Элистинским и Калмыцким, а в 2014 году — митрополитом Саранским и Мордовским. До настоящего времени между колледжем и священниками православного храма сохраняются традиции духовного общения и сотрудничества.

Поэтому неслучайным является интерес студентов к христианской культуре. По этой тематике они выполняют учебно-исследовательские работы — индивидуальные и групповые проекты, в которых отражают культурные достижения своей малой родины.

Щигры — маленький провинциальный городок. Несмотря на малую территорию и малое число жителей, Щигры, как и большинство городов России, имеет свои особенности и достопримечательности, например, Свято-Троицкое Братство. В мастерских Свято-Троицкого Братства успешно развиваются разные церковные ремёсла. За удивительно короткий срок существования Братства, например, резьба по дереву, переросла в истинно народный промысел. Изделия щигровских мастеров украшают сотни храмов и монастырей по всему миру. Главной гордостью Щигровского Свято-Троицкого Братства являются иконостасы. Одна из самых значимых работ щигровцев — иконостас, установленный в Соборе Рождества Пресвятой Богородицы Курской Коренной пустыни, который выполнен в стиле русского барокко.

Для каждого из регионов России может и должен быть сформирован перечень «сквозных» исторических сюжетов, основанных на балансе между историей государства, общества и отдельных людей, между политической, социально-экономической и культурной историей, между историей мировой, национальной и локальной.

Главная проблема преподавания истории – выработка сознательного оценочного отношения к историческим деятелям, важнейшим событиям, процессам и явлениям.

Современные методы преподавания истории подразумевают максимальную активность студентов на занятиях. Поэтому курс истории должен быть обеспечен учебно-методическим комплексом, включающим в себя, помимо учебника, хрестоматии, сборники исторических текстов, атласы.

Работа студента может быть полноценной и минимально трудоемкой только при постоянном использовании информационно-компьютерных технологий. В условиях развития средств коммуникации, наличия высокоскоростного доступа к сети Интернет роль учебника как «хранилища знаний» приобретает новые черты и особенности. Учебник должен давать информацию, предлагать интерпретации, побуждать студентов самостоятельно рассуждать, анализировать исторические тексты, делать самостоятельно выводы. Современный учебник должен стимулировать обучающихся к получению исторических знаний из других источников, а преподаватель — способствовать овладению студентами исследовательских приёмов, развитию их критического мышления, обучая анализу текстов, способам поиска и отбора информации, сопоставлению разных точек зрения, различению фактов и их интерпретаций. Особенно важны в тексте самого учебника исторические источники, раскрывающие суть событий через яркие и запоминающиеся образы.

При изучении истории необходимо формировать у студентов, прежде всего ценностные ориентации, направленные на воспитание патриотизма, гражданственности и межнациональной толерантности. При этом изложение исторического материала не следует «мельчить», перегружать обилием цифр, второстепенными именами, незначительными событиями. В то же время обязательно должна учитываться профильность получаемого образования.

Патриотическая основа исторического изложения имеет цель воспитать у молодого поколения чувство гордости за свою страну, за ее роль в мировой истории, с одновременным пониманием, что в историческом прошлом России были и огромные достижения, и успехи, но также и ошибки и просчеты. Необходимо осознать, что революции и гражданские войны являются не результатом внешнего или внутреннего заговора, но следствием объективно существующих противоречий внутри страны. В то же время, пребывание в составе Российской империи имело положительное значение для ее народов: безопасность от внешних врагов, прекращение внутренних смут и междоусобиц, экономическое развитие, распространение просвещения, образования, здравоохранения и др. В курсе истории должен превалировать пафос созидания, позитивный настрой в восприятии отечественной истории. Трагедии нельзя замалчивать, но необходимо подчеркивать, что русский и другие народы нашей страны находили силы вместе преодолевать выпавшие на их долю тяжелые испытания.

При формировании у студентов чувства патриотизма на материале отечественной истории нужно иметь в виду, что гордость военными победами предков — неотъемлемая часть отечественного исторического сознания. Необходимо акцентировать внимание на массовом героизме в войнах освободительных, прежде всего Отечественных 1812 и 1941-1945 гг. Важно подчеркивать подвиг народа как пример высокой гражданственности и самопожертвования во имя Отечества. Эта задача может успешно решатся в результате использования краеведческого материала.

Свой вклад в дело борьбы с немецко-фашистскими захватчиками во время Великой Отечественной войны внесли жители города Щигры и Щигровского района Курской области. Золотые звёзды Героев на фронтах войны заслужили 10 щигровцев, один из которых – уроженец деревни Большой Змеинец Степанов Григорий Александрович, - стал полным кавалером орденов Славы. В годы Великой Отечественной войны в лесах около Щигровских деревень формировалась 283 стрелковая дивизия, которая дошла до Берлина и Бранденбурга – Гомельская ордена Суворова, Краснознамённая 283 дивизия под командованием генерал-майора Василия Андреевича Коновалова. Штаб этой дивизии летом 1941 года находился в здании, где сейчас размещается Щигровский медицинский колледж; об этом свидетельствует памятная мемориальная доска на стене нашего учебного заведения! Под Щиграми базировался 221-й авиаполк тяжёлых бомбардировщиков дальнего действия под командованием полковника Ф.А. Твердохлебова. На окраине города в Сныткино на кладбище похоронены лётчики этого полка: украинец Ф.Е. Лютов, осетин М.Х. Есенов и многие другие лётчики, родные и близкие которых неоднократно посещали наш город после войны. На Щигровской земле разворачивали 12 военно-полевых госпиталей, в том числе госпиталь № 19/29 под руководством Ивана Васильевича Петрова - первого главного врача районной больницы, имя которого записано в энциклопедии. В деревне Рудка был подземный госпиталь 34/22 на 1200 мест, но принимал он до 3000 раненых, которых местные жители ласково называли ранбольными; сейчас на этом месте опушка леса, а на ней установлен памятный знак. Госпиталь 51/51 был в деревне Вязовое и имел 2 отделения: в помещении школы и на Майорском планте. В Теребуже, Косорже, других «лесных» деревнях разворачивали госпитали, потому что Щигры бомбили. Небо Щиграми защищал над отдельный артиллерийский дивизион, в котором служили молодые девушки. Осенью 1941 года Щигры защищали от фашистов части 2-ой Гвардейской Таманской дивизии под командованием полковника Андриана Захаровича Акименко и бронепоезда, в том числе бронепоезд №15, который назвали «Бесстрашный», а помощника машиниста бронепоезда Дмитрия Бабкина наградили орденом Красной Звезды.

Особенно большое впечатление на студентов производят события, происходившие во время немецко-фашистской оккупации, которая продолжалась с 21 ноября 1941 по 4 февраля 1943 года — 440 дней! В это время в Щиграх были фашистские комендатура, тюрьма, отделение гестапо, настоящий концентрационный лагерь, где находились в заключении не только взрослые люди, но и дети, о чём остались многочисленные воспоминания чудом оставшихся в живых узников! Он был оборудован фашистами в здании Пригородненской школы. Жертвам этого концлагеря установлен памятный крест с обращением к потомкам.

Советских военнопленных, партизан, разведчиков и мирных жителей, расстреливали, а также сбрасывали живыми в глубокую фосфоритную шахту №5 на станции Удобрительная, и стоны этих несчастных людей долго слышали местные жители. Сейчас на этом месте находится памятник.

В саду районного военкомата были казнены 4 фронтовые разведчицы: Александра Жук, Зинаида Токмакова, Мария Руденская, Мария Морозова. Их

трупы фашисты не разрешали снимать с виселиц — использовали для устрашения местных жителей. В Щиграх, в слободе Пригородняя, есть памятник партизанам из Советского и Касторенского районов. В деревне Курносовка установлен памятник погибшим в январе 1942 года солдатам 3-го Кавалерийского корпуса генерал-майора В.Д. Крюченкина из группы войск генерал-лейтенанта Ф.Я. Костенко, которые совершали рейд по глубоким тылам противника с целью освобождения Щигровского района, и погибли около деревни Соловьевка в «Долине смерти».

В суровом феврале 1943 года фашисты были изгнаны из нашего края. Освобождали Щигры 121 дивизия полковника М.А. Бушина и 132 дивизия подполковника Т.Н. Шкрылёва 60-ой армии генерала И.Д. Черняховского. Известный писатель И. Г. Эренбург был в Щиграх в 1943 году вместе с солдатами-освободителями и после этого написал книгу «Новый порядок в Курске» о злодеяниях фашистов; в музее бережно хранятся письма писателя к Щигровским жителям.

Во время оккупации Щигров фашисты убили и замучили 282 человека, среди них — 35 детей; угнали в немецкую неволю 1215 человек. Всего погибли во время войны 8252 человека — каждый 7-ой житель города! В честь погибших на Щигровской земле установлено более 40 памятников, а среди них — часовня, на стенах которой написаны имена всех погибших в годы войны. Большая цена была отдана за победу в Великой войне

Но не только военные победы должны создавать позитивный пафос исторического сознания. Самое пристальное внимание следует уделять достижениям страны во всех областях.

Ключевой задачей должно стать понимание прошлого России как неотъемлемой части мирового исторического процесса. Россия – крупнейшая страна в мире. В силу этой данности сформировалась важнейшая составляющая отечественного исторического сознания – мы граждане великой страны с великим прошлым.

Список литературы и источников

- 1. Буторина, Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т.С. Буторина, Н.П. Овчинникова. СПб: КАРО, 2004. 224 с.
- 2. Лутовинов, В.И. Гражданско-патриотическое воспитание сегодня / В.И. Лутовинов // Педагогика. -2006. -№ 5.
- 3. Никитина, Э.В. Этничность и гражданственность в системе социокультурных качеств личности / Э.В. Никитина // Современные проблемы науки и образования. – 2014. - № 2.
- 4. Эренбург И.Г. «Новый порядок» в Курске. М. Военное Издательство Народного Комиссариата Обороны. 1943.

...И СТАЛ СОЛДАТ УЧИТЕЛЕМ

76 лет минуло с того времени, как был освобожден Обоянский район Курской области. Велись тяжелые бои за наш родной город Обоянь. Битва шла и в близлежащих селах. В памяти людской живы люди Великой Отечественной войны[2].

Онуфрий Андреевич Полянский задолго до начала Великой Отечественной войны связал свою жизнь с военной службой. В 1937 году, было ему в ту пору 17 лет, был призван в ряды Красной Армии и направлен далеко от родного села 3орино в Хабаровскую школу артиллерийской разведки.

С 1938 года по 1940 учился в Томском артиллерийском училище. На фронтах Великой Отечественной войны находился с первого месяца до последнего дня и закончил 12 мая 1945 года в Чехословакии, недалеко от Праги.

Как кадровый офицер, с первого дня войны Онуфрий Андреевич стал командиром взвода, затем заместителем командира батареи, командиром батареи, помощником начальника штаба дивизиона, заместителем командира дивизиона, потом командиром, помощником начальника штаба артиллерии дивизии бригады.

«Днепровский рубеж у села Пушкаревка, - говорил он, - гитлеровцы превратили в мощный оборонительный узел с многочисленными дзотами и рядами траншей, противотанковым рвом, проволочными заграждениями и многочисленными минными полями. Расстояние от Пушкаревки до Верхнеднепровски небольшое, но мы его преодолели лишь за две недели. Бои были очень тяжелые. Мы были лишены маневренности, возможности более удобно расположить пункты наблюдения. Наблюдательные пункты артиллеристов и пехотинцев были совмещены. Местность очень хорошо просматривалась, а, следовательно, гитлеровцы могли легко обнаруживать и поражать наши боевые порядки. Я в это время командовал дивизионом, находясь вместе с командиром 345 стрелкового полка полковником Бединым. Противник день и ночь атаковал наши позиции, день и ночь гремел и полыхал огонь из всех видов оружия. Потери были велики, но доставалось и гитлеровцам, все поле боя было усеяно их трупами. Осколки снарядов непрерывно рвали связь. Сержантам Ивану Федоровичу Заозерову, Николаю Игнатьевичу Квартенко то и дело приходилось выходить на линию. Командир взвода связи старший лейтенант Казанцев Виктор Петрович (ныне полковник в отставке) лично наводил линию через Днепр.

Как-то наблюдая в стереотрубу, я заметил группу гитлеровских офицеров, предположив, что они вышли на рекогносцировку, возможно, ставят боевую задачу — жди атаки. Так оно и получилось. К исходу дня гитлеровцы своими силами

перешли в решительное наступление, стремясь во что бы то ни стало смять наши боевые порядки и вернуть утерянные рубежи. Нам же отходить ни в коем случае нельзя и некуда. За нами Днепр. Отход – верная смерть, провал важнейшей операции. А у нас с боеприпасами туго. Командующий артиллерией дивизии полковник Мулилкин установил жесткий лимит расхода снарядов. Лимит был нарушен. Гитлеровцы достигли пристрелянных рубежей. Нужен только огонь. Открываю огонь всем дивизионом. Снаряды накрывают цель, но противник продолжает наступать. Переношу огонь на следующий рубеж и снова накрываю гитлеровцев. Не выдержав метких залпов, фашисты дрогнули и побежали назад. За короткий промежуток времени дивизион выпустил свыше двухсот снарядов. Перерасход огромен. Когда доложил об этом полковнику Мулилкину, тот за голову взялся. Поддержал нас командир дивизии полковник Федоровский. Узнав о меткой стрельбе артиллеристов, всему личному составу дивизиона объявил благодарность. Бой мы выиграли, атаку отразили, плацдарм удержали. Такое не забывается...» [1], 2.

Демобилизовался Онуфрий Андреевич в 1947 году в звании майора и должности помощника начальника штаба артиллерии бригады. Награжден тремя орденами[3].

В мирное время бывший военный приобрел самую гуманную профессию — учитель. И 29 лет О.А. Полянский преподавал математику в Зоринской средней школе Обоянского района курской области. Из них 5 лет уже будучи на пенсии.

Нельзя не упомянуть о том, что жена у Онуфрия Андреевича тоже учительница, и вырастили они двух детей. Сын, Борис Онуфриевич, продолжил династию учителей и многие годы работал директором этой же школы. Выросли внуки, и они пошли по семейным стопам, тоже стали преподавателями в одном из вузов страны.

Вот о чем надо помнить всем, кто живет сейчас в освобожденных этими людьми селах и городах[2].

Список литературы и источников

- 1. http://обоянская-газета.pф/podshivka-arkhiv-gazety/
- 2. http://обоянский-район.pф/zemlyaki-medventsy.html
- 3. http://adm.rkursk.ru/index.php?id=13&mat_id=21837

И.В. Соломатина, преподаватель Курский железнодорожный техникум – ФФГБОУ ВО "Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I" в г. Курск

ПУТЬ К КНИГЕ («СТРОКИ, ОПАЛЁННЫЕ ВОЙНОЙ...»)

Великая Отечественная война... О ней написано немало. И чем дальше мы от военных лихолетий, тем дороже становятся свидетельства их участников и

очевидцев, отражённые в первую очередь в художественной и художественнодокументальной литературе. Читая книги, всё острее и пристальнее вглядываемся мы в мельчайшие штрихи гигантской картины самой тяжёлой в истории человечества войны, стараемся разглядеть в лицо каждого её участника.

В учебных заведениях железнодорожного транспорта уделяется большое внимание гражданско-патриотическому воспитанию молодёжи. Митингиреквиемы, торжественные линейки, патриотические акции и проекты, экскурсии по местам боевой славы — это далеко не весь перечень видов и форм воспитательного процесса, связанных с патриотическим направлением в системе СПО.

Курский железнодорожный техникум-филиал ПГУПС является одним из старейших учебных заведений области и насчитывает уже 90-летнюю историю. В нашем техникуме воспитание патриотизма среди молодёжи является одним из приоритетных направлений. И дисциплины гуманитарного цикла, как никакие другие, способствуют этому. Так, особое внимание на занятиях литературы уделяется темам Великой Отечественной войны, таким как «Поэты о Великой Отечественной войне», «А.Т. Твардовский. Сведения из биографии. Стихотворения», «Практическое занятие «Я знаю, никакой моей вины...», «Писатели-куряне о Великой Отечественной войне», «Строки, опалённые войной...» (анализ произведений Е.И. Носова и К.Д. Воробьёва)», «Практическое занятие «Просто удивительно, что я жив...». В рамках учебных занятий, внеаудиторных мероприятий и классных часов посещаются музеи и библиотеки города, в техникум приглашаются писатели, поэты и журналисты, которые в интересной и доступной форме рассказывают студентам о войне, зачитывают отрывки из произведений, декламируют стихи. Но вот возникает вопрос: читают ли сами студенты прозу и поэзию о Великой Отечественной войне? В связи с этим назрела необходимость провести опрос среди обучающихся первого курса техникума, связанный с отношением молодых людей к чтению.

Ведь всем известно, что важнейшее предназначение книги — сохранять знания, накопленные веками, и передавать их следующим поколениям. Общение с книгой помогает человеку развиваться и самосовершенствоваться. Ведь для того, чтобы понять смысл, который автор стремится донести до читателя, надо читать вдумчиво, внимательно, подключать свой собственный опыт, уметь анализировать информацию. И если читателю это удаётся, то перед ним раскрывается целый мир событий и душевных переживаний героев. Книги хранят всю известную историю человечества на Земле.

Итак, мы получили следующие результаты опроса об отношении студентов к книге и чтению.

На вопрос «Читаете ли вы литературу, требуемую по программе?» студенты ответили так: 91% - да; 9% - нет. Ответ на вопрос «Читаете ли вы, помимо программных произведений, дополнительную литературу?» получился таким: 61,67% - да; 38,33% - нет. Результатом вопроса «Чему вы отдаёте предпочтение: печатной книге или интернету как источнику знаний?» явились следующие данные: 31,14% - бумажной книге; 65,86% - интернету. На вопрос «Посещаете ли вы библиотеку?» респонденты ответили так: 30% - да; 70% - нет. Вопрос «Читаете ли вы книги

о Великой Отечественной войне?» дал следующие результаты: 63% - да, 37% - нет. Предложение «Главная цель вашего чтения книги - это...» студенты продолжили таким образом: понять мысли и чувства другого человека; повеселиться, доставить себе удовольствие; приятно провести время; узнать о самоопределении личности, осознать своё место в мире. Фразу «В чтении книг вас наиболее привлекает рассуждение, рассказ о...» обучающиеся закончили такими вариантами: о путешествии; о дружбе; о любви. На вопрос «Какие качества вас наиболее привлекают в литературном персонаже?» респонденты назвали следующие: смелость, отзывчивость, верность, дружелюбие, готовность помочь людям, преданность своему делу, умение жертвовать собой, чувство юмора, ответственность, доброта, уверенность в себе.

Из результатов опроса следует вывод о том, что студенты читают, но недостаточно много; не так часто, как хотелось бы, посещают библиотеку, а основным источником информации для них является всё же интернет. В связи с этим следует особое внимание как на учебных занятиях, так и во внеаудиторных мероприятиях уделять именно печатной книге как источнику знаний. Тем более сегодня для молодого поколения, живущего в век виртуальной литературы, очень важную роль играют печатные произведения о войне, несущие незыблемые вечные истины.

14 февраля – в Международный день книгодарения – в техникуме было проведено мероприятие «Книжный экспресс («Строки, опалённые войной...»). Мероприятие проводилось в форме путешествия по таким виртуальным «станциям», как: Историческая, Библиотечная, Познавательная и Читай-Город. В ходе мероприятия студенты узнали о происхождении книги, истории мировой библиотеки и истории библиотеки техникума, поучаствовали в литературной викторине, а также в рамках Международного дня книг одарения на станции «Читай-Город» поделились своими впечатлениями от прочитанных книг о Великой Отечественной войне и посоветовали своим одногруппникам прочитать понравившуюся им книгу. Из уст ребят звучали строки о войне, краткий и волнующий пересказ эпизодов, которые не оставили их равнодушными. О многих исторических фактах обучающиеся узнали через призму интересного сюжета и ярких образов. Студенты искренне советовали друг другу прочитать такие произведения о войне, как Б. Васильев «Завтра была война...», «А зори здесь тихие...», «В списках не значился», В. Быков «Обелиск», В. Катаев «Сын полка», К. Воробьёв «Убиты под Москвой», Е. Носов «Усвятские шлемоносцы», С. Алексиевич «Последние свидетели» и многие другие.

Безусловно, словесное творчество, как наиболее духовная область человеческой деятельности, обладает огромными воспитательными возможностями. Сегодня книга, к сожалению, теряет свои позиции по отношению к другим высоко технологичным средствам коммуникации. Но хочется надеяться, что печатная книга будет жить и пройдёт через многие века, неся будущим поколениям свет новых знаний и открытий. В связи с этим, главными целями учебных занятий и внеаудиторных мероприятий по литературе должны стать: привитие любви к печатной книге и бережному отношению к ней; формирование устойчивого желания

пополнять свои знания из новых книг и делиться своими впечатлениями от прочитанного и, конечно же, воспитание любви и уважения к истории родной страны, её культуре, традициям через чтение художественной и художественно-документальной литературы.

Список литературы и источников

- 1. Гриханов Ю.А. Что нужно знать каждому о библиотеке. И., Книга, 2012. с. 80.
- 2. Дорогой мужества / Сост.: Кузнецов В.А., Иванов А.Т. М.,1988. с. 350.
- 3. Место и роль молодёжи в инновационном развитии транспортной отрасли: / Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции студентов, молодых учёных и специалистов / Под ред. М.Г. Агеевой Курск, 2015. с. 157.
 - 4. Поварнин С.И. Как читать книги. М., 2019. с. 64.
- 5. Примаковский А. П. О культуре чтения. Методы самостоятельной работы с книгой в свете научной организации умственного труда. М., 1999. с.142.

Г.И. Толкачева, преподаватель ОБПОУ «Железногорский политехнический колледж»

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ХИМИИ

Патриотическое воспитание направлено на просвещение учащихся с целью выработки у них собственных патриотических взглядов, суждений, оценок. Изучение, осмысление и анализ опыта поколений помогает критически осмысливать и анализировать собственные поступки, а также поступки своих сверстников.

Нашим учащимся, всегда очень интересна военная тематика, так как после окончания обучения большенство идут служить Отечеству. Многие идут туда уже сознательно, хотя хорошо знают, что она, конечно, связана и с романтикой, но в гораздо большей степени с трудом, с постоянным преодолением самых разных, порой недостаточно прогнозируемых трудностей. Фантастически быстрый рост технической вооруженности воина еще более, нежели прежде, повышает значимость формирования таких качеств защитника Родины, как коллективизм, чувство локтя, глубокое и осознанное понимание войскового товарищества, как нормы жизнедеятельности воина. Все эти качества можно формировать на уроках химии. При изучении темы «Металлы» можно дать краткие сведения об их

применении в военном деле и в авиации. Алюминий, используется в самолетостроении, ракетостроении, из него делают спутники, поэтому его

называют «крылатым». Магний, горящий белым ослепительным пламенем

используется в военной технике для изготовления сигнальных и осветительных

ракет, трассирующих пуль и снарядов, зажигательных бомб. Без ванадия не может быть автомобиля и солдатской каски. Германий, способный превратить тепловую энергию в электрическую, использовался в генераторах для питания раций партизанских отрядов в годы Великой Отечественной войны. В современной армии таблетки гидрида лития служат летчикам портативными источниками водорода, которыми они пользуются при авариях над морем: под действием воды таблетки моментально разлагаются, наполняя водородом спасательные средства — надувные лодки, жилеты, сигнальные шары-антенны.

Сталь с добавлением кобальта не размагничивается даже при высоких температурах, поэтому она служит материалом для изготовления магнитных мин. Магний совместно с алюминием и титаном являются основой для создания сверхлегких сплавов, применяемых при изготовлении корпусов и некоторых деталей двигателей в авиастроении. Лопатки газовых турбин и другие ответственные детали авиационных двигателей, выполненные из сплавов с добавлением никеля, надежно работают даже при 1000°С. Сплав меди с цинком (латунь) хорошо имитирует золото, из него делают медали и знаки отличия.

При изучении темы «Подгруппа углерода» и рассмотрении явления адсорбции можно заслушать сообщение учащегося о создателе первого противогаза — Николае Дмитриевиче Зелинском. Когда в Лондоне получили

первые русские противогазы, английские химики просто не поверили в гениальную простоту их конструкции. После испытания они кропотливо исследовали содержимое коробок противогаза в поисках особого «секрета» Зелинского, однако во всех случаях в коробках противогазов они находили чистый древесный уголь. В последующем конструкция русского угольного противогаза 1916 года стала основой для создания всех подобных

иностранных конструкций, не исключая и современные угольные фильтры для сигарет. Изобретение Зелинского прочно вошло не только в военную, но и в производственную практику. Пожарные, горно-спасательные команды, рабочие вредных предприятий всего мира пользуются русским изобретением. При рассмотрении вклада Д.И. Менделеева в развитие химии невозможно не упомянуть о его работах в области метеорологии и воздухоплавания. Им был создан высокочувствительный барометр, который положен в основу высотомера в летательных аппаратах. Д.И. Менделеев стоит у истоков русской аэрогидродинамической школы, успехи которой в советское время привели к созданию самолетов. Ученый изобретает новый, бездымный порох, который приобретает огромное значение для военного дела и рецепт которого по преступной небрежности самого же правительства уплывает в Америку. Американцы, продавая порох вступившей в войну России, не скрывали, что это «менделеевский порох». При изучении темы «Ароматические углеводороды», рассматривая их применение, следует отметить, что толуол является сырьем для получения тринитротолуола, торговое название которого – тротил. Тротил применяется в качестве заряда в разрывных снарядах, подводных минах, торпедах и т.д. В мирной технике

применяется как примесь к горным взрывчатым веществам. Синтез толуола, из которого был получен тротил, выполнил в 1941г. академик Ю.Г. Мамедалиев. В теме «Природные источники углеводородов и их переработка» при рассмотрении процессов переработки нефти можно отметить роль академика Н.Д. Зелинского в развитии нефтехимической промышленности в годы Великой Отечественной войны. Благодаря его работам по каталитическим превращениям циклических углеводородов нефти был получен синтетический бензин с более высоким октановым числом, чем природный. Новый бензин дал возможность резко увеличить мощность моторов и скорость самолетов. Самолет смог взлетать с меньшего разбега, подниматься на большую высоту, с большим грузом. Эти исследования оказали неоценимую помощь нашей авиации в годы Великой Отечественной войны. За работы по химии нефти академику Н.Д. Зелинскому в 1946г. была присуждена Государственная премия. Рассматривая применение нефтепродуктов, можно сообщить учащимся, что на основе бензина изготовляют напалм - зажигательное оружие, предназначенное для поражения живой силы и объектов. Состоит оно из живого горючего (бензина, керосина и др.) и порошка загустителя. Напалм был одним из главных видов химического оружия армии США в Корее в 1968-1970гг. На земле Южного Вьетнама американские наемники сбросили 200 тысяч тонн напалма. Разбирая применение углеводородов и их производных, можно сообщить учащимся, что в успешной работе космического корабля топлива играют важнейшую роль. В настоящее время в ряде стран для жидкостных ракетных двигателей широко применяются топлива на основе окислителей — азотной кислоты и жидкого кислорода и горючих — углеводородов, аминов, спиртов. Химия по праву считается наукой созидания, но одновременно она же может способствовать разрушению, уничтожению, гибели всего живого. В курсе химии учителю предоставляются большие возможности для военно-патриотического воспитания учащихся, формирования стойкой гражданской позиции подрастающего поколения.

Список литературы и источников

- 1. Крицман В. А. Книга для чтения по неорганической химии. Ч.1. Пособие для учащихся М.: Просвещение, 1983 с. 84.
- 2. Конарев Б. Н. Любознательным о химии. Неорганическая химия. М.: Химия, 1984 с. 96-101.
 - 3. Венецкий С.И. Рассказы о металлах. М.: Металлургия, 1986 с. 38.
- 4. Литвинова Л.С., Жиренко О. Е. Нравственно-экологическое воспитание школьников: Основные аспекты, сценарии мероприятий. 5-11 классы. М.: 5 за знания, 2005, с. 47-53.
- 5. Экологическое образование: концепции и методические подходы. М., Агентство Технотрон, 1996-136 с.

ОБОЯНСКИЙ РАЙОН В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Двадцать второго июня 1941 года фашистская Германия вероломно напала на нашу страну. В первые недели войны Красная Армия, ведя тяжёлые оборонительные бои, вынуждена была отступать под натиском превосходящих сил противника.

В сентябре 1941 года вражеские войска овладели Киевом, значительной частью левобережной Украины. На ряде участков они подошли к западной границе Курской области.

В октябре 1941 года положение на фронтах было тяжёлым. Фашисты захватили города Харьков и Белгород, их части приближались к Обояни. К концу октября были вывезены материальные ценности, продовольствие, скот, уничтожены хлебные склады, взорваны мосты. 11 ноября 1941 года немцы вошли в наш город[1].

Обоянская земля выстрадала и познала сполна, что значит война: потеря близких людей, голод и холод, а ещё оккупация...

Красная Армия предприняла попытку освобождения Обояни в конце декабря 1941 - начале января 1942 г. Операцию проводили 227, 297, 169 стрелковые дивизии, 10 танковая бригада 21 Армии под командованием генерал-майора В. Н. Гордова и 8 мотострелковая дивизия НКВД. В эти дни стояли тридцатиградусные морозы, а высота снежного покрова достигала полутора метров.

Советские пехотинцы наступали по пояс в снегу, под ураганным огнем противника. В ходе боев часть города, а также село Стрелецкое были освобождены. На кладбище немцы поставили свои орудия, направленные в сторону наших войск.

10 января 1942 года наши войска вынужденно отступили, так как возникла угроза окружения. Местные жители под страхом смерти забирали раненых в свои дома, а убитых ночами на санях увозили на кладбище и хоронили. В районе кирпичного завода образовалась большая воронка от авиабомбы, которая была заполнена трупами немцев.

После этого враги ещё более ужесточили порядок в городе. Забирали людей целыми семьями и расстреливали, делая это показательно [1].

Наказание у немцев почти всегда было одно – смерть. Почти каждый день за городские «рогатки», к кладбищу, вели обречённых. Сколько их лежит там, в безымянной братской могиле, теперь уже никто не скажет.

Но немцам и этого было мало. Они «украшали» город по своему, фашистскому образу. На центральной улице вековые тополя (тогда их была целая аллея) стали виселицами. Повешенных не разрешали убирать неделями. Убивали и в подвале одного из зданий – нынешнего Обоянского аграрного техникума, а наверху, в казино, развлекались гитлеровские офицеры.

У кого-то из гитлеровцев оказалась ручная кинокамера. Видимо, решил попробовать, как работает на морозе. В кадр попадает сослуживец на лыжах, на дальнем плане - Смоленская церковь и Троицкий храм, архитектурные доминанты старинного русского городка. Солнечный день, хорошее настроение... В это время на главной улице Обояни - как раз напротив Троицкого храма - на виселицах покачиваются мирные жители...

Из воспоминаний жительницы Обояни Лидии Гулидовой:

«- Как кочережки - виселицы, и там - люди... Виселицы стали частью городского пейзажа. Как-то мы с мамой чистили снег, мимо шли гитлеровцы, приказали следовать за ними. По дороге прихватили еще трех женщин, привели к виселицам. Закричал, закричал он что-то по-своему, а переводчик к нам обращается: счастье, что места заняты. Возвращайтесь по своим домам. Ни за что вешали! А детей в колодцы бросали, на штыки нанизывали, а кого постарше - в Германию угоняли...»[2]

Вешали за малейшее подозрение в связи с партизанами, торопливо, на деревьях. Но зимой 1942-го фашисты устраивали показательные казни. Причем, случайных прохожих - для морального устрашения. Оккупанты мстили за то, что Красной Армии 8-9 января 42-го удалось отбить город. Обоянь освобождали дважды! Фашисты заняли город в ноябре 41-го, но в декабре войска Юго-Западного фронта пошли в наступление. Командование стремилось развить успех, достигнутый под Москвой, Ростовом-на-Дону, Тихвином.

Офицер в отставке, участник разминирования послевоенного Курска Анатолий Селиванов вспоминает: «В нашем селе было два кирпичных здания. В подвал одного из них немцы согнали женщин и детей. И приказали выходить. Когда люди начали выходить из подвала, то они открыли из автоматов огонь. Холостыми патронами. Люди выходили и падали друг на друга от страха...»

Анатолию Селиванову было всего 6 лет, когда в родное село Рудавец пришли немцы. У Селивановых сразу забрали корову и кур.

«...У нашей матери было трое детей: Я (6 лет), брат Витя (пол года). Спрятали в снег мешок просо, и мать потом варила кашу. Вот так спасались от голода. Отец мой был в это время в армии. Прошел всю войну от звонка до звонка. Мы думали отец погиб, а он, оказывается, в 1945 году закончил войну в Кенигсберге...». Младших сыновей отец в живых не застал. Они не пережили оккупацию, умерли от голода и болезни[2].

А в поселке Пригородный вспоминают, как вода в местной реке поменяла цвет. Из воспоминаний Марии Звягинцевой: «Была вода цветом как марганцовка от крови. Кидали в речку и лошадей, и людей. Здесь же был и овраг, в который тоже сбрасывали трупы» [2].

В феврале 1943 года войска 38 Армии генерал-лейтенанта Н. Е. Чибисова действовали против сил противника в Обоянском направлении. Освобождение города было возложено в основном на 303 стрелковую дивизию полковника К. С. Федоровского.

Немцы отчаянно оборонялись. В ночь на 18 февраля они взорвали мост через реку Псёл, а также часть городских построек и под прикрытием основных сил отошли в сторону Суджи.

Утром 19 февраля 1943 года Красная Армия освободила Обоянь и Обоянский район. В город вошли части 303 Сибирской стрелковой дивизии полковника К.С.Федоровского, именем которого названа одна из улиц города[4,2].

Село Зорино было освобождено 17 февраля 1943 года. Семь дней и ночей шли ожесточенные бои. При освобождении села Зорино погибло 157 солдат и офицеров семнадцати национальностей[3].

После освобождения села жители Зорино приняли активное участие в строительстве оборонительных сооружений на Курской дуге. Ими были вырыты рвы, окопы и ходы сообщения протяжённостью в пять километров. Не только в этом проявили героизм зоринцы. За геройство, проявленное в боях при форсировании реки Горный Тикич в районе села Антоновка Черкасской области Украины, жителю села Зорино, рядовому Афанасию Ильичу Шатохину было присвоено звание Героя Советского Союза. Афанасий Ильич одним из первых бросился вплавь через закрепился окопе реку, противника и стал вести огонь по врагу. Будучи раненым, он продолжал отражать яростные атаки гитлеровцев и удерживал рубеж до подхода главных сил. 13 сентября 1944 года ему было присвоено звание Героя Советского Союза. Свою награду Афанасий Ильич получил в 19 лет.

Пионерская организация Зоринской средней общеобразовательной школы, которой в 2020 году исполняется 55 лет, носит имя нашего земляка Шатохина Афанасия Ильича. Пионеры школы гордятся своим героическим односельчанином[5].

В честь воинов-освободителей села в Зорино воздвигнут памятник. Находится он в парке напротив старого здания школы. Каждый год 9 Мая здесь проводятся торжественные митинги, встречаются ветераны.

В тяжёлые годы Великой Отечественной войны жители Обоянского района честно выполняли долг перед Родиной, внесли весомый вклад в победу над врагом. Они храбро сражались на всех фронтах войны, в партизанских отрядах, мужественно боролись с оккупантами в составе подпольных организаций и групп, самоотверженно трудились в тылу, оказывая многообразную помощь фронту.

Ратные и трудовые подвиги обоянцев отмечены многими государственными наградами, в том числе и присвоением звания Героя Советского Союза. За подвиги, совершённые на фронтах Великой Отечественной войны этого звания удостоены: Ерин Павел Константинович, Вахарловский Виктор Валерианович, Завелицкий Егор Митрофанович, Конев Иван Никифорович, Максин Алексей Михайлович, Нефёдов Пётр Прокофьевич, Трубицын Николай Панфилович, Шатохин Афанасий Ильич. Кавалерами ордена Славы трёх степеней стали Долженков Сергей Яковлевич и Косинов Яков Семёнович.

Какие бы события в нашей российской истории не происходили, для каждого россиянина, когда бы он не жил, есть святые, не проходящие ценности. Среди них особое место занимает защита родного Отечества. И как следствие – безгра-

ничная признательность всем тем, кто до конца выполнил перед благодарными потомками свой патриотический долг.

Список литературы и источников

- 1. http://обоянская-газета.pф/podshivka-arkhiv-gazety/844-2019/ oboyan-skaya-gazeta-12299-13-fevralya-2019-g-11/8207-oboyan-v-period-okkupatsii. html
 - 2. http://gtrkkursk.ru/lenta-novostei/19022018173945_l.html
- 3.http://обоянская-газета.pф/podshivka-arkhiv-gazety/176-oboyanskaya-gazeta-11581-27-fevralya- 2013-g-23/455. html
- 4. Петрова И. Освобождение Обояни. 480 дней оккупации. Обоянская газета, 2013. 18 февраля. С. 2
 - 5. https://www.stihi.ru/2019/10/12/6275

Е.А. Чернышова, преподаватель ОБПОУ «Суджанский сельскохозяйственный техникум»

ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ – ВАЖНЕЙШИЙ ИСТОЧНИК ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Современная Россия представляет собой сложное и противоречивое общество, одной из особенностей которого является то, что принято называть кризисом гражданской идентичности. Общество не имеет сегодня ясного представления не только о своем будущем, но и о прошлом. И то, и другое видится совершенно по-разному в свете разных политических взглядов и личных оценок. Под сомнением оказалась и система ценностей, складывавшаяся на протяжении веков. Особенно сложным оказалось положение подрастающего поколения, которое не получило должных нравственных ориентиров.

Идентификационный кризис обладает мощными деструктивными потенциями, и наиболее значимой опасностью является примитивизация нового объекта тождества, которая выражается в разрушении единого образа Отечества [1].

На фоне всех этих явлений в широких слоях российского общества идет поиск таких ориентиров — событий, явлений, имен нашей истории, которые воспринимались бы как доказательства состоятельности России и уверенности в ее успехе в будущем.

Нельзя не заметить, что самые различные политические силы обращаются к патриотическим идеям и целям в поисках конструктивной парадигмы [2]. К сожалению, сегодня многие пытаются спекулировать патриотизмом. Средства массовой информации активно формируют патриотические «пустышки», которые предназначены для сиюминутной мобилизации общества, например, во время выборов.

Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг. — единственное крупнейшее событие истории России XX века, воспринимаемое гражданами, независимо от их

политических взглядов, социального статуса, как особое явление. Это происходит потому, что война вошла почти в каждый дом. Прошли десятилетия, но она остается важнейшей частью исторической памяти народа. Как сказал писатель Леонид Леонов, «... по таинственной вертикали связи со своими самыми отдаленными, давно растворившимися в земле родичами, положившими начало нашей с вами Отчизне». Этот феномен войны необходимо использовать в воспитании и формировании активной гражданской позиции молодежи.

Великая Отечественная война продемонстрировала всему миру героизм бойцов и командиров Красной Армии, самоотверженность тружеников тыла. В этом историческом событии с особой силой проявились духовное единство воинов различных национальностей, моральная стойкость советских людей, их безграничная вера в справедливость своей борьбы. Это и есть те самые ориентиры, которые способны изменить настоящее и заложить основы будущего.

Если вглядываться в прошлое с сегодняшних позиций, то очень важно увидеть его присутствие в настоящем. Так, Великая Отечественная война была войной за независимость, за человеческое достоинство, за те социальные, нравственные и духовные ценности, которые к тому времени олицетворяло собой Советское государство как государство социальной справедливости. Сегодня мы формируем гражданское общество, создаем социально ориентированное правовое государство, и опыт патриотической активности советских людей становится актуальным.

Также эта война была столкновением передовых технических достижений. Поэтому важно понять значимость современной модернизации для превращения России в высокоразвитую страну передовых технологий.

Стремясь сегодня обеспечить общественную стабильность и устойчивость, мы должны обратиться к традициям советского патриотизма, носившего надклассовый, над конфессиональный, наднациональный и надпартийный характер, апогей которого пришелся на годы войны. Лишь любовь к Родине, служение Родине позволило тогда выстоять и всей стране, и каждому ее жителю.

Сегодня Россия подвергается воздействию, разрабатываемых на Западе концепций глобализации, что порождает целый ряд попыток переписать и исказить историю, в том числе и Великую Отечественную войну. «Историческое полотно — это не дешевая репродукция, которую можно халтурно подретушировать, по желанию заказчика, убрать то, что не нравится, или изменить тон, добавить светлых или темных красок. К сожалению, с подобными примерами перелицовки прошлого нередко приходится сталкиваться в наши дни. Мы видим попытки переписать историю под нужды сиюминутной политической конъюнктуры. В некоторых странах пошли еще дальше — героизируют нацистских пособников, ставят в один ряд жертв и палачей, освободителей и оккупантов» [3]. Смысл этих фальсификаций очевиден: раз в России нет героических личностей и ярких страниц прошлого, она не может рассчитывать на достойное место в будущем. В результате подрывается морально-духовная основа, прежде всего молодежи.

Исследователи и специалисты в области политологии, социологии, футурологии и глобалистики многих стран давно уже говорят и пишут о завуалирован-

ных формах и методах агрессии, о психотропном империализме и радиотелевизионном неоколониализме, о психоэлектронном и радиотелевизионном рабстве. Основная цель психотропного империализма как проявления сатанизма — создание послушного, пассивного человека, «общечеловека» без национальности и родины, превращение народа в массу, легко управляемую, бессмысленную, бездумную, безумную. В ходе этой войны уничтожается патриотизм и духовный мир человека, его нравственный и интеллектуальный потенциал. Личность деградирует, разрушается или становится объектом неоколониальной политики государства. Зато целыми остаются заводы, предприятия, здания и сооружения, леса, поля и воды [4].

Известный российский ученый Ж. Т. Тощенко пишет: «В условиях современной идеологической и политической невнятицы победа в Великой Отечественной войне стала фактически единственной позитивной опорной точкой национального самосознания нынешнего российского общества. И хотя в 90-е годы были предприняты многочисленные попытки дезавуирования итогов и событий этой войны, они были отвергнуты исторической памятью. Попытки пересмотра значения битвы под Москвой, Сталинградом, попытки дегероизации подвигов Зои Космодемьянской, Александра Матросова и других были не только не приняты в научной среде, но и отвергнуты массовым историческим сознанием... По большому счету, это отказ поддержать ревизию того, что сплачивает народ и отказ от того, что может обернуться крупнейшей духовной, а затем и политической катастрофой» [5].

Нельзя допустить искажения истории и особенно истории Великой Отечественной войны. Нельзя оскорблять память павших. Мы должны помнить их подвиг. Память – это та единственная благодарность, которую можем им выразить. Но память не должна быть формальной, гораздо действеннее в воспитательном отношении может быть изучение истории своей семьи, когда события Великой Отечественной войны воспринимаются через своего героического прадеда, носителя патриотических ценностей. Как писал академик Лихачев: «Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого – с любви к своей семье» [6]. Поэтому такие компоненты патриотизма как любовь к своей Родине и народу, его культуре и традициям, готовность к их защите необходимо формировать в процессе социализации ребенка, подростка, молодого человека как чувство любви ко всему «своему», «родному», как опасение потерять это знакомое и близкое. Традиционно функцию социализации выполняют учебные заведения. Именно система образования призвана воспитывать гражданина России. Сегодня ситуация такова, что в учебниках истории Великая Отечественная война рассматривается в более сжатом виде, чем в советских учебниках и времени на ее изучение выделяется меньше. Но так ли важно для современных студентов знать подробности военных действий? Думается, что нет. Намного интереснее и полезнее остановиться на таких вопросах, как «истоки массового героизма советских людей», «какой была жизнь на фронте, в тылу, в плену и оккупации», «какова цена Победы, ее моральные аспекты».

Наши дети должны понять, что феномен Великой Отечественной войны заключается в общенародном подвиге. Это была великая война. На долю нашей страны выпала основная тяжесть борьбы с немецко-фашистской агрессией, самые великие сражения Второй мировой войны — это битвы под Москвой и под Сталинградом, блокада Ленинграда, сражения на Курской дуге, на Днепре и в Белоруссии. Именно здесь советские войска нанесли фашистам решающие поражения, которые переломили ход всей Второй мировой войны и привели союзников к Победе. Победив врага, СССР стал одной из сверхдержав мира. Это и есть то огромное наследие, которое досталось последующим поколениям, но самое главное — это духовный и нравственный капитал, накопленный народом за долгие годы испытаний. И на этот «капитал» я опираюсь, изучая с детьми историю Великой Отечественной войны.

Сегодня важно осознать простую истину: у нас нет другой истории, кроме истории России. У нас нет иной молодежи, кроме молодежи России.

Актуализируя духовное наследие Великой Отечественной войны, мы создаем условия для изменения социально-политической, экономической и культурной ситуации в России. Для этого требуется определить пути трансформации того громадного пласта социального опыта в облик личности современной молодежи.

Во-первых, это должно проходить через постижение духовного опыта народа, одержавшего Победу в самой кровопролитной войне за всю историю человечества, основным стержнем которого является русская культура, ставящая на первое место проблему «слезинки человека», спасения мира через красоту. Этот опыт можно получить только из живого общения. Поэтому в нашем колледже проводятся классные часы, так называемые «уроки ожившей истории», которые проходят в виде встреч с ветеранами Великой Отечественной войны.

Во-вторых, через обращение к конкретным примерам служения Отечеству, прежде всего из истории семьи, своей малой Родины и своего региона, а также к героям Великой Отечественной войны. «Героями становились миллионы. Солдаты стояли насмерть на последних рубежах, грудью бросались на амбразуры вражеских дотов, летчики и танкисты, не задумываясь, шли на таран. Героями были все — и те, кто устремлялся в атаку сквозь стену огня, и те, кто под снарядами строил мосты и тянул провода к командным пунктам» [7].

В-третьих, через использование современных педагогических технологий, позволяющих вовлечь студентов в познание важнейшего периода жизни Отечества и через организацию различных форм работы с учащимися и молодежью проекты, исследования, музеи Боевой Славы, поисковые отряды, мобилизующие личную активность и заинтересованность в самореализации. В нашем колледже в музее выставки, посвященные победе в Великой Отечественной войне, военному времени проводятся ежегодно и являются неотьемлемой традицией.

Духовное наследие Великой Отечественной войны открывает нам основные жизненные ценности и ориентиры человека, вступившего в третье тысячелетие. Это, прежде всего патриотизм, справедливость, благородство, солидарность, верность своей семье, моральные и юридические обязательства перед обществом, идея служения Отечеству. Их признание обеспечит преемственность в развитии

российского общества и послужит источником формирования гражданской идентичности, основными приоритетами которой являются патриотизм и гражданственность.

Память о войне была и будет. Важно ее не подменять, не замалчивать, не утаивать. Ведь уходят уже последние реальные свидетели: и террора и войны, как тяжелого труда и кровавой бойни. Оставленные ими в минувшие годы свидетельства – мемуары, художественные произведения, фильмы являются культурным багажом, главным образом, старших поколений. Без специальных усилий и инициатив (образовательных, медийных), поддерживаемых обществом и государством, это наследие культурной памяти включать в современный контекст не получается. (Поэтому, например, молодежный зритель, который к тому же очень мало смотрит телевизор, из фильмов о войне, скорее всего, знает лишь ежегодно повторяющийся сериал о разведчике Штирлице, а из фильмов, посвященных репрессиях, вряд ли назовет хоть один). Что же касается современного осмысления войны, то такие примеры, конечно, есть – это и новое документальное кино, и художественные фильмы. Многие трудные темы освещаются в них по-новому, так, как это невозможно было себе представить в советские времена. И репрессии в армии во время войны (телевизионный фильм "Штрафбат" 2004), и освещающие трагическую атмосферу оккупации ("Свои и чужие" 2004) и уничтожение евреев, в котором принимало участие и местное население, ("Из ада в ад" 1996) и трагическая судьба немецких военнопленных ("Последний поезд" 2003, "Полумгла" 2005)... и многие другие.. Опубликованы и сотни книг, заполняющих лакуны и белые пятна в истории войны. Теперь не требуется особых усилий, чтобы узнать и о реальных цифрах советских потерь, и о судьбах военнопленных и угнанных, о репрессиях в годы войны и о многом другом, что прежде было неизвестно или находилось под цензурным запретом. Однако это все это, к сожалению, мало влияет на упрощенный и мифологический образ войны-победы, прочно поселившийся в массовом сознании. Тем более, что с конца 90-х годов война стала излюбленным источником сюжетов для бесконечных телесериалов, сделанных в жанре гламурных боевиков, наполненных весьма примитивным героико-патриотическим содержанием и не имеющих ничего общего хоть с каким-то подобием реальной войны.

Л.А. Орлова, преподаватель ОБПОУ «Курский колледж культуры» Р.В. Шепилов, студент ОБПОУ «Курский колледж культуры»

НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Я буду помнить из рассказов деда, Как в феврале освобождал он Обоянь, С большим трудом досталась им победа, Боролись, отдавая жизни словно дань... Боролись вы за небо синее над Обоянью, Ваш подвиг не забудем никогда, Как вы сражались за Родину, семью, Не жизни и ни крови - не щадя...

(Шепилов Роман.)

Современная Россия представляет собой сложное и противоречивое общество, одной из особенностей которого является то, что принято называть кризисом гражданской идентичности. Общество не имеет сегодня ясного представления не только о своем будущем, но и о прошлом. И то, и другое видится совершенно по-разному в свете разных политических взглядов и личных оценок. Под сомнением оказалась и система ценностей, складывавшаяся на протяжении веков. На фоне всех этих явлений в широких слоях российского общества идет поиск таких ориентиров – событий, явлений, имен нашей истории, которые воспринимались бы, как доказательства состоятельности России и уверенности в ее успехе в будущем.

Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. – единственное крупнейшее событие истории России XX века, воспринимаемое гражданами, независимо от их политических взглядов, социального статуса, как особое явление. Это происходит потому, что война вошла почти в каждый дом. Прошли десятилетия, но она остается важнейшей частью исторической памяти народа. Феномен войны необходимо использовать в воспитании и формировании активной гражданской позиции молодого поколения.

Великая Отечественная война продемонстрировала всему миру героизм бойцов и командиров Красной Армии, самоотверженность тружеников тыла. В этом историческом событии с особой силой проявились духовное единство воинов различных национальностей, моральная стойкость советских людей, их безграничная вера в справедливость своей борьбы. Это и есть те самые ориентиры, которые способны изменить настоящее и заложить основы будущего.

Если вглядываться в прошлое с сегодняшних позиций, то очень важно увидеть его присутствие в настоящем. Так, Великая Отечественная война была войной за независимость, за человеческое достоинство, за те социальные, нравственные и духовные ценности, которые к тому времени олицетворяло собой Советское государство как государство социальной справедливости. Сегодня мы формируем гражданское общество, создаем социально ориентированное правовое государство, и опыт патриотической активности советских людей становится актуальным.

Также эта война была столкновением передовых технических достижений. Поэтому важно понять значимость современной модернизации для превращения России в высокоразвитую страну передовых технологий.

Стремясь сегодня обеспечить общественную стабильность и устойчивость, мы должны обратиться к традициям советского патриотизма, носившего надклассовый, наднациональный и надпартийный характер, апогей которого пришелся на годы войны. Лишь любовь к Родине, служение Родине позволило тогда выстоять и всей стране, и каждому ее жителю.

Сегодня Россия подвергается воздействию, разрабатываемых на Западе концепций глобализации, что порождает целый ряд попыток переписать и исказить историю, в том числе и Великую Отечественную войну. «Историческое полотно — это не дешевая репродукция, которую можно халтурно подретушировать, по желанию заказчика, убрать то, что не нравится, или изменить тон, добавить светлых или темных красок. К сожалению, с подобными примерами перелицовки прошлого нередко приходится сталкиваться в наши дни. Мы видим попытки переписать историю под нужды сиюминутной политической конъюнктуры. В некоторых странах пошли еще дальше — героизируют нацистских пособников, ставят в один ряд жертв и палачей, освободителей и оккупантов» [1]. Смысл этих фальсификаций очевиден: раз в России нет героических личностей и ярких страниц прошлого, она не может рассчитывать на достойное место в будущем. В результате подрывается морально-духовная основа, прежде всего молодежи.

Исследователи и специалисты в области политологии, социологии, футурологии многих стран давно уже говорят и пишут о завуалированных формах и методах агрессии, о психотропном империализме и радиотелевизионном неоколониализме, о радиотелевизионном рабстве. Основная цель психотропного империализма как проявления сатанизма — создание послушного, пассивного человека, без национальности и родины, превращение народа в массу, легко управляемую, бессмысленную, бездумную, безумную. В ходе этой войны уничтожается патриотизм и духовный мир человека, его нравственный и интеллектуальный потенциал. Личность деградирует, разрушается или становится объектом неоколониальной политики государства. Зато целыми остаются заводы, предприятия, здания и сооружения, леса, поля и воды [2].

Известный российский ученый Ж. Т. Тощенко писал: «В условиях современной идеологической и политической невнятицы победа в Великой Отечественной войне стала фактически единственной позитивной опорной точкой национального самосознания нынешнего российского общества. И хотя в 90-е го-

ды были предприняты многочисленные попытки дезавуирования итогов и событий этой войны, они были отвергнуты исторической памятью. Попытки пересмотра значения битвы под Москвой, Сталинградом, попытки дегероизации подвигов Зои Космодемьянской, Александра Матросова и других были не только не приняты в научной среде, но и отвергнуты массовым историческим сознанием... По большому счету, это отказ поддержать ревизию того, что сплачивает народ и отказ от того, что может обернуться крупнейшей духовной, а затем и политической катастрофой» [3].

Нельзя допустить искажения истории и особенно истории Великой Отечественной войны. Нельзя оскорблять память павших. Мы должны помнить их подвиг. Память — это та единственная благодарность, которую можем им выразить. Но память не должна быть формальной, гораздо действеннее в воспитательном отношении может быть изучение истории своей семьи, когда события Великой Отечественной войны воспринимаются через своего героического Деда, прадеда, носителя патриотических ценностей.

Поэтому такие компоненты патриотизма как любовь к своей Родине и народу, его культуре и традициям, готовность к их защите необходимо формировать в процессе социализации подростка, молодого человека как чувство любви ко всему «своему», «родному», как опасение потерять это знакомое и близкое.

Традиционно функцию социализации выполняют учебные заведения. Именно система образования призвана воспитывать гражданина России. Сегодня интереснее и полезнее остановиться на таких вопросах, как «истоки массового героизма советских людей», «какой была жизнь на фронте, в тылу, в плену и оккупации», «какова цена Победы, ее моральные аспекты».

Сегодня мы понимаем, что феномен Великой Отечественной войны заключается в общенародном подвиге. Это была великая война. На долю нашей страны выпала основная тяжесть борьбы с немецко-фашистской агрессией, самые великие сражения Второй мировой войны — это битвы под Москвой и под Сталинградом, блокада Ленинграда, сражения на Курской дуге, на Днепре и в Белоруссии. Именно здесь советские войска нанесли фашистам решающие поражения, которые переломили ход всей Второй мировой войны и привели союзников к Победе. Победив врага, СССР стал одной из сверхдержав мира. Это и есть то огромное наследие, которое досталось последующим поколениям, но самое главное — это духовный и нравственный капитал, накопленный народом за долгие годы испытаний. И на этот «капитал» я опираюсь, изучая с детьми историю Великой Отечественной войны.

Сегодня важно осознать простую истину: у нас нет другой истории, кроме истории России. У нас нет иной молодежи, кроме молодежи России.

Актуализируя духовное наследие Великой Отечественной войны, мы создаем условия для изменения социально-политической, экономической и культурной ситуации в России. Для этого требуется определить пути трансформации того громадного пласта социального опыта в облик личности современной молодежи.

Во-первых, это должно проходить через постижение духовного опыта народа, одержавшего Победу в самой кровопролитной войне за всю историю челове-

чества, основным стержнем которого является русская культура, ставящая на первое место проблему «слезинки человека», спасения мира через красоту. Этот опыт можно получить только из живого общения. Поэтому в нашем колледже проводятся классные часы и открытые мероприятия, так называемые «уроки ожившей истории», которые проходят в виде встреч с ветеранами Великой Отечественной войны.

Во-вторых, через обращение к конкретным примерам служения Отечеству, прежде всего из истории семьи, своей малой Родины и своего региона, а также к героям Великой Отечественной войны. «Героями становились миллионы. Солдаты стояли насмерть на последних рубежах, грудью бросались на амбразуры вражеских дотов, летчики и танкисты, не задумываясь, шли на таран. Героями были все — и те, кто устремлялся в атаку сквозь стену огня, и те, кто под снарядами строил мосты и тянул провода к командным пунктам».

В-третьих, через использование современных педагогических технологий, позволяющих вовлечь студентов в познание важнейшего периода жизни Отечества и через организацию различных форм работы с обучающимися колледжа и молодежью — проекты, исследования, музеи Боевой Славы, поисковые отряды, мобилизующие личную активность и заинтересованность в самореализации. В нашем музее колледжа и кабинете истории проходят выставки, посвященные победе в Великой Отечественной войне, военному времени, которые являются неотъемлемой традицией. Духовное наследие Великой Отечественной войны открывает нам основные жизненные ценности и ориентиры человека, вступившего в третье тысячелетие. Это, прежде всего патриотизм, справедливость, благородство, солидарность, верность своей семье, моральные и юридические обязательства перед обществом, идея служения Отечеству. Их признание обеспечит преемственность в развитии российского общества и послужит источником формирования гражданской идентичности, основными приоритетами которой являются патриотизм и гражданственность.

Память о войне была и будет. Важно ее не подменять, не замалчивать, не утаивать. Ведь уходят уже последние реальные свидетели: и террора, и войны, как тяжелого труда и кровавой бойни. Оставленные ими в минувшие годы свидетельства – мемуары, художественные произведения, фильмы являются культурным багажом, главным образом, старших поколений. Без специальных усилий и инициатив (образовательных, медийных), поддерживаемых обществом и государством, это наследие культурной памяти включать в современный контекст не получается. Что же касается современного осмысления войны, то такие примеры, конечно, есть – это и новое документальное кино, и художественные фильмы. Многие трудные темы освещаются в них по-новому, так, как это невозможно было себе представить в советские времена. И репрессии в армии во время войны (телевизионный фильм "Штрафбат" 2004), и освещающие трагическую атмосферу оккупации ("Свои и чужие" 2004) и уничтожение евреев, в котором принимало участие и местное население, ("Из ада в ад" 1996) и трагическая судьба немецких военнопленных ("Последний поезд" 2003, "Полумгла" 2005)... и многие другие. Опубликованы и сотни книг, заполняющих белые пятна в истории войны. Теперь не требуется особых усилий, чтобы узнать и о реальных цифрах советских потерь, и о судьбах военнопленных и угнанных, о репрессиях в годы войны и о многом другом, что прежде было неизвестно или находилось под цензурным запретом. Мы, молодое поколение чтим и помним наследие Великой Победы.

Список литературы и источников

- 1. Путин В.В. Об уроках Второй мировой войны [Текст] / В.В. Путин// Преподавание истории и обществознания в школе. 2014. №11.
- 2. Ильинский И.М. Великая Победа: наследие и наследники [Текст] / И.М. Ильинский// Знания. Понимания. Умения. 2005. №2.
- 3. Тощенко Ж.Т. Историческое сознание и историческая память. Анализ современного состояния [Текст] / Ж.Т. Тощенко // Социс. 2012.— № 2.

И.В. Юрченко, преподаватель ОБПОУ «Курский колледж культуры»

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЙ КОНЦЕРТ «ГЕРОИ ТОЙ ВОЙНЫ», ПОСВЯЩЁННЫЙ ДНЮ ПОБЕДЫ, КАК СПОСОБ СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Одна из современных проблем – это состояние исторической памяти населения к Великой Отечественной войне. Прошлое нашей страны, каким бы оно ни было трудным, это достояние народа, а его сохранение в нашей памяти и молодого поколения важнейшая нравственная и культурная задача для нас, как педагогов и людей-патриотов своей страны. Переживания боли и страха – это часть нашей жизни. Важно не забывать о своём прошлом, не уходить от тем войны и не бояться их, а объяснять молодёжи, что войны бывают. Одна из специфических особенностей сценария, посвящённого героическим событиям прошлого, состоит в его документальной основе [7]. Образное решение документального материала способствует более глубокому эмоциональному проникновению и осознанию проблемы, которая актуализируется в том или ином театрализованном представлении или концерте [2]. Данный театрализованный концерт «Герои той войны» является одним из эффективным способов привлечения внимания к проблеме сохранения памяти о ВОВ и воспитания нравственной составляющей личности, патриотизма подрастающего поколения.

Идейно-тематический анализ театрализованного концерта «Герои той войны», посвящённого Дню Победы

Тема: о героях разных профессий Великой Отечественной войны.

Идея: нельзя умалять подвиг всех героев войны. Каждый труд важен и нужен, особенно во время военных действий.

Сверхзадача: напомнить о важном труде и самоотдаче военных врачей, медсестёр, поваров, почтальонов и военно-полевых артистов в годы Великой Отечественной войны; почтить память героев войны.

Конфликт: между стремлением помочь своим трудом победить в войне и тяжелой жизнью с потерями и лишениями во время войны.

Сквозное действие: стремление всех героев достойно выполнять свою работу на благо Родины.

Контрсквозное действие: потери и лишения во время войны [1]; [2].

Событийный ряд

Исходное событие: начало Великой Отечественной войны.

Основное событие: боец попадает в военный госпиталь.

Центральное событие: концерт военно-полевых артистов.

Финальное событие: объявление о победе.

Главное событие: чествование всех героев страшной войны [1]; [2].

Композиционное построение театрализованного концерта «Герои той войны», посвящённого Дню Победы

Экспозиция: на сцене появляются боец, медсестра, повар, почтальон и артистка военно-полевого театра [4]. Звучит стихотворение во время которого действующие лица меняют мизансцены в зависимости от того о ком идёт речь в самом стихотворении (Прил. 1).

Завязка: на бревне возле палатки медсестер сидит раненый боец. Он сетует на то, что его товарищи воюют, идут на Берлин, а он находится в госпитале и никак не может им помочь. Бойца утешают медсёстры и просят сыграть на баяне чтобы развеять грусть. Медсестра поёт под гармонь песню «Вальс». Затем из палатки выходит военный врач с трагическим видом, после вопроса медсестёр, она сообщает о том, что раненный солдат умер. Боец пытается её утешить, сказав, что врачу не всех суждено спасти, а солдат обрёл покой. Затем по радио звучит голос Левитана, который объявляет о победе в очередном бою [5].

Развитие действия: герои радуются хорошей вести, коллективно исполняют песню «Путь дорожка фронтовая», танцуют. К танцу присоединяются повара. Затем главный повар приглашает всех на обед. Боец отставляет баян и берет посуду, которую раздает помощница повара. Нюра. Выходит повар с кастрюлей и накладывает всем кашу, сопровождая все свои действия прибаутками. Нюра с грустью говорит о том, что у неё сегодня день рождения, вспоминает, что её мама всегда в этот день покупала шоколадный торт и конфеты. Боец достают кулёк с конфетами и угощает всех, сказав, что уже давно ждал повода их порадовать. Нюра от радости начинает запевать частушку, её поддерживают медсёстры и боец. Вовремя частушек на сцену выходит почтальон. Она раздаёт медсёстрам и Нюре письма от любимого, брата, подруги которые герои поочерёдно зачитывают [3]. Затем на сцене остаётся один боец, он пишет письмо матери, зачитывает его и отдаёт почтальону. К почтальону подходит повар и спрашивает, нет ли и для неё письма из дома, получив отрицательный ответ, уходит в сторону. Врач отдаёт письмо солдата, который не выжил, но успел написать письмо. На сцене идёт записьмо солдата, который не выжил, но успел написать письмо. На сцене идёт за-

рисовка «Письмо матери». Почтальон рассуждает о важности писем, его поддерживают герои. Звучит песня «Письма с фронта».

Кульминация: раздаётся радостный крик медсестры, она сообщает, что в их госпиталь приехали артисты военно-полевого театра. Начинается концерт, в котором артисты подбадривают всех присутствующих в госпитале, исполняют плясовую, песню «На солнечной поляночке» и «Катюша» [6]; [7]. Затем по радио звучит голос Левитана, который сообщает о победе в войне [5].

Развязка: звучит стихотворение «Куда б ни шёл, ни ехал ты...» в исполнении всех героев. Затем они выходят на авансцену и говорят спасибо всем героям войны, которые наравне с солдатами приближали победу. Звучит песня «Победа».

Список литературы и источников

- 1. Аль, Д.Н. Основы драматургии. Учебное пособие, 7-е изд., стер. / Д.Н. Аль. Спб: Планета музыки, 2018. 280 с.
 - 2. Гавдис, С.И. Основы сценарного мастерства / С.И. Гавдис. Орел, 2005. 241 с.
- 3. Говорят живые и мертвые: Солдатские дневники, письма и воспоминания / Сост. Г. Егоров. Барнаул: Алт. Кн. Изд-во, 1985. 656 с.
- 4. Козлов, М.М. Великая Отечественная война, 1941 1945: энциклопедия / Ред. коллегия: Ю.Я. Барабаш, П.А. Жилин, А.О. Чубарьян: Советская энциклопедия, 1985. 832 с.
- 5. Озвучено Левитаном URL: http://голосистории.pф/project/voiced_by_levitan/ (Дата посещения: 25.03.2019)
- 6. Песни военных лет и о войне URL: http://победа.екатеринбург.рф/медиа/песни (Дата посещения: 25.03.2019)
- 7. Уроки памяти: учебно-методические материалы для создания сценариев театрализованных представлений / Сост. Белозерова В.В., Панина В.В Орёл: Орловский государственный институт искусств и культуры: Картуш, 2010. 176 с.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ (из опыта работы)

О.Ю. Шаталова, преподаватель ОБПОУ «Суджанский сельскохозяйственный техникум»

Я знаю, с сотворения земли, наверно, не бывает по-другому. Куда бы нас мечты ни завели, дорога приведет к родному дому

В советской России воспитанию гражданской ответственности и патриотизма придавалось приоритетное значение. Инструментами этого воспитания выступали пионерская и комсомольская организации. Содержание большинства гуманитарных предметов также было подчинено идее любви к Родине и Советскому государству.

Сегодня как никогда, средства массовой информации пытаются внушить самые невероятные идеи о том, что главный вклад в победу над фашизмом внесли США. Россияне стали забывать тех, кому она обязана своим существованием, своей независимостью. Известно, что в 90-е годы XX века американский миллиардер Джордж Сорос предложил Министерству образования РФ финансировать за счет средств его фонда выпуск учебников по истории, в которых рассказывалось о всех экономических, политических и социальных кризисах в нашей стране в XX веке. Таким образом планировалось формировать негативное представление о советском периоде в жизни нашего государства, восхвалялась роль Запада и его финансовая поддержка, оказываемая России. В особенности ревизии подвергался период Великой Отечественной войны, которая была описана как триумф англоамериканских войск.

Борьба вокруг событий Второй мировой и Великой Отечественной войн велась всегда, но сегодня она особенно обострилась. В декабре 2019 года на заседании российского организационного комитета «Победа» Президент РФ В. В. Путин отметил, что попытки искажения истории Второй мировой войны продолжаются и ложь является одним из средств борьбы на всех идеологических фронтах.

Германия также занимает противоречивую позицию: с одной стороны, она осуждает пересмотр итогов войны, стремится пресечь развитие националистических настроений, а с другой - выпускает фильмы, где искажается правда о Второй мировой войне, присоединяется к тем, кто делает попытки принизить вклад советского народа в победу над фашизмом.

Поэтому в современных условиях воспитание патриотических качеств у студентов техникума должно ложится не только на внеурочную деятельность и такие учебные предметы, как «Литература», «Обществознание», «История» и др. В немалой степени вина за отсутствие знаний истории России лежит на современных образовательных программах, которые мало часов отводят отдельным ключевым темам («Невская битва. Ледовое побоище», «Освободительная борьба против польских и шведских интервентов Отечественная война 1812 г.», «Гражданская война», «Великая Отечественная война» и др.), которые дают существенный материал для патриотического воспитания, привития чувства любви к Родине, ее героическому прошлому. Учебники истории, особенно для старших классов, написаны «сухим» языком, плохо иллюстрированы. Они практически не содержат яркого фактического материала.

Учебная дисциплина «История Отечества», как никакая другая, содержит большой потенциал в плане патриотического и гражданского воспитания студентов. В его содержании, учебных материалах можно найти множество примеров истинного патриотизма и честного служения Отчизне. В своей работе стараюсь как можно больше внимания уделять патриотическому воспитанию, использую видео- и фоно-хрестоматию, иллюстративный материал, документальные хроники, слайд-презентации и т.д., выделяю достаточно часов на внеурочную деятельность.

Подобные уроки оказывают огромное эмоциональное воздействие на обучающихся, вызывают чувство гордости за своих близких — участников величайших событий истории, заставляют гордиться подвигом Родины.

В работе по патриотическому воспитанию использую тот огромный потенциал, который несет в себе краеведение: знания о своей малой Родине, людях труда, героях-земляках, которые способствуют формированию любви к ней, бережному отношению ко всему, что досталось от предшествующих поколений.

В преддверие празднования 75-летия Великой Победы организовала и провела открытые классные часы на тему «Мы помним. Мы гордимся», «История села Большое солдатское»; подготовила Тимошову О. к участию в областном конкурсе в номинации «Живи и помни», Романькову Т. к участию в региональной научно-публицистической конференции студентов среднего профессионального образования «Мужество, профессионализм, духовность: от исторических свершений к новым победам» и др.

Воспитывать гражданина и патриота стараюсь не на абстрактных идеалах, а на примерах из жизни сельчан, событиях из истории своего села, края. Для развития чувства гражданина, патриота своей малой Родины в техникуме организуются коллективные экскурсии в музеи, на исторические комплексы и мемориалы. Воспитание патриотизма, уважения к старшим, их судьбе строится на конкретной исторической почве при осмыслении исторических фактов. Наибольший эмоциональный эффект возникает у обучающихся при посещении следующих историкокультурных объектов:

Прохоровское поле. Музей заповедник. Курский краеведческий музей.

Дворец-Марьино. Исторический музей — в районной детской библиотеке с. Б.Солдатское. Музей средней школы с. Б.Солдатское и др.

История страны складывается из истории отдельных регионов, поэтому использование краеведческого материала на уроках истории необходимо и педагогически оправдано. Например, темы «Столыпинская аграрная реформа», «Гражданская война», «Коллективизация», «Сельскохозяйственная политика Хрущева», аграрные реформы 1965 г., 1987 г., 1990-х годов дополняю краеведческим материалом. Студенты анализируют документы и материалы краеведческого музея, проводят социологические исследования, а о результатах сообщают на уроке.

При изучении темы «Великая Отечественная война» ребята делают сообщения о героях России и мужестве солдат-офицеров. Изучение героических страниц военной истории России — благодатный материал для воспитания патриотизма и гражданственности у подрастающего поколения. В рамках учебного исследования обучающиеся подготовили рефераты и сообщения на основе рассказов родственников с подборкой фотографий из семейного архива. Среди таких работ следует выделить следующие: «История моего народа», «Мой прадед погиб под Сталинградом...», «Встречное танковое сражение», «Моя семья в годы коллективизации», «Пионерское детство моих родителей», «История моей семьи в истории моей страны» и др.

На уроках, посвященных проблемам современной России, активно используются материалы местных средств массовой информации: периодических изданий. Ребята с большим интересом слушают выступление участника сражений на Курской битве Гридина Н.В., участника войны в Афганистане Жердива Н.М. Наши студенты Радул А. и Головин С. принимали участие в поисковой работе совместно с поисковиками из клуба « Вымпел» на территории поселка Кукуй. Каждый год студенты техникума принимают участие в акции «Георгиевская лента» и «Бессмертный полк», «Минута молчания», которая проходит в парке районного дома культуры и у памятника Неизвестного солдата.

Считаем, что каждый урок в техникуме должен быть воспитывать у обучающихся чувства гражданина и патриота своей страны, а профессиональное образование не должно сводиться исключительно к передаче знаний и формированию умений выполнять трудовые функции в рамках полученной обучающимся профессии. Оно должно изменять отношение молодого человека к окружающей его социальной, культурной среде, обеспечить его востребованность к трудовой деятельности на благо страны и малой Родины.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

С.В. Гридина, преподаватель ОБПОУ «Суджанский сельскохозяйственный техникум»

Есть много видов образования и развития, и каждое из них важно само по себе, но всех выше должно стоять образование нравственное. В.Г. Белинский

Среди высших ценностей, чтимых русским народом, особое место занимает духовность, постоянное и напряженное "делания" собственной души. А душа выражается «через родное слово, как отмечал К.Д. Ушинский, в котором «отражается вся история духовной жизни народа». Не случайно такое огромное значение придаётся сохранению русских традиций и русского языка в Российской Федерации в последние годы. Многое было сделано для сохранения языка в 2007 году, объявленном Годом русского языка, и в последующие годы.

26 мая 2016 года, выступая на Съезде Общества русской словесности, Президент РФ В.В. Путин сказал, что вопросы русского языка и литературы заслуживают большого внимания, потому что «речь идет о сохранении ... национальной идентичности, о том, чтобы быть и оставаться народом со своим характером, со своими традициями, со своей самобытностью, не утратить историческую преемственность и связь поколений. Для русских это означает быть и оставаться русскими».

Русский язык учит не только понимать чужие тексты, но и создавать собственные, то есть говорить и писать. При этом нельзя всё сводить к правилам ор-

фографии и пунктуации. В современных ФГОС СПО в требованиях к формированию у обучающихся общих компетенций отражены коммуникативные навыки. Выпускник техникума должен уметь высказываться в соответствии с ситуацией, характером отношений с собеседниками и т.д. А главное — надо уметь объяснить свою точку зрения, убедить собеседника.

Полное отрицание идеалов советского периода и отсутствие новой системы ценностей привели к упадку духовной культуры молодежи. Современный учитель-словесник работает в условиях когда народные традиции теряет силу примера, в том числе и русский язык. Ответственность за сохранение чистоты и красоты речи снижается не только в окружающей нас действительности но и в СМИ, политической жизни общества.

Речевой цинизм стал модным. Снижается духовность речи, растет количество слово заменителей, пустоцветов, ненормативной лексики. Зачастую студенты не умеют правильно формулировать свои мысли, их словарный запас невелик. Поэтому на уровне Правительства Российской Федерации принимаются законодательные акты, подчеркивающие значимость и важность не только обучения, но и воспитания.

В связи с этим в образовательной процессе уделяется особое место предметам гуманитарного цикла, в частности, русскому языку и литературе, которые являются одним из наиболее важных предметов с точки зрения воспитательных возможностей. Именно учитель русского языка и литературы, по мнению П.М. Неменского, «формирует душу, обогащает узкий личный опыт гигантским опытом человечества». Молодость всему открыта, она верит тому, что видит, не сформированы еще социальные шаблоны, не довлеют над юной личностью предрассудки: что посеешь сейчас в этой душе, то и пожнешь потом. К сожалению, изменение общественных отношений в нашей стране повлекло за собой сложные духовные проблемы, которые выразились в обесценивании многих жизненных идеалов и образовании идеологической пустоты. Именно поэтому мы все вместе должны защитить молодежь от насилия, сделать их невосприимчивыми к злу и способными творить добро. А это можно решить через полноценное духовно — нравственное воспитание.

Основными задачами духовно-нравственного воспитания обучающихся на уроках русского языка являются:

- -формирование нравственных качеств личности в процессе ее обучения;
- -воспитание гражданина и патриота;
- -формирование у обучающихся представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание обучающимися национального своеобразия русского языка.

Я часто использую пословицы, поговорки, фразеологизмы на уроках русского языка по различным темам, например, «Фольклорная лексика и фразеология». Я привожу примеры пословиц, поговорок, фразеологизмов и прошу студентов объяснить их смысл.

Например: В умной беседе ума набираться, в глупой — свой растерять. Доброе молчанье лучше худого ворчанья.

Брань не смола, а саже сродни: не льнет, так марает.

Рана от сабли заживет, а рана от языка кровоточит.

Часто на уроках русского языка грамматическую тему стараюсь раскрыть на лексической теме, т.е. подбираю материал по определенной теме: счастье, природа, экология, профессия, труд, патриотизм, Родина, русский язык и т. д., при этом использую прием - «собери пословицу».

Урок словесности проходит интересно и увлеченно для обучающихся если он будет построен на материале, связанном с профессией. Для выявления ключевых объединяющих слов провожу беседу о том, акая тема что объединяет эти пословицы, о чем будет идти речь на уроке. Например: Нынче в поле тракторист, завтра в армии танкист. Каков тракторист, таков и трактор. Хороший тракторист, что артист. Трактор есть — хлеба не перевезть. И трактор имеет характер. Пахарю земля — мать, а лентяю — мачеха и др.

В завершении беседы определяем какова лексическая тема урока?

Также использую на уроках такой прием технологии встречных усилий как «Эпиграф». Я предлагаю учащимся осмыслить текст духовно-нравственного содержания, представленный на слайде, и подумать, как он может быть связан с новой темой занятия. Например, на уроке изучения правописания -тся и -ться в глаголах я записываю такую фразу: «Честь и достоинство являются главными качествами человеческой души, и тот, кем они утрачиваются, превращается в человека жестокого и алчного». Задаю вопрос: Какая орфограмма объединяет глаголы в этом предложении?

На повторительно-обобщающих уроках использую прием «Лови ошибку»: даю возможность обучающимся поработать с тестовыми заданиями, в которых намеренно допускаю ошибку. Или пишем словарный диктант, затем обучающиеся меняются тетрадями (взаимопроверка). Во время поиска ошибок обучающиеся могут рассуждать вслух, побуждая, тем самым, друг друга к поиску правильного решения.

Также при подготовке к урокам стараюсь подбирать диктанты, тексты, предложения, которые помогают развивать нравственные качества обучающихся. Например, «Что такое нравственность? Это система правил поведения личности, прежде всего, отвечающая на вопрос: что хорошо, а что плохо, что добро, а что зло. Каждый человек при оценке своего поведения, поведения других людей пользуется этой системой правил. В основу этой системы входят ценности, которые данный человек считает важными и необходимыми. Как правило, среди таких ценностей жизнь человека, счастье, семья, любовь, благосостояние и другие.

В зависимости от того, какие именно ценности выбирает человек для себя, в какой иерархии он их располагает и насколько придерживается их в поведении, и определяется, какими будут поступки человека — нравственными или безнравственными. Поэтому нравственность — это всегда выбор, самостоятельный выбор человека. Что может помочь сделать правильный выбор и обеспечить нравственное поведение человека? Только совесть. Совесть, которая проявляется в чувстве вины за безнравственный поступок. Это та единственная сила, которая может обеспечить нравственное поведение человека.

Итак, дидактический материал разного типа позволяет воздействовать на чувства обучающихся, формируя любовь к Родине, природе, к человеку, чувство милосердия, совести и т.д. Процесс формирования духовных ценностей — длительный, быстрого результата быть не может, но та работа, которая проводится на уроках русского языка и литературы поможет «заронить» драгоценное зерно в души наших учеников.

Список литературы и источников

- 1.Дегтева Л.А. развитие духовно-нравственных ценностей у студентов колледжа/ Электронный НМЖ Омского ГАУ, 2018 г.с 155
- 2.Шаршов И.А., Макарова Л.Н., Борзых И.Н. Содержание профессионального воспитания студентов в современном вузе // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. 2016. Т.15. № 4. С. 31-36

СТУДЕНЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ «НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ: ДУХОВНОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ»

2 ЧАСТЬ

А. Каптилов, студент В М. Клыкова»

ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В.М. Клыкова» В.В. Мурашова,

социальный педагог, руководитель МО «Милосердие» ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В.М. Клыкова»

РОДИТЕЛЬСКИЙ ДОМ – МАЯК ДЛЯ ЛЮБЯЩИХ РОДНЫХ СЕРДЕЦ

Ваши дети дома?.. Этот вопрос звучит сегодня в рекламных телевизионных роликах, в общественном пространстве, как социальный призыв к выполнению нами своих родительских обязанностей, но с каждым днём значение данных слов начинает стираться, терять свой основной смысл, и, наконец, мы привыкаем к таким вопросам о семейном благополучии, забываем о полноте и самодостаточности нашего дома, о внутренней гармонии семьи. Что же это за состояние, когда дома находятся все наши родные?

Давайте разбираться... Для определённой части российских семей на первый план сегодня выступают внешнее благополучие, материальный достаток, социальный статус членов семьи, а не духовное состояние семейного окружения и психологическое равновесие, не любовь и забота друг о друге всех домочадцев в семье. Вслушайтесь в звучание этих слов: счастливые домочадцы, семейная благодать, семейный покой, совет да любовь в семье, многодетная семья, мир и достаток в доме и др. Сегодня так редко мы слышим эти слова, ведь на смену им всё чаще приходят или грубые окрики и матерные выражения, или циничные отношения и формальное благополучие в семье. Страшно становится от одной мысли о том, как одновременно далеки и дороги бывают нам близкие и родные нам люди...

Актуальность данной темы в современном обществе заключается в том, что семья и дом — это самое дорогое, что есть у каждого человека. И никакие большие деньги и высокое положение в обществе не заменят нам ценность добрых человеческих отношений в родной семье, тепло любящих сердец в родительском доме. Семья для каждого человека должна быть на первом месте. А что же в социальном плане сегодня представляет собой «семья»? Конечно, это наши родители, братья, сестры, наши дедушки и бабушки, дяди и тёти, все наши родственники по фамилии и предки по роду. Современная молодёжь должна осознавать, что каждое поколение — это наследники и хранители всех традиций и достижений живущих ранее. Мы не должны, не имеем права забывать их имена, пренебрегать их заповедями и наказами. Наше сердце не может биться без ритма любящих родных сердец — это единый многовековой механизм движения родной крови. Семья — это природная гармония продолжения рода, как звучание каждого

колокольчика в божественной мелодии церковного перезвона. Семья может рассматриваться нами как некое кровное благозвучие в доме, его душа...

Бесспорно, что в современном понимании семья - это определённая группа родственников, чье родство может быть кровным (родители, дети, дяди, тёти и др.) или законным (муж, жена, мачеха, отчим и др.). Но почему тогда мы всё реже размышляем над вопросами: «А зачем же каждому из нас дана семья? И почему семья должна обязательно иметь свой дом, где люди объединяются под общей крышей?» Данные вопросы имеют глубокую фундаментальную социальную основу: понимание общего (отчего) дома — это и есть крыша (укрытие) для семьи, её защита от отрицательных факторов внешнего мира, негативного социума. Кровные родственники стараются дружно жить в одном доме, чтобы сохранить общность рода, защитить своих родных людей и передать им мудрость все родных поколений!..

Таким образом, ответ на данные вопросы становится очевидным: семья (семя, семена) зарождается в объединении всех членов семьи; даже в плане физической удаленности от родственников можно быть тесно связанным с ними духовно – это семья, которая в идеальных случаях объединяется в родном доме навсегда или по возможности. И неудивительно, что в таких семьях сердце каждого человека, ребёнка или взрослого, бьётся в унисон со всеми родными сердцами. Единый ритм родных сердец – это и есть любовь, забота, уважение, память семьи. Мы волнуемся друг за друга в семье, переживаем общие горестные моменты и радуемся семейным счастливым мгновениям, предчувствуем события в силу крепчайших духовных и кровных связей друг с другом в семье. Следует добавить, что в дружных семьях умеют ценить каждый миг, проведенный вместе с родными в тесном семейном кругу. Поэтому в прежние времена очень важное место в домашнем укладе занимали семейные традиции; например, составление фамильных альбомов с фотографиями. Это был целый ритуал, с которого начиналось знакомство с семьёй каждого нового человека, вошедшего в дом. А где же сейчас фотографии наших родных, портреты предков в старинных рамах или скромных фоторамках на комодах и письменных столах?.. Ведь наши родные «смотрели» на семейную жизнь своих потомков, молчаливо «учили» «поддерживали» их в трудные минуты, а в радостные часы семейной жизни «гордились» своими домочадцами (чадами дома), были с ними вместе духовно. Неужели, память о своих родных, предках сегодня ничего не значит?...

Да, время стремительно, наша жизнь изменилась. Что сегодня в наших современных квартирах и роскошных домах? Дорогая обстановка, безжизненные картины в стандартных, порой безвкусных, рамах, компьютерная всемирная «паутина», показная стерильная чистота и духовная пустота... И такой «порядок» царит в наших домах, в сердцах и душах наших детей. Страшно становится от такой «социальной пустыни», которая «захватывает» всё больше наших домов и человеческих душ. Почему функции воспитания и образования в молодых семьях перестали выполнять отец и мать, предпочитая проводить свободное время вне дома, в шумных и сомнительных компаниях? Дети предоставлены сами себе, их все чаще воспитывают компьютерные «монстры и няни» (все виды игр и

приложений, программ), у которых нет сердца и души. Так что же мы хотим получить от таких «телевизионных воспитателей»?

В современных домах, под общей крышей, на первый взгляд, живёт молодая семья вместе, шумно и суетливо, но под пристальным взглядом открывается истина: вся эта дружная жизнь — это виртуальность и обман. Не будем себя обманывать, что за этой суетой в доме спрятаны оглушительная тишина и невыносимое одиночество, как результат равнодушного отношения в семье детей и родителей друг к другу. И никто в этом доме не слышит стук любящего сердца рядом, никто не видит счастья в родных глазах: современный мир постепенно превращается в общество социального равнодушия.

Бесспорно, что по причине социального одиночества и безразличия в таких семьях возникают проблемы общественных, профессиональных, личных трансформаций с детьми и взрослыми. Сегодня в обществе появляется возможность добиться воссоединения членов семей, которые находятся в какойлибо тяжелой или кризисной социальной ситуации; для этого необходимо «вывести» близких людей из «мертвой зоны» равнодушия в семье. Из многолетнего опыта работы (27 лет) по сопровождению и оказанию помощи семье и детям хочу заметить, что есть ещё надежды на возрождение и укрепление института семьи, так как сохранились и живут ещё настоящие семьи, в которых ценят тепло и уют домашнего очага. В этих домах «горит» яркий свет любящих сердец - это настоящий маяк в огромном современном океане жизненных бурь и штормов.

Главное, чтобы каждый из нас понимал, что не стоит поддаваться искушению идти на свет сомнительных виртуальных афиш — это социальные миражи. Важно никогда не забывать, что Ваше сердце должно быть всегда дома, при этом свет родительского очага освещает Ваш путь. И будьте всегда уверены в том, что самое родное, любящее Вас сердце, ждёт Вашего возвращения домой...

Е. Бабкин, студент ОБПОУ «Железногорский горно-металлургический колледж» Е. А. Сорокина, преподаватель ОБПОУ «Железногорский горно-металлургический колледж»

Я ГОРЖУСЬ СВОИМ ПРАДЕДОМ

Девятого мая одна тысяча девятьсот сорок пятого года закончилась Великая Отечественная война. По радио объявили о Победе нашего народа в борьбе с фашисткой Германией. Гремели салюты и в больших городах, и в маленьких селениях нашей великой Родины выходили на улицы и стар и млад, чтобы поверить в то, что действительно свершилось это событие – не будут погибать

близкие. Советский народ ликовал от осознания того, что наступила такая долгожданная мирная жизнь.

Прошло семьдесят пять лет. Почти не осталось тех, кто радовался Победе в сорок пятом. Но каждый год 9 мая люди выходят на улицы, я уверен, с не меньшим ликованием, чтобы порадоваться миру, чтобы вспомнить тех, кто пережил эту кровавую войну.

День Победы 9 мая 2015 года для меня был особенным. Я участвовал во Всероссийской акции «Бессмертный полк». Во всех российских городах и деревнях люди вышли на улицы с фотографиями своих родственников, победивших фашизм. Я нёс портрет своего прадеда по улицам родного села, и меня переполняло чувство гордости.

Выполняя директиву ЦК ВКП(б) и Совета Народных комиссаров, Курский областной комитет ВКП(б) в августе 1941 г. Принял постановление о подготовке и развертывании подпольно-партизанского движения в Курской области.

Был создан подпольный обком ВКП(б) во главе с секретарем обкома Легасовым Алексеем Ивановичем. Областной и районный комитеты ВКП(б) проделали большую работу по краткосрочному обучению будущих партизан и подпольщиков, а также по их материальному обеспечению. В 32 районах области были заложены базы для партизанских отрядов.

За время деятельности сентября 1942 г. По март 1943 г. Отрядами Курской партизанской бригады истреблено 12482 гитлеровца, пущено под откос 115 воинских эшелонов, взорвано 43 км железнодорожного полотна, захвачены и уничтожены тысячи единиц военной техники, проведено более 20 боев с карателями [2, 273].

Мой прадедушка Волохов Леонид Иосифович был партизаном. Когда началась война, ему было двадцать три года. У него уже была семья, трое детей. В октябре 1943 года слободу Михайловка Железногорского района Курской области захватили немцы. Только в феврале 1943 она была освобождена от гитлеровцев. Наше село Карманово тоже было оккупировано фашистами, но сами они в нём были проездами. Их штаб находился в Михайловке. Но каждый раз, когда в наше село приходили немцы, то полицаи указывали им на жену и детей прадедушки. Немцы выгоняли их из дома, раздетых, босых, даже зимой, собираясь убить. Но каждый раз по разным причинам они оставались живы. Полицаев в нашем селе было много.

Леонид Иосифович воевал в составе партизанского отряда недалеко от слободы Михайловка. Их отряд минировал железную дорогу на участке Дмитриев – Курск – Возы, чтобы фашисты не могли по ней переправлять подкрепление своим войскам.

Прадедушкин партизанский отряд брал в плен немецких офицеров, которые владели важной информацией, чтобы узнать её и передать своим военным командирам.

Немцы пытали, расстреливали и вешали мирных жителей, не щадя даже детей. Наши партизаны всегда спешили на помощь мирным жителям. Тогда между фашистами и партизанами завязывались ожесточённые бои. В них

погибали наши деды, было много раненых. Но в этих боях партизанами уничтожались целые фашистские отряды и гарнизоны. Мой прадедушка в таком

бою получил ранение. За отвагу ему была вручена медаль.

| все графи запеднять педностью. |
|---|
| 1. фамилия имя отчество Восгосов Reonud Шоспфовиг |
| 2. Звание реговой борея 8. Полиность, часть Стренов емидений портиданский отрего портидений в Оказаний в Представляется в Мараму в Оказаний в Парт В Оказаний в |
| |
| 7. Участие в гражданской войне и последующих боевых действинх по защите СССР / где, ногда / В. Укапеданской войне не Угаствован Я. в 1941г. Угаствован в болге пробив нешенящих захвайтипов |
| 8. Имеет ли ранения и нонтузии в отечественней войне. Агансини не |
| Испесия 9.С наного времени в прасной Армии стрия с 2/v1-422 |
| 10. Каним РВК призван В партизанения отриго вступия добровольно |
| 11. Чем ранее награжден / за нание отличия/ . Наспол не шише |
| 12. Постоянный домашний адрес /представляемого и награде или его |
| |
| |
| 1. Кратное, Конкретное Издожение пичного осевого подвига или васлуг. |
| |
| 1) Пов. Воложов Л. И. В Мессаниовеком Партизанской отрага в Имера прибаева- имя в страга показан селя дисципинированиям симвим и стойней бойзой по защите свой робиня. 2) 29 мул угаетвовай в бого в Уроме "Сукай хатыма". На пом бой бинея до посивши, пока прощени отойний, где быго учитотимо до 40 кишуких сондат и оринуру. И 5-16 нашениемия 3) 5/16-42 г. Воложов. Л. И. с группо при варищи б 5-16 ченови в райоше экси. дор. ст. Канениовка Соковишика прошим подоткос обин врожеетий воинений чисион в арт. вао — румением и богриностии. За инчине боевые подвини командование отрагов. Т. 18 опохово с. И придетавличен командованием командованием напраде. Командир П/отряда Ад скере номесар П/отряда. Шур |
| отраде нажодител с синих иг за 1942. За врешя превыва- ния в отраде покозан себя диеципинированивши сминеши. У стоижем дойном в бого в уроще "Сукай хатыша". На поме бой бинея до посившено, пока пропившен отейрния, где было учинточнию до 40 киния киж воловат и одринулов. И 5-16 ченовен в районе экси. дор. ст. Канениювка-Соковишна пустии подоткое обин вромесений в ошнекий числом в арт. вао- румением и дограна по варине боевые побечи Командование отраго 7. 18 опохово г. И прибетавителя к правитивения в сения в параде. Командор П/отряда Ада соступаде. Командор П/отряда. |
| отраде нажодител с Шоил и ча 1842. За врешя прибава- иня в отряде показан себя дисунишнированивши еминьши ч стойкий бойзан по защите свой робиня. 21. 29 ктул угаетвовая в бою в Уроизе "Сухан хатина". На поне бой бинея до посионию, ноко протившим отетути, где быно уничестию до 10 кишуких сондат и одриную. И 5-16 пошежей есте. 3) 5/х чг. 7. Воногов. Л. и. с группой товарищий 5-16 ченових в районе Экси. Зар. ст. Канениовка Соновична пустии подотное один в помесений в ониский гисион в арт. вао- рупечения и догариносания. За инчений быское подвети Командир П/отряда Ад согез номносар П/отряда. Шизь П. Заничение вышестоящих начальников. |
| отраде нажодител с синих иг за 1942. За врешя превыва- ния в отраде покозан себя диеципинированивши сминеши. У стоижем дойном в бого в уроще "Сукай хатыша". На поме бой бинея до посившено, пока пропившен отейрния, где было учинточнию до 40 киния киж воловат и одринулов. И 5-16 ченовен в районе экси. дор. ст. Канениювка-Соковишна пустии подоткое обин вромесений в ошнекий числом в арт. вао- румением и дограна по варине боевые побечи Командование отраго 7. 18 опохово г. И прибетавителя к правитивения в сения в параде. Командор П/отряда Ада соступаде. Командор П/отряда. |
| отраде нажодител с инжил и ча 1942. За врешя прибава- иня в отряде показан себя дисунишнированивши еминьши ч стойкий бойлоги по защите свой робиня. 21. 29 ктул угаетвовая в бою в уроще "Сухан хатына". На поне бой бинея до посионего, ноко протившим ответути, где быго урингошно до во кишинсих сондат и одриную. и 5-16 пошещей есте. 3) 5/х чг. 7. Вологов. П. с группой товарищий 5-16 ченових в районе экси. дор. ст. Канениовка-Соковишна протим подоткое общи вражеетий вонений чисто в арт. ваю- рупечением и догариносами. За истане боевые подвети Командир П/отряда Адерагов. Командир П/отряда Адерагов. 1. Заничение выпостоящих начальников. 7. Во по вов Леовид Моси до вы орезоны |

После освобождения нашего района от гитлеровцев партизаны соединились с частями Советский Армии, в рядах которой Леонид Иосифович прошёл всю войну.

После войны он долгое время работал участковым милиционером в слободе Михайловка и всегда был ответственным за свою работу. Мой прадед всегда вспоминал своих боевых друзей, но с особой гордостью он рассказывал о Филе, так он называл Ф. М. Трунова, с которым поддерживал дружбу и после войны.

Память о партизанском отряде моего прадеда жива и в наши дни. В музее Партизанской Славы Железногорского района «Большой дуб» собраны материалы о борьбе прадедушкиного партизанского отряда с фашистскими захватчиками. Его имя упомянуто и в книге Г. Н. Александрова «Железногорье»: «Пятого сентября диверсионная группа в составе В. Миловинова, Л. Волохова, Ф. Мурашкина, В. Бондарева, Чукова под командованием Ф. Трунова пустила под откос воинский состав с артиллерийскими орудиями и боеприпасами. Всего они пустили под откос 16 эшелонов, разбили 12 паровозов, 629 вагонов и платформ, из них - 80 с живой силой противника» [1,181].

Я горжусь своим прадедушкой за его храбрость и героизм в борьбе с фашистами, за то, что в Великой Победе есть и его личный вклад. Я всегда буду помнить об этом и чтить память защитников нашей Родины.

Список литературы и источников

- Александров Г. Н. Железногорье. Орел, 2005. 308 с.
- 2. Пусть помнит мир спасенный. Сборник. Курск: ГУИПП «Курск», 2000. 400с.
 - 3. https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie11873647

К. Бердникова, студент ОБПОУ «Суджанский сельскохозяйственный техникум» Г.Н. Королёва, преподаватель ОБПОУ «Суджанский сельскохозяйственный техникум»

"КТО БЫЛ В БОЯХ И ЗНАЕТ КРАЙ ПЕРЕДНИЙ"

«Давайте, люди, никогда об этом не забудем...»

Память... Это простое человеческое качество, которое для одних является настоящим даром, для других - сущим проклятием: зависит от того, какими делами, добрыми ли или же злыми, запомнится человек. Память о Великой Отечественной войне раскаленным железом и по сей день жжет сердца миллионов жителей Земли, воспроизводя на страницах средств массовой информации, в художественной литературе, в кинохрониках факты человеческих страданий и зверств фашистов.

И они, нынешние потомки «высшей расы», если бы могли, с большой радостью стерли бы из общей истории эти позорные страницы. Память не позволит, она жестока и неумолима.

Мы же, потомки простых русских солдат, наоборот, гордимся своими прадедами и по крупицам собираем сведения о них и их героическом подвиге и бережно храним. Причем храним не только память об этом, но и, сделав выводы, передаем уроки жизни своим детям.

Ни с одним поколением этими знаниями и житейской мудростью делится Николай Васильевич Гридин, ветеран Великой Отечественной войны, участник Курской битвы. Невзирая на внушительный возраст он ведет активный образ жизни: частый гость на районных мероприятиях, охотно встречается со школьниками и воспитанниками детского сада, пишет стихи (в школьном музее есть сборник его стихов). Одно из его стихотворений опубликовано в 15 томе Книги памяти. Удивительный, разносторонний человек - доблестный воин и чуткий романтик...

Он родился 25 февраля 1925 года в п. Кукуй Большесолдатского района. Семья, в которой он рос, состояла из 10 человек. Окончив 5 классов сельской школы, пошел работать в родной колхоз «Комсомолец»: сеял, пахал, косил. В 1943 году вступил в ряды ВЛКСМ, а с 1963 года - в КПСС.

Начало Великой Отечественной войны, как и для всех, стало для неокрепшего юноши настоящим потрясением. Он вместе со сверстниками осаждал кабинеты военкомата, требуя взять его на фронт добровольцем, но получал отрицательный ответ. Во время оккупации родного села Николаю пришлось находиться дома, видеть и тяжело переживать выходки ненавистных фашистов.

Николай Васильевич на всю жизнь запомнил 4 марта 1943 года. Именно в этот день сбылась его мечта: военно-полевым военкоматом он был направлен на фронт в качестве минометчика в 240-ю стрелковую дивизию. Он помнит, как в первом бою прорывали оборону в Глушковском селе Кульбаки, на выступе Курской дуги. С боями дошел до Киева, где форсировал реку Днепр. «Было задание: отвлечь от основной переправы огонь на себя. Когда переправились, немцы не видели и не стреляли, а потом уже мы вкопали минометы и начали бой. Немцы стали бить по огневой позиции переправившихся и отвлекались от основной переправы. Фашисты стали отступать, а наши войска получили пополнение. До Киева осталось примерно 18 км, наши войска заняли оборону и стояли там до 31 сентября. В этот сентябрьский день была проведена 3-х часовая артподготовка, в которой были задействованы все виды оружия, авиация. Так началось наступление на Киев», - вспоминает ветеран.

В этот период Николай Васильевич был ранен в ногу и отправлен в госпиталь. После лечения попал в 147-й запасной полк в г. Рыбница, затем - в 25-ю гвардейскую дивизию пулеметчиком, которая вела боевые действия под г. Корсунь-Шевченко. С боями дошел до Одесской области, где был ранен в грудь. Снова попал в госпиталь, когда дело пошло на поправку, начал проситься на фронт. Солдата направили в зенитно-артиллерийскую дивизию, которая участвовала в

боях в районе озера Балатон (Венгрия). За это сражение Н.В. Гридин имеет благодарность от Сталина.

Победу в Великой Отечественной войне наш земляк встретил в Австрии. Но для него не закончился полный трудностей и лишений путь защитника Отечества... Дивизия была направлена на войну с Японией, но солдаты еще не успели доехать до места назначения, когда японцы были разбиты.

Далее дивизия Н.В. Гридина дислоцировалась в Румынии. Там он окончил курсы шоферов и был назначен командиром отделения тяги. После 4-я дивизия была направлена снова в Австрию, где Николай Васильевич нес службу до июня 1950 года, а вначале 60-х демобилизовался. После войны работал в родном колхозе штурвальным, шофером, а потом комбайнером, вплоть до ухода на пенсию.

За свои ратные и трудовые подвиги награжден медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.», медалью «За отвагу», медалью «За заслуги перед Отечеством» 2 степени, орденом «Отечественной войны» 2 степени, медалью Жукова и многими Почетными грамотами, знаками «Победитель социалистического соревнования» разных лет. На протяжении многих лет ко Дню Победы ветеран получает письма-поздравления от Президента. В 2018 году Николай Васильевич присутствовал на встрече Владимира Путина с ветеранами Великой Отечественной войны в городе Курске.

Накануне очередного праздника Великой Победы ветеран обратился к молодежи с таким напутствием:

«Хочу поздравить земляков с наступающим праздником - 75-летней Победой советского народа в Великой Отечественной войне. Об этом я, как и все участники Курской битвы, знаю не понаслышке».

В 1943 году, едва мне исполнилось 18 лет, я получил повестку. И так случилось, что практически сразу попал в самое пекло Великой Отечественной - на Курскую дугу. Сложно передать словами, какой ад был в том страшном году! Я стал свидетелем проявления небывалой стойкости, нечеловеческой силы воли и духа, самоотверженности боевых товарищей. Мы не щадили своих жизней ради великой цели и смяли армаду врага, превратили их танки, орудия и самолеты в груды металла. Битва на Огненной дуге изменила соотношение сил на фронте в пользу нашей армии, определила итог Великой Отечественной, укрепила веру людей в победу. Это сражение назвали коренным переломом войны.

Есть события, памяти о которых не будет конца. И к ним, я считаю, в первую очередь относится Великая Отечественная война. Прошло уже ни одно десятилетие после Великой Победы, а у меня до сих пор при произношении этих трех слов - мурашки по коже.

В сердцах старшего поколения слово «война» - неизлечимая рана. Это - несбывшиеся мечты, утраченные надежды на счастливую жизнь. Это - последнее пожатие другом руки, последний поцелуй любимой, последний взгляд боевого товарища...

Нас называют поколением победителей. А мы были обычными людьми. Не для кровавых сражений, не для всемирной славы растили нас матери - для про-

стой достойной жизни. Но история предопределила нашу судьбу. Мы не выбирали время - время выбрало нас.

Нам выпала самая страшная война, которой доселе не знала земля. Всю оставшуюся жизнь снится она фронтовикам. Они снова горят в танках, тонут под бомбежкой на Волге, Днепре, Висле. Они хоронят боевых товарищей, идут через горящие русские леса, освобождая свое Отечество.

Вы, ныне живущие, никогда не слышали воя сирен, извещающих о военной тревоге, не видели разрушенных фашистскими бомбами домов. И вам, наверное, трудно поверить, что человеческую жизнь, жизнь ребенка могли оборвать в печи крематория, жизни стариков, женщин - на краю оврага, где их выстраивали шеренгами для расстрела, жизнь солдата - на поле сражения от смертельных ранений.

А мы, ветераны, труженики тыла, помним, какую невиданную цену пришлось заплатить нам за то, чтобы спасти мир от фашизма. Но вместе с тем мы помним ликующих солдат в Берлине, рукопожатие с союзниками на Эльбе и безмерную радость освобождения мира. Эта память священна!

Молодому поколению даю наказ - не поддаваться на провокации лжепатриотов и фальсификаторов, стремящихся вытравить у вас чувство любви к Родине и национальное достоинство. Прислушайтесь к искреннему и правдивому слову ветерана.

У России есть славное прошлое и великое будущее. Залог ее успехов - это единство нашего народа, преемственность поколений и труд на благо Отечества.

А тема трагической судьбы людей военного времени никогда не будет исчерпана. Я не хочу, чтобы повторились ужасы войны. Пусть мирно растут дети, внуки и правнуки, не пугаясь взрывов бомб, пусть не повторится война, чтобы не пришлось матерям плакать о погибших сыновьях. Человеческая память хранит в себе и опыт многих живших до нас поколений, и опыт каждого. Пусть же эта память и опыт учат нас добру, миролюбию, человечности.

Свое обращение к молодому поколению, да и россиян в целом, хочу завершить стихотворными строками:

«Прошла война, прошла страда, Но боль взывает к людям. Давайте, люди, никогда Об этом не забудем...».

С. Бородина, студент

ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В. М. Клыкова» Л. И. Блудов,

преподаватель

ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В. М. Клыкова»

«ИСТОРИЯ СЕМЬИ – ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА»

Ha неспокойной политической ситуации мире сейчас предпринимаются искажения, фальсификации попытки сознательного исторических фактов. Подвиг офицеров и солдат многонациональной Красной Армии, разгромивших нацизм и защитивших от агрессии не только свою Родину, трудовой подвиг всего советского народа в годы войны обязан быть увековеченным. Сегодня существует угроза утраты исторической памяти о самом важном и трагическом событии в истории нашей Родины Отечественной войне.

Данная исследовательская работа посвящена нашему земляку Ивану Андреевичу Блудову, который в годы Великой Отечественной войны принимал участие в освобождении Советского района от немецко-фашистских захватчиков.

Целью данной работы является:

- формирование патриотизма, чувства гордости за свое Отечество, интереса к героическим страницам истории России и родного края;
 - осознание себя и своей семьи частью русской истории и культуры.

Задачами данной работы являлись:

- изучение материалов о Великой Отечественной войне;
- изучение документальных источников истории семьи Блудовых;
- привлечение внимания моих ровесников к изучению истории родной страны и родного края;
- сохранение памяти о Блудове Иване Андреевиче и других защитниках Родины;
- работа над формированием навыков проектно-исследовательской деятельности.

Методы и средства, которые я использовала в исследовательской работе:

- анализ документов из архива данной семьи;
- опрос родственников о жизни моего героя;
- поиск информации в Интернете;
- -исследование исторических источников и краеведческого материала.

Поводом к исследованию послужила публикация в районной газете «Нива» статьи М.Л. Блудовой «...Все это великой истории строки», в которой были изложены некоторые интересные страницы биографии её деда Блудова Ивана Андреевича.

В нашем техникуме преподавателем истории работает Блудов Леонид Иванович. Я подумала, не связаны ли его фамилия и фамилия человека, о котором

рассказывалось в статье. Я спросилаего об этом, и он ответил, что это его отец. Это ещё больше возбудило мой интерес. Я попросил Леонида Ивановича стать руководителем моей исследовательской работы, и он согласился. Вот что из этого получилось.

Иван Андреевич Блудов-потомственный железнодорожник, его трудовая биография началась в 1929 году. Начав трудовой путь чистильщиком паровозных топок, Великую Отечественную войну он встретил в должности помощника машиниста. Летом 1941 года, когда фронт вплотную подошел к границе Советского района, было сформировано народное ополчение, названное впоследствии истребительным батальоном. В августе 1941 года батальон пополнился добровольцами, среди которых был и Иван Андреевич. Деятельность батальона распространялась на весь район и была направлена на защиту от немецкого вторжения.

Эти исторические факты изложены в книге известного краеведа Николая Александровича Немцева «Земля Кшенская», написанной автором на основе архивных документов.

Некоторые события из жизни Ивана Андреевича известны из воспоминаний Блудова Леонида Ивановича.

«Осенью 1941 года мой отец И.А. Блудов и еще несколько железнодорожников были отправлены на Урал за новой техникой. В Трудовой книжке отца есть запись от 30 октября 1941г. «Отправлен в эвакуацию». Но уже 5 ноября в этой же книжке новая запись о назначении Блудова И. А. помощником машиниста на бронепоезд Юго-Западного фронта». Эти противоречивые записи в трудовой книжке Блудова И.А. так и остаются неизвестными страницами, которые требуют дальнейшего исследования.

В семейном архиве Блудовых бережно хранятся документы Ивана Андреевича, среди которых и еготрудовая книжка. Это ценный исторический источник, который не позволяет усомниться в правдивости происходящих событий.

После оставления Красной Армией 20 ноября 1941 года Тима и 26 ноября Черемисинова немцы вплотную подошли к границам Советского района. Участок по обе стороны железной дороги Курск-Воронеж обороняла 160-я стрелковая дивизия. Сплошную оборону создать было нечем. Дивизия сражалась без танков, без артиллерии, без авиации. Артиллерийским и пулеметным огнем ее поддерживал лишь бронепоезд «Бесстрашный».

Изучая материалы монографии А. В. Ефимьева, А.Н. Манжосова, П.Ф.Сидорова «Бронепоезда в Великой Отечественной войне 1941-1945», я узнала, что во время Великой Отечественной войны в ходе подготовки Курска к обороне в депо для частей 13-й армии были построены два бронепоезда: №14 - «Борис Петрович» и №15 - «Бесстрашный». Каждый из них состоял из бронепоезда, двух бронеплощадок и четырёх контрольных платформ.

В ноябре 1941 года на бронепоездах были оборудованы площадки ПВО с зенитными орудиями и спаренными зенитными пулемётами. Оба эти бронепоезда участвовали в Курской битве. 24 курских железнодорожника были машинистами,

помощниками машинистов, кочегарами, главными кондукторами, поездными, вагонными и путевыми мастерами. Они составили бригады бронепоездов, а военнослужащие 13-й армии – их команды.

Бронепоезд «Бесстрашный», которым командовал старший лейтенант Сазонов И.А., участвовал в обороне Курска, поддерживал огнём части 2-й гвардейской стрелковой дивизии и 160-й стрелковой дивизии на участке «Курск — Щигры — Мармыжи», в обороне и освобождении железнодорожной станции Мармыжи в декабре 1941 года.

В книге «Земля Кшенская» описывается драматичный момент, когда в военные годы был взорван мост через реку Кшень. Бронепоезд «Бесстрашный», помощником машиниста на котором был И.А. Блудов, был вынужден остановиться на подходе к реке и вести огонь оттуда. Вскоре железнодорожный мост через реку Кшень был восстановлен, бронепоезд «Бесстрашный» проехал по нему на минимальной скорости и, приблизившись таким образом к переднему краю нашей обороны, открыл огонь по станции Мармыжи, уже захваченной на тот момент немцами. Немного позднее бронепоезда и стрелковые части атаковали немцев, благодаря чему были освобождены село Переволочное и станция Мармыжи. Это был очень важный момент, так как после освобождения станция Мармыжи, имевшая базу для ремонта паровозов и подвижного состава, стала центром Курского отделения железной дороги.

В январе – феврале 1942 года курские бронепоезда были существенно реконструированы в паровозных депо Лиски, Россошь Юго-Восточной железной дороги.

11марта 1942года бронепоезда № 14 и № 15 вошли в состав 62-го отдельного дивизиона бронепоездов Юго-западного фронта. С 28 июня 1942 года дивизион участвовал в оборонительных боях на Воронежском направлении. 4июля 1942 года бронепоезда № 14 и № 15, окружённые вражескими танками, взорваны собственными экипажами на перегоне «Семилуки-Подклетное».

В память о бронепоездах «Бесстрашный» и «Борис Петрович» в локомотивном депо ст. Курск, на здании цеха установлена мемориальная доска. В честь военных событий на станции Мармыжи был открыт памятник воинам-железнодорожникам.

Иван Андреевич Блудов рисковал своей жизнью, освобождал Советский район от немецких захватчиков, сражался за свою малую родину поселок Кшенский. В его трудовой книжке я обнаружил запись о том, что в 1945 году за отличную, безаварийную работу в 1944 году ему была выдана единовременная награда в размере среднемесячного заработка.

8 мая 1946 года Иван Андреевич был награжден медалью

«За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

Отрадно, что жизнь Ивана Андреевича стала примером для его детей и потомков, многие из которых связали свою жизнь со службой в рядах российской армии. Его старший сын Валентин Иванович Блудов отслужил три года срочной службы в Германии, после службы еще пять лет служил сверхсрочно там же.

Внук и правнук Ивана Андреевича Юрий Валентинович и Никита Юрьевич Блудовы стали военными. Юрий Валентинович окончил Высшее военное училище в городе Моздок, служил на Амуре в ракетных войсках, сейчас капитан в отставке. Его сын-выпускник Высшего Воронежского военного училища служит в Перми в звании лейтенанта.

Славную военную династию Блудовых продолжил и средний сын Ивана Андреевича Михаил Иванович Блудов. После окончания в 1965 году Советской средней школы № 2 Советского района Курской области поступил в Тамбовское военное авиационно-техническое училище, которое с отличием окончил в 1968 году по специальности «Радиолокационные устройства». В звании лейтенанта был направлен в г. Ахтубинск, Астраханской области в Государственный научно-испытательный Краснознамённый институт ВВС имени Чкалова для прохождения дальнейшей службы. За успехи в службе был награждён юбилейной медалью «За воинскую доблесть в ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина» и «Почётной грамотой ЦК ВЛКСМ».

В 1971 году старшим лейтенантом был зачислен слушателем Рижского высшего военного авиационного инженерного училища им. Алксниса, которое 1975 году специальности «Радиотехнические ПО пилотируемых летательных аппаратов». В последующем с1975 по 1979 годы служил в Ахтубинске. На указанные годы пришёлся пик государственных испытаний новой системы радиолокационного опознавания «Пароль», в которых принимал непосредственное участие. За этот период руководил бригадами по проведению испытаний бортовой системы, установленных на самолётах С15ТМ и С24М, государственных лабораторных испытаний новой аппаратуры, а также контрольных лабораторных испытаний серийной аппаратуры. В рамках научноисследовательских работ подготовил ряд методик по проведению испытаний средств радиолокационного опознавания, в том числе и для лётного состава.

В конце 1979 года для дальнейшего прохождения службы был переведён в 22Центральный научно-исследовательский испытательный институт Министерства обороны. (г. Мытищи Московской обл.). С учётом накопленного опыта и практических навыков, полученных в ходе государственных испытаний средств системы «Пароль», был включён в состав оперативной группы по проведению войсковых испытаний указанной системы, проводимых в 1980 году на территории Одесского военного округа. За чёткую организацию и инициативу, проявленную при подготовке испытаний военной техники, в 1981 году был награждён грамотой Министра обороны СССР.

По мере внедрения средств системы радиолокационного опознавания в войсках, принимал участие в работе по оценке правильности её боевого применения, а также по обучению лиц, ответственных за эксплуатацию этих средств. Для этого проводился анализ недостатков средств системы при внедрении в эксплуатацию, степени оснащённости аппаратурой частей и подразделений, особенностях боевого применения в различных видах и родах войск, а также возможностей их взаимодействия(военно-воздушных сил, войск противовоздушной обороны, военно-морского флота, сухопутных войск).

В период 1981-1984 годов совместно с сотрудниками Генерального штаба Вооружённых Сил РФ принимал активное участие в работе комиссий по проверке состояния боевого применения средств системы «Пароль» в войсках и силах Флота.

Проверки проводились во всех военных округах, группах войск и на флотах, а также совместно со специалистами погранвойск в частях Тихоокеанского пограничного округа. По результатам проверок готовились Акты, в которых отмечались недостатки, вырабатывались предложения и рекомендации войскам по правильному использованию этих средств и повышению эффективности их применения. В 1984 году за активное участие в работе комиссий и оказание помощи войскам награждён Министром обороны СССР именными часами «Командирские», а также приказом начальника войск Тихоокеанского пограничного округа КГБ СССР награждён нагрудным знаком «Отличник погранвойск 2-й степени».

В вышеуказанные годы на повестку дня встал вопрос о разработке средств опознавания наземных объектов вооружения и подразделений своих войск по линиям «земля-земля» и «самолёт (вертолёт)-земля» для их работы в зоне боевого соприкосновения противоборствующих сторон. В военно-научном сопровождении разработки экспериментальных образцов вновь создаваемых средств опознавания и обозначения своих войск на поле боя и их испытаниях Михаил Иванович принимал непосредственное участие. По разработанным им программам и методикам, на территории Одесского военного округа в условиях равнинной местности были проведены испытания экспериментальных образцов упомянутых средств, размещённых на самолётах-штурмовиках СУ-25, вертолётах МИ-24, МИ-8, на БТР-80, а также в варианте наземного переносного автономного ответчика. Указанную разработку от руководства Министерства обороны курировал дважды Герой Советского Союза маршал авиации Савицкий Е. Я.

В результате проведённых испытаний был выявлен ряд недостатков экспериментальных образцов, устранение которых предстояло оценить в условиях горной местности при дальнейших испытаниях на территории Закавказского военного округа (аэродром Цхинвали в Южной Осетии). Михаил Иванович отмечает, что при общении с простыми людьми был приятно удивлён их доброжелательностью, радушием и гостеприимством.

Для принятия окончательного решения о принятии на вооружение средств системы опознавания своих войск на поле боя в предложенном варианте, в 1985 обороны СССР была приказом Министра назначена специальная оперативная группа. Которой предстояло проведение испытаний указанной системы в условиях реальных боевых действий в составе ограниченного контингента советских войск на территории Демократической Республики Афганистан. Вышеуказанным приказом Блудов М. И. был включён в состав оперативной группы. За непосредственное участие в боевых действиях при «Исламдара» укрепрайона моджахедов В провинции проявленные при этом мужество и воинскую доблесть Указом Президиума Верховного Совета СССР награждён орденом Красной Звезды, памятным знаком и грамотой «Воину-интернационалисту». Кроме того, Указом Президента Республики Афганистан награждён медалью «Воину-интернационалисту от благодарного Афганского народа».

Михаил Иванович говорит: «В реальной боевой обстановке проявляется истинная сущность каждого человека, а также происходит переоценка жизненных ценностей. При общении с различными людьми в этих условиях, легко отличить человека порядочного и человека, преследующего шкурные интересы»

В 1989 году приказом Министра обороны СССР был переведён в центральный аппарат Министерства обороны на должность старшего офицера, где курировал дальнейшую разработку средств системы опознавания обозначения своих войск на поле боя.

В 1990 году общим собранием офицерского состава от управления заместителя Министра обороны по вооружению был избран в Совет воинов-интернационалистов Генерального штаба.

Проходя дальнейшую службу, систематически участвовал в работе комиссий Генерального штаба по проверке переоснащения войск на новую систему опознавания и организации её боевого применения. Неоднократно назначался заместителем председателя комиссии, а в последние годы председателем комиссии.

Годы военной службы сказались на состоянии здоровья. В 1994 году Михаил Иванович уволился из Вооружённых сил.

Кроме отмеченных выше наград и поощрений он был награждён медалью «Ветеран вооружённых сил СССР», юбилейными медалями «50, 60, 70 лет вооруженных сил СССР», «За безупречную службу 1, 2, 3степени», ценными подарками заместителя Министра обороны СССР по вооружению (часами «Слава» и радиоприёмником), юбилейной медалью «В память 25-летия окончания боевых действий в Афганистане».

Несмотря на тяготы и лишения, Михаил Иванович с чувством глубокого удовлетворения вспоминает годы службы в вооружённых силах. Он говорит: «Служба позволила мне увидеть мир, пообщаться с большим количеством разных людей, побывать практически во всех районах нашей страны, а также за границей (ГДР, Чехословакия, Польша, Афганистан), узнать характеристики и особенности боевого применения различных образцов военной техники, стоящих на вооружении Сухопутных войск, Военно-воздушных сил, Военно-Морского флота, войск противовоздушной обороны». В настоящее время Блудов М. И. является полковником запаса.

Одна из дочерей младшего сына Блудова Л.И., внучка И.А. Блудова Ольга Леонидовна (Свеженцева) уже почти 20 лет служит во Внутренних войсках Московского округа в звании прапорщика. Каждый год в канун Дня Победы на могилу Ивана Андреевича приходят сыновья, внуки и правнуки, чтобы возложить цветы и поклониться его памяти. 9 мая в День Победы Блудов Иван Андреевич, как и тысячи других воинов, участвует в праздничном параде в составе Бессмертного полка. Потомки с гордостью несут его фотографию.

Историческая память о суровом военном лихолетье не должна быть подвержена забвению. Пока мы помним подвиги героев, мы не допустим повторения тех страшных событий.

Список литературы и источников

- 1. Ефимьев А.В., Манжосов А.Н., Сидоров П.Ф. Бронепоезда в Великой Отечественной войне 1941–1945гг. М.,1992.
- 2. Курская область в период Великой Отечественной Войны Советского Союза 1941–1945 гг. Сборник т 1. Курск. 1987г.
 - 3. Немцев Н.А. Земля Кшенская. Курск. 2003.
 - 4. Газета «Нива» Советского района Курской области. №18, 2015 г.
 - 5. https://www.stihi.ru/2007/05/15-567

К. Егорова, Т. Щевелёва, студентки ум технологий и сервиса»

ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса» М. А. Железнякова,

преподаватель

ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса»

помним. чтим. гордимся!

Стоял мой Курск в огне, разрушен, И облака были черны. Но он не сломлен, не задушен Рукой безжалостной войны. Дома смотрели на расстрелы, Дрожали, плача от беды. Кричали вихри и метели, И тихо пели соловьи. Но жизнь вернулась в город славный, Измученный, но не пустой... Теперь я знаю — самый главный Был подвиг стойкости людской.

Действительно, «дома смотрели на расстрелы». Так, в самый первый день захвата города у стен мединститута было расстреляно 25 человек, у хлебозавода 5. Здания, которые пережили это ужасное время, могли бы многое нам рассказать.

- Рядом с Сергиево-Казанским собором на улице Горького есть неприметный двухэтажный дом № 23, который пережил войну и не пострадал. Но его стены помнят весёлый, озорной голос девочки Катюши Зеленко, которая родилась и жила в нём до начала войны, но больше сюда так и не вернулась.

Зеленко Екатерина Ивановна родилась в городе Курске в 1916 году. Семья была большая, дружная. С малых лет Катя мечтала о полетах, с замиранием серд-

ца смотрела на пролетавшие аэропланы. Семилетку Катя Зеленко закончила в Курске в средней школе №3. В 1932–1933– в техникуме при Воронежском авиазаводе, одновременно занималась в аэроклубе. В Советской Армии с 1934 года, окончила Оренбургское военное летное училище [1].

Об отношении Кати к учебе, к овладению авиационными знаниями и практическими навыками свидетельствует и тот факт, что полный курс Оренбургской летней школы она успешно прошла всего за десять с лишним месяцев. В декабре 1934 года Екатерина Зеленко окончила школу и стала военным летчиком. Ее направили в Харьковскую авиабригаду.

Летчица была непременным участником лыжных и велосипедных соревнований и нередко одерживала первенство на них. Как активная армейская спортсменка она была командирована в Москву для участия во Всесоюзной юбилейной спартакиаде Красной Армии, Военно-Морского флота и войск внутренней службы проходившей в первой половине августа 1938 года. На соревнование съехались свыше трех тысяч любителей и профессионалов спорта, среди них и 686 женщин. Юбилейная спартакиада явилась значительным событием в спортивной жизни страны. Спортивным соревнованиям в столице предшествовали массовые соревнования по всем видам спорта во всех краях и областях, в них приняло участие 240 тыс. физкультурников[2].

На юбилейной спартакиаде в Москве Катя вошла в первую десятку мастеров воздушного спорта Российской Федерации.

С начала войны Катя попросилась на фронт. Екатерина бала единственной летчицей, которая сражалась на Карельском перешейке. Вместе со своими сослуживцами она часто вылетает на боевые задания: уничтожает вражескую батарею, склад с боеприпасами противника, ее смелость и летное мастерство отмечены орденом боевого Красного Знамени.

Умение летчицы владеть машиной росло от полета к полету. После окончания военного конфликта с финской белогвардейщиной авиаполк начал получать на вооружение самолеты новой конструкции. Производство новой машины осва-ивал один из южных авиазаводов, расположенный недалеко от авиабазы полка. Сформированную из наиболее опытных летчиков группу испытателей возглавил командир одной из авиаэскадрилий капитан Анатолий Иванович Пушкин. В состав испытателей вошла и старший лейтенант Зеленко.

Накануне Великой Отечественной войны Екатерине Зеленко поручили ответственное задание: провести войсковые испытания нового ближнего бомбардировщика Су-2 конструкции Π .О. Сухого. Она полностью отдает себя сложной и небезопасной работе [3].

Катю Зеленко любили все, кто ее окружал. Будучи единственной женщиной в полку, она создавала уют, служила примером для летчиков. С первых дней Великой Отечественной войны Катя на фронте. Участвует в воздушных боях, бомбит важные объекты врага, летает на разведку. Менее чем за три месяца войны она совершила с выше сорока боевых вылетов в разведку и для нанесения бомбовых ударов по врагу. Первый ее боевой вылет состоялся пятого июля 1941 года.

Екатерина Зеленко верила в победу над фашизмом, но вполне понимала, что она еще далека. Надо прежде всего остановить врага затем изгнать за пределы Родины.

Командование 135-го бомбардировочного авиаполка поручило пилоту Зеленко выполнение ответственных заданий, полк получил приказ нанести удар по танковой колонне, следовавшей из Бобруйска по шоссе к Рогачеву. На бомбежку заместитель командира эскадрильи старший лейтенант Зеленко повела два звена самолетов. В результате удара на шоссе создалась пробка горели танки, автомашины. В радиограмме, полученной из штаба фронта в полк, объявлялась благодарность летному составу, принимавшему участие в нанесении этого удара [4].

Западного фронта летчица старший лейтенант Е. И. Зеленко после выполнения боевого задания в районе города Сумы была атакована семью немецкими истребителями. В завязавшемся воздушном бою отважная летчица одного из них сбила огнем пулемета. Екатерина приказала стрелку прыгнуть с парашютом. Она давала ему шанс на спасение, а сама после этого решительно пошла на таран. Вражеский самолет рухнул на землю. Е. И. Зеленко погибла. Это был первый и единственный в мире случай воздушного тарана, совершенного летчицей.

Неравный воздушный бой русского летчика с семью фашистскими самолетами проходил на глазах десятка местных жителей. Среди тех, кто с замиранием сердца следил за ходом поединка, были М. Хоменко, А. Марченко, М. Бутко, С. Балыкин... Именно они стали живыми свидетелями воздушного тарана, совершенного летчицей.

Подвиг Кати Зеленко увековечен. По инициативе инженера-астронома Крымской астрофизической обсерватории Т. Смирновой, открытая ею одна из малых планет названа "Катюшей", крупнотоннажный сухогруз "Катя Зеленко" построен корабелами Ленинграда. Небольшое скромное фото летчицы разошлось по всей стране, Министерство связи СССР в 1984 году выпустило в обращение массовым тиражом почтовый конверт с изображением на нем летчицы старшего лейтенанта Е. И. Зеленко [5].

Ее имя носят улицы ряда городов, в том числе и в городе Курске. На доме №23 по улице Максима Горького, где прошло ее детство, установлена мемориальная доска. В селе Анастасьевка, где она погибла, Екатерине Зеленко установлен бронзовый бюст, открыт ее музей.

Зеленко Екатерина Ивановна награждена орденами Ленина, Красного Знамени. Звание Героя Советского Союза присвоено посмертно 05.05.1990. Погибла в бою 12.09.1941.

Проходя по улицам нашего города, иногда вспоминайте, какой ценой достался нам мир. Берегите его.

Предлагаю всех тех, кто не вернулся с полей войны, кто погиб, защищая нашу страну, наш город, почтить минутой молчания...

Список литературы и источников

- 1. Екатерина Зеленко. Девушка совершившая таран. Электронный режим доступа: https://topwar.ru/73602-ekaterina-zelenko-devushka-sovershivshaya-taran.html
- 2. «Смертельный таран»: какой подвиг совершила советская летчица Екатерина Зеленко. Электронный режим доступа: https://russian7.ru/-post/smertelnyy-taran-kakoy-podvig-sov/
 - 3. Жукова Л.Н. Выбираю таран. М.: Молодая гвардия, 1985. С. 75–88.
- 4. Кузьмина Л. Катя Зеленко идет на таран // Генеральный конструктор Павел Сухой. М.: Молодая гвардия. 1983. С. 71–75.
- 5. Крикуненко А. Воздушный таран летчицы // Крылья Родины. 2001. №3. С. 30–32.

Е. Иливахина, студентка

ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В.М. Клыкова» Е.Б. Березовская,

преподаватель

ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В.М. Клыкова»

ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ ПРИБЛИЖАЛИ КАК МОГЛИ: НЕИЗВЕСТНЫЕ ПОДВИГИ КУРСКИХ ПОДРОСТКОВ

В мае 2020 года мы будем праздновать 75-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне. 75 лет прошло с того страшного дня, кода фашисты нарушили советскую границу, нарушили мир и покой в каждой советской семье, нарушили размеренный ритм жизни каждого человека, лишили детства миллионов советских мальчишек И девчонок. Дети Советского Союза повзрослели за один день, они, наравне со взрослыми, встали на защиту своей Каждый ребенок войны внес свою лепту в Великую Победу, Родины. исключением не стали и наши земляки, некоторые мои ровесники, - куряне. Мы бы хотели вспомнить лишь малую часть из жизни подростков того тяжелого времени, о которых мы узнали из еженедельной газеты «Аргументы и факты».

Алёша Воднев, родом из города Щигры, закончил четвертый класс школы №10, когда началась Великая Отечественная война. В конце июля 1941 года с дивизией, формировавшейся в Щиграх, на фронт отправился его отец, военнослужащий Дмитрий Васильевич Воднев. Алёша решил следовать за отцом, но на станции Отрешково, в 20 километрах от дома, беглеца сняли с поезда и отправили домой.

В конце октября 1941 года Алёша встретился с разведчиками 5-й воздушнодесантной бригады, которой командовал полковник Александр Родимцев. Они спросили у мальчика, как пройти в Семеновку. Алексей указал им дорогу, помог разведать обстановку в селе. Разведчики взяли в деревне «языка» танкиста-эсэсовца. Из его показаний выяснилось, что гитлеровская танковая колонна рвалась через Тим, Горшечное, Касторную к захвату Воронежа. После выполнения этого задания мальчик попросил солдат взять его с собой, ведь его отец был на фронте, а он остался один (слукавил немного). В Тиме произошло слияние 5-й и 6-й воздушно-десантных бригад, была образована 87-я стрелковая дивизия. Командиром этой дивизии стал полковник Александр Родимцев. Приказом по дивизии Алексея Воднева зачислили сыном полка и присвоили звание ефрейтора.

В декабре 1941 года дивизия Родимцева участвовала в контрнаступлении. У деревни Крюково Черемисиновского района наступление наших войск было приостановлено. Фашисты засели в хатах на окраине деревни, ведя пулемётный огонь.

Помощник начальника штаба по разведке Александр Багуркин послал Воднева в разведку. Во время выполнения этого задания Алексея схватили фашисты, привели в хату. Там за столом сидели пьяные немецкие солдаты, которые от скуки стали толкать мальчика из угла в угол, пинать ногами. Обессиленного, его бросили в холодный сарай. Спасло Алексея наступление нашей пехоты. Он выбрался из сарая, вернулся в часть и доложил об увиденном. Это было боевое крещение ефрейтора Воднева.

Со временем Воднев изучил миномёт, приобрёл военный опыт. Случалось подменять наводчика, вести огонь по врагу. Чтобы было удобно при этом, приходилось подставлять под ноги ящик от снарядов. 18 мая 1942 года командир батареи Воробьев приказал Алёше выехать в тыл, чтобы перешить военную форму. Щадили мальчика однополчане, в тылу было спокойнее. В той же полуторке, в которой ехал Алексей, отправили в тыл раненых. Неожиданно в небе появились немецкие самолёты. Шофёр погиб, машина заглохла. Воднев побежал к нашим танкам, чтобы сообщить, что в ней остались люди. На помощь послали водителя, раненые были спасены. За этот подвиг Алёша Воднев получил свою первую медаль «За отвагу».

В Сталинградской битве Алексей Воднев участвовал в составе легендарной 13-й гвардейской стрелковой дивизии (бывшей 87-й стрелковой дивизии) под командованием Александра Родимцева. Многое пришлось пережить Алексею Водневу: он горел в танке, получал ранения, контузии, хоронил товарищей. После войны сбылась его мечта стать офицером. Он закончил военно-политическое училище во Львове, учился в Ростовской высшей партийной школе. Позднее окончил заочно исторический факультет Курского педагогического института.

Валя Пономарева родилась в 1928 года в селе Платава Конышевского района Курской области. В 1942 году 13-летняя девочка стала связной партизанского отряда, разведчицей. Стриженую, неугомонную, очень подвижную, её обычно принимали за мальчишку. Её не раз выручал маленький рост. Валюша везде успевала. Надо — и она становилась связной. Погибал санитар, она проворно ползла по полю боя, оказывая помощь раненым и вынося их в безопасное место.

В 1943 году Валя Пономарева была назначена санинструктором 705-го полка 121-й стрелковой дивизии 60-й армии 1-го Украинского фронта. Вместе с

однополчанами участвовала в форсировании Днепра. Во время переправы через Днепр Валентина спасла около ста раненых бойцов. В октябре 1943 года ей вручили первую награду — орден Красной Звезды. Валя, не понимая значимости ордена, заплакала, хотела поменять его на медаль, так как считала, что медаль важнее ордена.

Валентина Пономарева участвовала в освобождении Украины, Польши, Румынии, Чехословакии. В наступательных боях 1944 года она все время находилась на переднем крае, оказывая первую медицинскую помощь офицерам и бойцам. Невзирая на опасность, 16-летняя девушка вынесла с поля боя 164 раненых бойца. В одном из боёв на Львовском направлении в 1944 году Валя, раненная осколком снаряда, потерявшая много крови, была спасена из-под гусениц фашистского танка командиром пулемётного взвода 887-го стрелкового полка 211-й стрелковой дивизии Павлом Куприным. К концу войны она волей случая попала в этот полк и прошла с ним до Победы.

В 1944 года награждена медалью «За отвагу», в 1945 году — орденом Отечественной войны 2-й степени, а в 1985 году — орденом Отечественной войны 1-й степени. После войны Валентина Андреевна Пономарева переехала жить в Ленинград. Проводила большую патриотическую работу. Умерла в 2010 году.

Сережа Пятовский родился в 1935 году в Архангельске, а через два года его семья переехала в Курск. С ноября 1943 года по 12 августа 1945-го его жизнь фронтовым эвакогоспиталем $N_{\underline{0}}$ 1394. Военно-полевой госпиталь формировался в Курске. Отец Серёжи был его заместителем начальника, а мама работала на фронте. Эвакогоспиталь двигался вслед за линией фронта, принимая раненых от полевых госпиталей, и Сережа перемещался вместе с ним. Он прошагал по дорогам на Волховском, потом Ленинградском, 3-м Прибалтийском, а затем на 2-м Белорусском фронтах — до Берлина. Серёжа оказывал посильную помощь раненым бойцам, помогал санитаркам, читал раненым письма от родных, исполнял поручения при штабе, трудился на хоздворе. Особенно ему нравилось ухаживать за лошадьми.

Раненых оперировали и подлечивали раны, чтобы бойцов можно было транспортировать в тыл. Когда госпиталь дислоцировался в городе Тихвин под Ленинградом, немцы жестоко, и днём и ночью, бомбили его. Отец Серёжи часто во время бомбежек брал мальчика с собой. Его присутствие, видимо, дисциплинировало и успокаивало раненых. Для того, чтобы победить страх, Серёжа крепко сжимал руку и пытался петь «Гибель «Варяга».

Затем была Польша. Удалось Серёже увидеть и столицу Польши Варшаву. Первым немецким городом, где разместился госпиталь, был Бромберг. Он был чистый, уютный и совершенно целый. Однажды Серёжа помог обнаружить спрятавшихся в погребе гитлеровцев. В это время шли бои на подступах к реке Одер. На берегу этой реки Серёжа едва не подорвался на мине. Когда шёл штурм Берлина, госпиталь находился под Арнцвальдом. Здесь шли жестокие бои. Разрозненные немецкие части скрывались в лесу, госпиталь находился в усиленном боевом охранении. Однажды Серёжа проснулся от грохота залпов

зенитной батареи, которая располагалась неподалёку. Когда мальчик выскочил на крыльцо, он увидел наших солдат, они стреляли в небо, кричали и обнимались. Так в госпиталь пришла весть о Победе. Утром следующего дня состоялся митинг. В мае 1945 году Серёжа Пятовский с офицерами госпиталя побывал в Берлине. В обгоревшем рейхстаге мальчик поднялся в рыцарский зал и химическим карандашом написал на стене «Сережа из Курска. 10 лет».

После войны Сергей Петрович Пятовский стал профессиональным военным, служил в милиции и КГБ. 1 февраля 2010 года он ушёл из жизни.

Дмитрий Остриков родился 8 ноября 1932 года в деревне Мармыжи Курской области. В 1940 году остался без родителей. Восьмилетний мальчишка жил у тётки, пас гусей, коров. В 1941 году началась война, и его жизнь изменилась. Наши войска отступали. В ноябре 1941 года сдали Курск, Щигры. В деревне Перцовка, где жил Митя, кто-то повесил плакаты, на которых было написано, что немцы у детей забирают кровь для своих раненых, а потом умерщвляют. Хотя Митя в школу не ходил, но читать умел, а потому устремился за последней отступающей воинской частью. Через три дня начальник особого отдела 121-й стрелковой дивизии майор Хацанович взял его на воспитание, пожалел сироту — стал Митя сыном полка. Сшили ему новое обмундирование.

Дмитрий Остриков — воспитанник 121-й стрелковой дивизии 60-й армии, которая отступала до Воронежа до июля 1942 года, а потом наступала с 24 января 1943 года через Курск, Льгов до Нежина. Участие в Курской битве, в боях у Рыльска на реке Сейм остались в памяти мальчика. В том же 1943 году его определили в 17-й отдельный ударный полк. С этим полком в составе 8-й гвардейской армии он участвовал в битве за Днепр, в районе Гомеля, в освобождении Правобережной Украины, Белоруссии, Польши, дошёл до Берлина.

В 121-й дивизии он выполнял в основном обязанности разведчика, ходил в тыл врага, переодевшись в гражданскую одежду. Юный разведчик приносил в полк ценные сведения о противнике. После войны Дмитрий Федотович Остриков проживал в станице Динской Краснодарского края.

Когда фашистские самолёты в 1941 году стали бомбить Курск, сбрасывая на него тысячи зажигательных бомб. Местные школьники, среди которых был **Коля Букин,** часами дежурили на крышах домов, и когда падали «зажигалки», хватали их специальными клещами и тушили в ящиках с песком. За этот труд директор школы №4 Курска наградил их новыми портфелями. Кроме того, подростки помогали взрослым строить баррикады, рыть окопы. Затем была эвакуация из Курска.

Во время эвакуации Коля потерял мать. На лафете пушки он доехал до станции Ржава. Фронт здесь остановился, заняв прочную оборону. Тут Коля Букин и стал сыном полка 293-й стрелковой дивизии.

Весной 1942 года он был впервые ранен, когда в составе этой дивизии освобождал совхоз «Первомайский» - получил тяжёлое ранение при высадке немецкого десанта. После выздоровления Коля держал путь на Сталинград. Догонял свою 293-ю стрелковую дивизию, а догнал 6-ую мотострелковую бригаду. Тут Коля повстречал командира взвода разведчиков старшину Николая

Семёновича Ананьева. Вместе сражались под Сталинградом. Юный разведчик был ранен в ногу, но подлечившись, снова шёл с боями. Он освобождал родные курские земли: Касторную, Тим. Летом 1943 года участвовал в Курской битве. После ожесточённого боя под Яковлевом Николаю вручили заслуженную награду – медаль «За отвагу». В сражении под Прохоровкой Коля Букин в критический момент боя забросал гранатами вражеский дзот, что облегчило продвижение вперёд наших бойцов. За этот подвиг юный герой был награжден орденом Боевого Красного Знамени.

А потом шёл и шёл Коля Букин по тяжёлым фронтовым дорогам через Польшу, Венгрию, дошёл, преследуя врага, до самой Германии. 9 мая 1945 года у Николая был двойной праздник. В день Победы ему исполнилось 16 лет. После войны Букин проводил большую патриотическую работу среди молодёжи, за что был награждён Почётной грамотой и памятной медалью ЦК ВЛКСМ. Умер в 1975 году. Вот такое «недетское» детство сложилось у курских ребят. Мы, кому посчастливилось жить в мирное время, всегда будем помнить о нелегкой судьбе детей, подростков, всех людей военного времени. Всегда будем помнить и достойно передавать из поколения в поколение историю тяжелейшей борьбы за мирное небо над головой.

Список литературы и источников

- 1. Грива, Т. Детство, спаленное войной: по страницам Книги памяти / Т. Грива // Курская правда. 1997.
- 2. Томилина, Ж. Дети полка. Неизвестные истории подростков, совершивших подвиги в годы BOB// $Au\Phi$ Kypck. 19.09.2018.
 - 3. Юные защитники Родины // Голос народа. 2009. 12 авг.

Д. Каменев, студент ОБПОУ «Обоянский аграрный техникум» Е.И. Бычихина, преподаватель ОБПОУ «Обоянский аграрный техникум» Т. А. Дериглазова, преподаватель ОБПОУ «Обоянский аграрный техникум»

ВСЕМ СМЕРТЯМ НАЗЛО

За плечами Николая Ивановича Лазарева нелёгкая, наполненная тяжёлыми испытаниями жизнь. Сегодня ему 94 года. Многие страницы биографии за давностью времени стёрлись из памяти. Только июль и август 1943 года даже при желании никогда не сможет забыть. До нынешнего дня он носит в себе «подарочек» от немцев: в одном из боёв на Курской дуге автоматчика Лазарева

достала фашистская пуля и, как потом написали военные хирурги, «застряла в мягких шеи».

В жизни Николая Ивановича как в зеркале отразилась судьба целого поколения прошлого века[1, с. 32]. Семнадцатый год шёл ему, когда началась война. За плечами уже была школа счетоводов, но за столом в бухгалтерии посидеть не пришлось. От работы на колхозных полях, где сеял и молотил, рубаха не просыхала от пота. Да и дома старался побольше взвалить на свои плечи: обещал отцу, ушедшему на фронт, что позаботится о матери и сестрах.

Солдатские сапоги Николай обул в феврале сорок третьего, когда его родная деревня Бавыкино была освобождена от немцев и он со своими одногодками отправился на фронт. Боевое крещение безусого солдата прошло в огненном пекле Курской дуги, куда их перебросили после двух месяцев учебки. Автоматчики — пехотинцы, вызывая огонь на себя, шли первыми, расчищая дорогу. Его засыпало землёй, ослепляло огненными вспышками орудий, накрывало взрывной волной и осколками, а он всё жал и жал на курок автомата. После контузии залёживаться в медсанбате не стал. Когда девятнадцать и родной дом всего в сотне километров, ты готов зубами грызть фрицев, чтобы не топтали своими коваными сапогами родную землю.

После победы в Курской битве Николай пошагал дальше фронтовыми дорогами. В составе 39-й гвардейской дивизии выходил из окружения, брал высотки, форсировал реки и шёл вперёд, приближая побед [2, с. 46].

Потом во фронтовой биографии была танковая школа под Свердловском.

- Экипаж нашего танка жил и сражался одной дружной семьёй, - рассказывает Николай Иванович. — Вокруг война, кровь, жестокость, а люди не ожесточились. Меня, самого младшего, старались оберегать и звали Коляшей. Когда наш танк подбили, командир и заряжающий вытащили меня еле живого.

Сквозное ранение грудной клетки опять уложило солдата на госпитальную койку. Потом ещё было несколько осколков и контузий, но всем смертям назло танкист выжил и в марте 1947 года вернулся в родную деревню победителем.

Мама, все долгие месяцы просившая Бога, чтобы живыми вернулись домой её единственный сыночек и муж, к тому времени была смертельно больна. Хворать начала ещё в 1942 году, когда полицаи посылали её Колю «в обоз». Мать бросилась заслонить и защитить, но безжалостный удар сапога сбил её с ног...

Встретила она свою «кровиночку», порадовалась и через неделю умерла. Очень просила Николая не бросать сестер. Мирная жизнь начала свой отсчёт: сколько потерь судьба не преподносит, жизнь продолжается. Погоревав, его отец женился и ушёл из семьи. На плечи Николая свалилась большая ответственность за маленьких сестёр. Было ему в ту пору 23 года.

На одной из сельских гулянок понравилась ему красивая девушка из соседнего села. Соискателем её руки и сердца был не один Николай, многие хвастались перед ней благополучием своих семей, богатством. Однако глянулся ей именно Николай, который сразу сказал, что единственное его богатство — две младшие сестрички, которых он должен поставить на ноги. Свататься пошёл на религиозный праздник — Ременную. По пути у него от единственных сапог

оторвалась подметка. Молодые усмотрели в этом лишь добрую примету. Вера подвязала сапог бечёвкой и, совершенно не испугавшись трудностей, согласилась стать женой бедного, но доброго и надёжного парня.

Работали в колхозе, держали хозяйство, строили дом. Жили дружно, сумели дать путёвку в жизнь сиротам, выучили и поставили на ноги дочь Лиду и сына Алексея. Несколько лет назад Николай Иванович овдовел. В преклонном возрасте тяжеловато стало жить одному, и сын Алексей предложил отцу переехать в Курск. Хоть и тяжело далось расставание с родным домом, но всё компенсировалось заботой и вниманием, которым ветерана окружили дети, внуки и правнуки.

В нынешнем Николае Лазареве, конечно, нельзя узнать того бравого, с косой саженью в плечах танкиста. Несмотря на то, что уже обманчив и неровен шаг, участник Великой Отечественной никогда не отказывается от предложения внуков проехать по местам боёв в Белгородской и Курской областях. Хотя такие поездки навеивают тяжёлые воспоминания, страницы сороковых годов прошлого века из жизни не вычеркнешь. Внуки и правнуки знают подробный фронтовой путь своего легендарного дедушки. Когда придёт время, он обязательно передаст им своё богатство, множество орденов, медалей и своё честное имя в наследство.

Список литературы и источников

- 1. Гордость полка. // Звезды доблести ратной. Новосибирск, 1979.
- 2. Щетинин В.Р. // Звезды славы боевой. Курск, 1995.

А. Капранов, студент ОБПОУ «Железногорский горно- металлургический колледж» О.М. Золотухина, преподаватель ОБПОУ «Железногорский горно- металлургический колледж»

СЕМЕЙНАЯ РЕЛИКВИЯ В ИСТОРИИ МОЕЙ СЕМЬИ

...На свете много дорогих вещей, Но сердцу нет нам тех вещей дороже, Что память берегут родных людей. Мы понимаем это тоже!

Ирина Грибинюк

Семейная реликвия... Что это такое? Это вещь, которую хранят, почитают и передают из поколения в поколение в семье. С этой вещью у всей семьи связаны воспоминания. Как правило, истории о семейной реликвии рассказывают детям их родители. Память и знание прошлого, заполняя мир, делают его боле

интересным, замечательным, неповторимым. Без прошлого мир пуст для людей, без прошлого, нет и будущего. В каждой семье есть вещи дедушек, бабушек, прадедушек и прабабушек, которые хранятся и передаются из поколения в поколение семьи, чтобы хорошо знать историю своей семьи. Чтобы молодая поросль семьи знала где жили их предки, что важного сделали они для блага семьи, страны и близких людей. Для меня семейная реликвия-это предмет, который бережно хранят в нашей семье и передают из поколения в поколение. Чтобы более подробно разобраться в слове «реликвия», я обратился к энциклопедии. Само слово «Реликвия» от латинского слова relinguere — останки «оставаться» – свято хранимая, почитаемая вещь, связанная с историческими или религиозными событиями прошлого. Когда я написал слово реликвия, мой предложил мне разбить слово на слоги и прочитать его внимательно. У меня получилось ре-лик-вия. Мое внимание привлек слог «Лик». Я обратился к словарю В.И. Даля и узнал, что «лик» в русском языке, означает «лицо, образ». Поэтому можно предположить, что семейная реликвия – это образ семьи. Ценность семейной реликвии в том, что фронтовой дневник, награды, талисманы любимых, родных сами по себе уникальны и являются вечной памятью о Великой Отечественной войне 1941-1945гг. Такие реликвии воспитывают в новом поколении дух патриотизма и любовь к Родине. Учат правильно жить и ценить то, что нам досталось по наследству от наших прадедушек и прабабушек. Мы сохранили реликвии, которые вызывают у нас чувства сопереживания, благодарности к ним - фронтовикам, труженикам тыла, детям войны, которые завоевали своим бессмертным подвигом мир и благополучие для нас.

Я думаю, что в каждой семье есть такая вещь, которая дорога и хранится в семейных архивах. И, конечно у такой вещи имеется своя особенная история.

Главная цель моей работы прочувствовать, через исследование истории своей семьи, сбор и изучение информации семейного архива, свою роль в истории страны, обрести чувство принадлежности, защищенности, выстроить и реализовать свои морально-нравственные ценности. В моей семье все бережно относятся к семейной реликвии — салфетке, которую связала моя прабабушка 77 лет назад.

Прабабушка была моим лучшим другом. Звали ее Любкина Мария Николаевна. Родилась она в 1915 году в селе Енкаево Рязанской области.

Но, к сожалению, она уже умерла - в 2017 году. У моей прабабушки было трое детей: два сына и дочь — моя бабушка Валя. Поэтому, отдавая замуж мою бабушку, приготовила приданое. И кроме купленных вещей, прабабушка подарила ей эту салфетку. Бабушка очень бережно обращалась с ней, стелила на стол только 9 мая, в день Победы. А потом подарила ее моей маме, когда та вышла замуж. Конечно, ручная работа всегда ценилась. Но эта салфетка дорога нам не только потому, что красива, не только потому, что до сих пор хранит тепло прабабушкиных рук. Но и потому, что имеет удивительную историю. Весной, далекого 1941 года молодой парень, Любкин Иван предложил молоденькой Марии выйти за него замуж. Свадьбу решили сыграть осенью. Моя

прабабушка была рукодельницей, поэтому к свадьбе стала вышивать красивые узоры на полотенцах и наволочках, связала скатерть, сшила свадебное платье, а потом принялась и за салфетку. Только не суждено было Маше закончить свою работу. Началась Великая отечественная война... Мой прадед - Любкин Иван Мефодьевич ушел на войну добровольцем. Для всех начались страшные, длинные военные годы. Прадедушка старался как можно чаще писать письма своей невесте, используя для этого небольшие привалы для отдыха и недолгие затишья между боями. Прабабушка всегда с нетерпением ждала любую весточку от любимого и очень переживала, если писем долго не было.

Она трудилась в тылу, работала в колхозе. С весны и до поздней осени обрабатывали землю, выращивали хлеб. Она рассказывала, что иногда пахать приходилось на себе, впрягаясь в плуг вместо упавших лошадей. Было голодно, ведь все отправлялось на фронт. Спали по 3-4 часа, и снова за работу. Зимой из овечьей шерсти валяли для бойцов валенки, вязали теплые варежки и носки. Прабабушка иногда поглядывала на свою начатую, но незаконченную салфетку. Она связала всего каких-то 15 сантиметров, но продолжить работу не могла, не было ни сил, ни желания. Уставала так, что просто засыпала сидя. И лишь редкие письма с фронта, да известия о наступлении советской армии приносили минуты радости и счастья.

Но однажды, вместо долгожданного письма прабабушка получила известие о том, что ее любимый Иван пропал без вести. Это случилось в ноябре 1944 года. Она проплакала несколько часов подряд, пока ее взгляд не упал на недовязанную салфетку. Прабабушка рассказывала, что в ту минуту как будто молния ее пронзила. Она схватила салфетку и стала судорожно ее вязать, а в голове крутилась всего одна мысль, которую девушка повторяла как молитву: «Вот успею к Новому году связать салфетку – и найдется мой Ваня! Будет он жив и здоров! И домой с Победой вернется!» Прабабушка совсем забыла про сон и отдых, она каждую свободную минутку принималась за свое рукоделие. А в январе 1945 года прабабушка получила письмо, в котором мой прадед сообщал, что при наступлении был тяжело ранен, его часть ушла далеко вперед. А он долгое время был без сознания и не мог о себе ничего сообщить. В мае 1945 года мой прадед в орденах и медалях вернулся с войны домой. Вот тогда и выяснялось самое удивительное. Однажды Иван сказал своей невесте: «Спасибо тебе, любимая, что от смерти меня спасла». «Откуда ты знаешь? Ведь я никому не говорила, о том, что загадала» - спросила Мария. «А мне сон приснился. Как будто провалился я в глубокую яму. Лежу там, в темноте, и так мне холодно, что пошевелиться не могу. И вдруг ты появилась, укрыла меня чемто белым, и мне тепло-тепло. А потом и вовсе очнулся» - ответил Иван. Оказывается, что прабабушка довязала салфетку 29 декабря, а прадедушка пришел в себя 30 декабря. Вот такая особенная эта салфетка!

Когда моя старшая сестра Валерия выйдет замуж, мама салфетку передаст ей. И уже четвертое поколение нашей семьи будет трепетно и бережно

обращаться с семейной реликвией, хранить ее, чтобы потом передать своим потомкам.

Каждая реликвия — это прикосновение к живущей в памяти людей истории Великой Отечественной войны. Семейные реликвии — это огоньки нашей памяти. Сегодня зажигаем их мы с вами. Он и Она. Ты и Я. Пусть через много лет скажут наши потомки: «Мы знаем! Мы помним! Мы сохраним»!

К. Конорев, студент ОБПОУ «Железногорский горно-металлургический колледж» О.М. Золотухина, преподаватель ОБПОУ «Железногорский горно-металлургический колледж»

жди меня....

Жди меня, и я вернусь. Только очень жди, Жди, когда наводят грусть желтые дожди, Жди, когда снега метут, жди, когда жара, Жди, когда других не ждут, позабыв вчера. Жди, когда из дальних мест писем не придет, Жди, когда уж надоест всем, кто вместе ждет... К. Симонов

Когда — то это стихотворение-письмо Константин Симонов написал своей любимой женщине Валентине Серовой. Она, будучи актрисой была эвакуирована в Фергану вместе с театром, автор же просит её просто ждать. Вера — чувство, помогающее человеку жить, идти вперёд и не упасть.

Константин Симонов понимал, что такое война и ужас происходящего, ещё в 1939 году на Холкин-Голе — Спор о делимитации границы между Монголией и Маньчжоу-го (Советско-японские пограничные конфликты).

Их любовная история была сложной, поэт знал, что после гибели её мужа она всё рано была верна ему. Поэтому поэт был уверен, что она — та, кто умеет ждать по-настоящему. Сперва автор не хотел передавать написанное им письмо, стихотворение было слишком личным.

Константина Симонова уговорили друзья и в 1942 году оно появилось на страницах газеты «Правда». Стихотворение подвергалось критике, но для поэта было важным, то как это понимали на фронте.

Данное стихотворение стало молитвой для солдат, она помогала им сопротивляться и давать отпор, наступавшему врагу.

Духовную поддержку оказывали не только полюбившиеся солдатами произведения, морально сплачивающие их, но и письма, получаемые с тыла.

Родные, знакомые, семья отправляли письма на фронт, в них писали об обстановке, делились новостями, о том, как ждут, тем самым воодушевляя бойца. Солдату, служившему на фронте, было тяжело, вдали от родных, близких. Ему было приятно, радостно на сердце, получать весточку от близких! Зная, что там все хорошо, он знал, за что сражается! Сражался за тех, кого любит, кто с ним рука об руку, за мир на земле, за малую родину, где живёт его семья.

В 2020 году наша страна отмечает 75-летие Великой отечественной войны. По официальным статистическим данным Советский Союз понёс потери в более чем 26,5 млн. человек. Тысячи солдат остались безымянными. Вторая Мировая оставила кровавое пятно в истории XX века. Погибло много людей. Это не только солдаты, но и гражданское население, труженики тыла, дети войны, блокадники Ленинграда, узники фашистских концлагерей, сопротивляющиеся фашистским захватчикам, на оккупированных территориях. В тылу обстановка была ничуть не лучше. Люди боролись с голодом и холодом, наращивали военную мощь для Великой Победы! От мало до велика - рабочие на предприятиях, заводах, фабриках делали вооружение, боевую боеприпасы; шили военную форму. Самое главное для них тогда были известия с фронта, письма от близких ушедших на войну. Жутко и страшно было получать письма «похоронки» - официальное извещение о гибели солдата. было узнать, что солдат пропал без вести или сдался в плен, что приравнивалось к измене Родине.

Вторая Мировая является ярким примером изменений отношений Советского общества. Обращение Сталина, которое было сделано 3 июля 1941 года, содержало в себе слова – «Братья и Сестры». Больше не было граждан, не было высоких чинов и товарищей, это была огромная семья, состоящая из всех народов и национальностей страны. Семья требовала спасения, требовала поддержки. Мне хотелось бы поделиться в своей статье случаем, который заставил мою маму взглянуть на все происходящее в годы Отечественной войны с трепетом в душе, со слезами на глазах. Она в 1993 году вместе с родителями переехала из Казахстана в деревню Хальзево, Дмитровского района Орловской области. Во время ВОВ на месте ближайших деревень зимой 1943 г. велись ожесточённые бои. Это была операция по освобождению Орла.

Летом 1993г., прогуливаясь и собирая грибы в лесу, она наткнулась на небольшой бугорок, в котором оказались предметы погибшего солдата. Это был медальон, ложка, и кошелек, который рассыпался на глазах, а в нем была мелочь (несколько монет).

Когда она открыла медальон, обнаружила документ, он был написан чернилами и читался чётко. В течение полугода текст выцвел. Медальон мама передала поисковой группе.

В течение четырех лет длилась мамина переписка с руководителем поисковой группы Золиковой Н.Ю. в Нижнем Новгороде по поиску его семьи. Разыскивали родных по радио и телевидению в Удмуртской республике, но безрезультатно. В списке потерь и в данных медальона указана только мать -Васильева Аксения Ивановна. Самого солдата звали Васильев Александр Егорович 1916 года рождения, служил в звании старший сержант, помощником командира взвода 282 стрелкового полка 175 стрелковой дивизии. Призывался он Ижевским комиссариатом Удмуртской АССР, Зуринского района. Группа крови у него была 1 отрицательная. Все данные оставил о себе солдат, как буд-то хотел, чтобы как можно больше о нем было известно. И надеялся на то, что если он погибнет, его потомки обязательно будут знать место, где он погиб. А погиб он в бою под Муравчиком 20 марта 1943 года. Мать так и не дождалась своего сына с войны. А бои там шли тяжелые. О чем свидетельствует материал, который я случайно нашел на страницах интернета, где авторы книги «С Урала до Эльбы»: Н.С.Лазебников и Н.М. Лобачев, описали активные военные действия 175 стрелковой дивизии, где и служил Александр Егорович.

«Как важно хорошо начать первый бой с противником. Первая победа, первые успехи окрыляют воинов, создают стимул для дальнейших успехов, рождают традиции воспитания. Для нашей 175-й Уральской дивизии выпали в марте тяжелые испытания на марше к фронту и в первых боях, но они не остались бесследными. В этих тяжелых условиях части дивизии сделали все возможное и невозможное для выполнения поставленных задач. Личный состав Уральской дивизии не терял присутствия боевого духа в самых тяжелых моментах, он показал исключительную выдержку и мужество, а это главное, ведь дивизии предстояли бои, в которых воины-уральцы смогли показать свои наилучшие боевые качества.

В апреле 1943 года на Орловско-Курской земле установились теплые погожие дни. Воины, глядя на местность, поговаривали: "А где же тот снег, по которому нам пришлось идти в марте, где метровые сугробы?" Весна в районе Курского выступа наступила рано. Хорошая погода значительно подняла настроение у всех тех, кто прошел через мартовскую стужу и метель.

На новом месте сосредоточения были подведены итоги боевых действий в марте 1943 года. В них было отмечено, что хотя войска не достигли желаемых результатов, но своим активными действиями они заставили врага снимать войска с других направлений и бросать против наших частей, что облегчало положение наших войск на других участках фронта.

Дивизия за период мартовских боев нанесла противнику следующие потери: убито и ранено солдат и офицеров -1600, сбито самолетов - 2, подбито танков - 19, разбито орудий разных калибров - 15, уничтожено пулеметов - 60, автомашин - 6, радиостанций-4.

Прочитав данный материал, я понял, что наш солдат принимал активное участие в этих жестоких боях. Погиб. Пал смертью храбрых солдат, а как же иначе?

Моя мама и, теперь и я, до сих пор ищем его родных. Не оставляем надежды, что, вдруг, кто – то откликнется и признает те сведения, которые мы представляем в интернете, социальных сетях, значимыми и родными. И мы, конечно ждем, что найдутся родственники Васильева Александра Егоровича, обязательно найдутся, а как же иначе... Так не бывает, что спустя много лет, человек, который хотел, чтобы его не потеряли, помнили о нем, остался неопознанным. И, знаете, за те годы, которые мы с мамой провели в поисках родных этого солдата, он стал для нас почти уже членом нашей семьи. И мне, кажется, в менталитете нашего народа заложены не только выносливость, терпеливость и умение противостоять невзгодам, но чувство сострадания, искренности, душевности, всепрощения. Именно это нас делает нас ближе друг к другу на протяжении уже нескольких сот лет. Благодаря ментальности нашей мы ценим семейные отношения. Так как семья – это надежный тыл при любых невзгодах и войнах. И память должна передаваться из поколения в поколение. Мы обязаны помнить те расстрелянные и погибшие в пытках души за наше мирное время, преклонятся перед их подвигом за Родину, который и носит смысл в том, чтобы охранять свою землю и защищать свою семью.

Список литературы и источников

- 1. Альманах «На Курском переломе» Ампилов П.В. Курск, 1999 г. 445 с.
- 2. Сборник «Пусть помнит мир спасенный» Булахов А.В. ГУИПП Курск. 2000г. 400стр.
 - 3. Архив Васильева Александра Егоровича

Интернет ресурсы:

History.files/Book175sd.htm

Ю. Осипова, студентка ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В.М. Клыкова» Н.А. Осипов, руководитель ВПК «Славяне», преподаватель ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В.М. Клыкова»

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Поднимая сегодня проблему сохранения исторической памяти народа, следует учитывать, что это чрезвычайно важная ступень патриотического воспитания молодого поколения в России. Именно на ней закладывается первооснова личностных качеств человека. Вот почему педагоги, наставники, родители, работающие с детьми в этом направлении, должны обладать не только педагогическим даром и мастерством общения, но и обширным запасом исторических знаний и практических умений по вопросу гражданственно-патриотического воспитания молодежи. Патриотическое воспитание детей и подростков всегда было в центре

внимания современной системы образования. В ОБПОУ «Советский социальноаграрный техникум имени В.М. Клыкова» имеется достаточно обширный опыт в организации данной работы в рамках реализации программы дополнительного образования военно-патриотического клуба «Славяне».

Работа клуба направлена на обеспечение регулярного проведения клубных занятий для оздоровления подростков, патриотического и физического воспитания студентов. Для курсантов клуба «Славяне» важным является расширение системы по военно-патриотическому воспитанию обучающихся в техникуме, обеспечивающей формирование морально-психологической и физической готовности и способности молодежи к военной службе и успешной социализации в обществе.

В процессе практической деятельности клуба «Славяне» решаются следующие задачи:

- 1. Создание условий для овладения студентами основ военной службы.
- 2. Формирование здорового образа жизни как необходимой ценности.
- 3. Создание условий для приобретения обучающимися навыков безопасности жизнедеятельности, формирование эмоциональной и волевой устойчивости в экстремальных условиях.
- 4. Воспитание у обучающихся ответственности, сознательности и коммуникативных качеств личности.
 - 5. Формирование интереса к истории и традициям Вооруженных сил РФ.

Для осуществления данной программы техникум располагает материальной и технической базами:

- комната-музей;
- компьютерный класс;
- историко-краеведческие и литературные материалы в фондах библиотеки техникума;
- мастерские для проведения практических занятий по военнопатриотическому воспитанию;
- наглядно-демонстрационное оборудование для организации работы клуба и т. д.

В клубе «Славяне» существуют свои традиции и дела, которые проходят под девизом: «Пока едины - мы непобедимы!». Самым увлекательным является для курсантов участие в областных соревнованиях и сборах, где члены клуба успешно показывают свои навыки огневой подготовки, стреляют из пневматической винтовки, занимаются разборкой и сборкой ПМ, автомата АК-74. Ребята отлично проявляют себя при метании гранат РГД-5, Ф-1, показывают хорошие результаты в строевой подготовке и при оказании первой медицинской помощи.

По итогам обучения и участия в сборах команда ВПК «Славяне» имеет много наград:

Дипломы:

1 место − 3 этапа областных сборов военно-патриотических клубов Курской области, посвященных памяти героя РФ С.В. Костина в рамках спортивно-оздоровительного лагеря для юношей призывного возрастов в номинации «Стрельба из пневматической винтовки»;

3 место— Зэтапа областных сборов военно-патриотических клубов Курской области, посвященных памяти героя РФ С.В. Костина в рамках спортивно-оздоровительного лагеря для юношей призывного возрастов в номинации «Метание гранат»;

3 место — 3 этапа областных сборов военно-патриотических клубов Курской области, посвященных памяти героя РФ С.В. Костина в рамках спортивно-оздоровительного лагеря для юношей призывного возрастов в номинации «Пейнтбол»;

3 место — 3этапа областных сборов военно-патриотических клубов Курской области, посвященных памяти героя РФ С.В. Костина в рамках спортивно-оздоровительного лагеря для юношей призывного возрастов в номинации «Стрельба из пневматического пистолета»;

Грамоты: от ДОСААФ Курской области за 1 место по стрельбе из пневматической винтовки;

Следует отметить, что среди общественных и культурных мероприятий в рамках реализации программы военно-патриотического клуба «Славяне» можно назвать следующие:

- участие в работе научно-практических конференций;
- участие в организации и проведении мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне и Курской битве;
- проведение конкурсов среди обучающихся на лучшее сочинение, стихотворение, произведение искусства по патриотической тематике: «Я солдат!», «Служу Отечеству!», «Берегите мир!», «Чистые рассветы», «Моё призвание»;
- проведение в техникуме воспитательных мероприятий и спортивных игр на гражданственно-патриотические темы в рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2015-2020 годы», в рамках областной программы «Патриотическое воспитание граждан в Курской области на 2015–2020 годы»;
- участие в районных и областных соревнованиях и спартакиадах допризывников «К защите Родины готовы!», «Зарница», «Служу России!» «Зарница-Победа!» «Российский солдат умом и силой богат»;
- организация праздничных программ, посвященных «Дню Защитника Отечества», «Дню Победы», «Дню независимости России»;
- участие в проведении Вахты Памяти; возложение венков к памятникам героям Великой Отечественной войны;
- участие в проведении районных концертных программ «Я люблю тебя, Россия!», «Защитникам Отечества посвящается...», «Улыбнись Россия!»;
- организация показа и обсуждения научно-популярных, документальных и художественных фильмов на военно-исторические темы;
- проведение встреч с ветеранами Великой Отечественной войны с солдатскими вдовами, с ветеранами локальных войн;
- организация и проведение экскурсий в Музей Курской битвы, областной краеведческий музей, районный краеведческий музей;

- освещение опыта работы клуба «Славяне» по военно-патриотическому воспитанию в средствах массовой информации;
 - публикация научных статей в сборниках.

Данная работа, на наш взгляд, позволяет не просто в правильном аспекте изменить видение исторического прошлого, но и соединить важные страницы истории с настоящим, тем более что сегодня нередки попытки исказить историю нашей страны, всего мира. Укрепление связи поколений члены клуба «Славяне» видят не только в организации и проведении гражданственно-патриотических акций и мероприятий, но и в создании архивов музея нашего техникума.

В фондах, научном и текущем архиве музея ОБПОУ «Советский социальноаграрный техникум имени В.М. Клыкова» расположены материалы для военнопатриотического воспитания обучающихся, относящиеся к периоду Великой Отечественной войны, а также рассказывающие об участии в военных конфликтах 1980-х—1990-х годов (участие в Афганской и Чеченской войнах), деятельности ВПК «Славяне» и перезахоронении останков воинов.

Государственные награды и предметы вооружения в общественных музеях по нормативным требованиям не хранятся. Курсанты клуба «Славяне» имеют возможность работать самостоятельно с материалами музея, знакомить обучающихся техникума с военными экспонатами, тем самым сохранять память об историческом прошлом нашего края.

Следует признать, что в настоящее время членам клуба «Славяне» всё сложнее достучаться до сердец современных подростков, воспитанных на иностранных фильмах и зарубежных боевых искусствах. Наша задача - патриотическое воспитание обучающихся, духовное возрождение будущих защитников России. В своей работе мы используем новейшие технологии информационно-коммуникативных методов и приемов в процессе общения с молодежью: работаем с интернет-ресурсами, показываем презентации социальных проектов, используем практические занятия по патриотическому воспитанию, проводим акции с участием детей и подростков. Целый ряд мероприятий, добровольческие акции, встречи и беседы по гражданственно-патриотическому направлению — всё это оставляет глубокий след в памяти молодого поколения нашего общества, заставляет задуматься о сохранении великого исторического прошлого родного края.

Таким образом, перспективы деятельности в реализации программы военнопатриотического клуба «Славяне» заложены, на наш взгляд, в коллективной работе, направленной на воспитание у обучающихся чувства гордости за свою родную землю, на обогащение содержания гражданственно-патриотического воспитания молодежи, увековечивание памяти воинов, погибших при защите Отечества, сохранение исторической памяти о героическом прошлом русского народа.

Е. Парамонова, студентка

ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса» М. А. Железнякова,

преподаватель

ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса»

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА КАК ФАКТОР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Прошло много лет с той страшной войны, заросли окопы и воронки, поднялись из руин города и села, но память о том времени не уходит из сердца. И вот уже 75-лите Победы. Люди вновь и вновь возвращаются в памяти к тем далеким, исполненным тяжести и великого мужества военным годам. Память о войне волнует не только ветеранов, но и подрастающее поколение. Война и Победа — не только история, не то факт нравственного подвига советских людей, принявших на себя главную тяжесть в борьбе с фашизмом, достойно и мужественно исполнивших свой священный дол. Поэтому очень важно сохранить в памяти то, что мы знаем о войне, об участниках войны и тыла.

Я решила провести опрос в некоторых школах и группах нашего техникума с целью проведения исследования особенностей целеполагания и жизненных ценностей обучающихся.

Я буду очень осторожно оценивать текущее состояние воспитательной и патриотической работы в школе, хотя это не является предметом моего исследования. Исследования позволяют нам обрисовать трудности размышления школьников и студентов о понятиях родины, служения, чести, долга, обязанностей. Некоторые респонденты затруднились наполнить концепцию «патриотизм» содержанием, определить проблему с гордостью и затруднились понять, что жертвы подчиняются интересам Отечества для своих личных интересов [1].

Некоторые студенты живут по идеалу - «где хорошо - это отечество», то есть они руководствуются отношением - жить только с «хлебом единым». В моем понимании такие ценностные суждения нельзя охарактеризовать как антипатриотизм, а скорее как патриотическое равнодушие, что означает безразличное отношение к Родине или даже отсутствие особого отношения к ней, забвение к Родине - ее исчезновение из сферы возможного внимания.

Вы можете возразить мне: может ли чувство любви и любви к Родине быть строго обосновано, подтверждено фактами. Я признаю, что выбор в пользу служения идеалам может быть сделан человеком интуитивно, но только, на мой взгляд, через самосознание, вовлеченное в целом через знание славных сторон российской истории. Именно через чувство причастности к грандиозным проектам усиливается собственный смысл.

Должна признать, что сегодня с постановкой государственных сверхзадач и гигантских проектов довольно проблематично, и поэтому славная история русского оружия, русской армии, наследия русской классической литературы актуальна как никогда. Фактически, классическая русская литература поднимает философские вопросы, формулирует философские проблемы, создает собственный глубокий духовный мир, блестяще наполняет смыслом как концепцию Родины, так и чувство любви к ней. Приведу пример нескольких стихов известных авторов.

Александр Сергеевич Пушкин:

Два чувства дивно близки нам, В них обретает сердце пищу, Любовь к родному пепелищу, Любовь к отеческим гробам. На них покоится от века, По воле Бога самого, Залог величья человека, Самостояние его.

Читаем у Сергея Есенина:

Если крикнет рать святая: «Кинь ты Русь, живи в раю!» Я скажу: «Не надо рая, дайте родину мою».

Приходится признать, что это даже не отказ, а подчинение своих интересов интересам Отечества - это своего рода напряженность сил, борьба социальной сущности человека, сопротивление и единство общественных и личных интересов. Именно эта борьба порождает понятия: моральное добро и зло, социальная сплоченность, дисциплина, взаимная поддержка. Именно патриотизм обеспечивает сопротивление разрушительным внешним факторам.

Воспитательные, образовательные и просветительские мероприятия строятся как комплекс мероприятий, которые создают особую атмосферу, в которой «поиск родины является личным актом духовного самоопределения». Иван Ильин писал: «Чтобы найти свою родину и слиться с ней, чувствами, волей и жизнью, нужно жить в духе и заботиться о нем в себе; и, кроме того, необходимо реализовать в себе патриотическое самосознание или, по крайней мере, действительно «почувствовать» себя и своих людей в духе [2].

Нужно действительно чувствовать свою духовную жизнь и духовную жизнь своего народа, творчески утверждать себя в силах и средствах последнего, т.е. например, принять русский язык, русскую историю, русское государство, русскую песню, русское правосознание, русское историческое мировоззрение и т. д. как свои, собственные. Это означает установление между нами и нашими людьми сходства, общения, взаимодействия и общности в духе; признать, что создатели и творения его духовной культуры являются моими лидерами и моими достижениями.

Чтобы пробудить любовь студентов к Родине, необходимо дать им возможность почувствовать тот факт, что это действительно «мое отечество», то есть история студентов страны - это не серия дат и событий, а история подвигов. Карамзин назвал историю «разъяснением настоящего и примером будущего», означая, что учеников нужно учить думать, анализировать и делать выводы.

Державин, Даль, Гумилев, Симонов, Шолохов, Твардовский, Мусоргский - это столпы и колорит нашей литературы и музыкальной культуры, которая посвятила себя служению Отечеству в армии. И на протяжении веков армия была носителем и хранителем подлинного патриотизма, гордого принадлежать к большой и единой России. Как только мы утратили эти чувства, мы неизбежно потеряем свое историческое лицо [3].

Я считаю, что в современном потоке ложной информации, когда переписывается история нашей страны, именно этот уровень будет иметь первостепенное значение. Недаром говорят, что победители пишут историю, но побежденная судьба - попытаться переписать историю.

Таким образом, патриотизм - это не ключ к самовосхвалению, это привитый вкус к глубокой мотивации, ответственности за свою судьбу, затрагивающей семью и друзей, за глубокую внутреннюю работу и вопрос «как жить?». Ответ на вопрос «зачем жить?».

Результатом моей работы является анализ и методы решения патриотических проблем у молодежи в это время. И, наконец, я обозначу и отвечу на вопрос: «Зачем нам патриотизм?» Цитирую Гумилева: «чтобы свет не гаснул».

Список литературы и источников

- 1. Адашева Н.В. Формирование исследовательских умений в процессе гражданского воспитания студентов. //Специалист. № 10. 2016.
- 2. Вырщеков А.Н., Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание молодежи в современной российском обществе. Волгоград. 2016.
- 3. Тараканова В.В. Патриотическое воспитание в молодежной среде. Материалы Всероссийская научно-практическая конференция «Духовно-нравственный мир современного российского общества проблемы формирования и защиты» М.: ООО «Глобус», 2009. С. 276-280.

В. Полумисная, студентка

ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса» Е.Н. Самофалова, преподаватель

ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса»

память, которой не будет конца

Совсем скоро наша страна будет праздновать 75-летие Великой Победы! Для нашего народа этот праздник является одним из самых любимых и почитаемых как среди старшего поколения, так и среди молодежи. Великая отечественная война вошла в каждый дом и до сих пор в каждой семье хранятся воспоминания людей, которым пришлось пережить то страшное время. Но с каждым годом свидетелей тех событий становится все меньше. Уходят из жизни ветераны минувшей войны и становится все меньше возможностей получать данные о событиях военных лет от первого лица. Тем более значимым становится живое общение с ветеранами.

Мы — молодое поколение должны сохранить память о Великой отечественной войне, о героизме наших соотечественников, которые воевали самоотверженно, не щадя свою жизнь, чтобы будущие поколения имели возможность жить, любить, растить детей и радоваться жизни! Мы — наследники Великой Победы. Поэтому, наша основная задача стать достойной сменой поколению победителей и героев, любить свое Отечество, любить свою родину и проявлять заботу о ней, уметь защищать то, что досталось дорогой ценой, и чтить и помнить подвиг советского народа, сберечь это наследие — сберечь по призыву сердца, совести и долга, чтобы по праву называться наследниками Победы! Нужно ценить то наследство, которое нам оставили наши героические предки.

Одним из ярких представителей того военного времени является Петр Алексеевич Михин — подполковник в отставке, Заслуженный учитель России, почетный гражданин Ржевского района Тверской области и города Соледар Донецкой области Украины. 29 мая 2018 года ему присвоено звание почетного гражданина города Курска. [2] Петр Алексеевич родился 2 марта 1921 года в Воронежской области. После окончания краткосрочных курсов Третьего Ленинградского артиллерийского училища был отправлен на фронт. В период Великой Отечественной войны входил в состав 1028 артполка 52-й Шумлинско-Венской, дважды Краснознаменной, ордена Суворова второй степени стрелковой дивизии, он участвовал в военных действиях под Сталинградом, Ржевом, на Курской дуге, на Украине, в Молдавии, Румынии, Болгарии, Югославии, Венгрии, Австрии и Чехословакии. Михин Петр Алексеевич командовал взводом, батареей, дивизионом, в боях получил три ранения и много раз был контужен.

Петру Алексеевичу были присвоены следующие награды: орденами Александра Невского, Красного Знамени, Отечественной войны I степени (дважды) и II степени, Красной Звезды, Знак Почета, медалями «За боевые заслуги», «За

освобождение Белграда», «За освобождение Праги», «За взятие Будапешта», «За взятие Вены», «За победу над Германией», «За победу над Японией» и другими. Руководство армии часто давало поручение Петру Алексеевичу выполнить самые сложные задания, получав которые он всякий раз думал, что идет на верную смерть. Петр Алексеевич неоднократно ходил за «языком», изо дня в день находился на передовой, командовал артиллерийским подразделением, которое огнем поддерживало передовые стрелковые подразделения.[3]

В городе Барвенково Харьковской области во время вражеской бомбежки спас девять детей. К окончанию войны имел звание капитана. После войны с 1947 по 1951 годы преподавал математику в Борисоглебском педучилище, в 1951–1961 годах — Михин П.А. стал учителем математики в Курском - Уссурийском суворовском военном училище.

Из воспоминаний Петра Алексеевича: «Оставался с ребятами после уроков. Их в основном интересовались, как там, на фронте, где воевали их отцы погибшие...». Человек пройдя всю войну, видя все ужасы тех сражений, перенеся множество ранений и контузий, решил идти работать с детьми, чтобы передать им свои знания, не только как педагога, но и поделиться своим жизненным опытом.

За годы войны Петр Алексеевич получил такой багаж знаний, что ему мало было просто учить детей, он начал писать книги о войне. Читая книги о Великой Отечественной, ветеран испытывал ощущение, что война в них представляется совсем не такой, какой помнил и знал ее он. И тогда Петр Алексеевич решил написать свою книгу, главным действующим лицом которой стал он сам и его однополчане. За время своей творческой деятельности Михин Петр Алексеевич опубликовал более 100 брошюр и научных статей, около сотни рассказов о войне. Областные и центральные телевизионные каналы снимают документальное кино и берут интервью у ветерана. Он является автором следующих книг: «Кавалеры – воины соловьиного края» (Курск, 2000,2001), «Война, какой она была» (Курск, 2002, 2004, 2012); «Артиллеристы, Сталин дал приказ!» (Москва, «Язуза», 2006); «Мы сражались с «тиграми»» (Москва, ЭКСМО, «Яуза», 2010); «Gunsagainst The Reich» (Pen&Sword, England 2008, Amazon, USA, 2011 («Пушки против Рейха»)), «Так воевали мы и жили» (Курск, 2014); «Внукам о войне» (Курск, Планета, 2015). Презентация третьего издания книги «Внукам о войне» состоялась в прошлом году. Сборник был дополнен военными историями и фотографиями из авторского личного архива.[1] В книге непосредственный участник боев Великой Отечественной войны рассказал о том, как сражались на передовой советские солдаты. "На предложения курских профессиональных писателей помочь в редактировании книги я ответил отказом. Хотелось, чтобы воспоминания о войне были такими, какими я их написал, потому что там все – чистая правда, без прикрас", говорит Михин.

Книги Петра Алексеевича написаны очень понятным и легким языком, который будет понятен и интересен не только старшему поколению, но и молодежи. Это и есть то наследие, которое мы получили. Лишь достоверная информация, без прикрас, пропитанная патриотизмом — это, то, что нужно сейчас для нашего поколения. В последнее время все сложнее найти правдивую информацию о войне,

Историю переписывают, фашистов объявляют героями, подрывая тем самым расставление приоритетов нынешней молодежи, и только благодаря таким людям как Петр Алексеевич, мы — потомки, можем узнать правду. Это всего лишь один человек из тысяч и миллионов бывших фронтовиков! И каждый из них внес свой вклад в развитие и становление нашей страны. Те, кто погиб — отдали свою жизнь за будущее без порабощения, тем кто смог выжить пришлось еще поднимать разоренную страну с колен, это наша история, наше великое прошлое, мы должны чтить его, помнить о подвиге, совершенном во имя будущего. Это и есть тот ориентир, который должен вести нас по жизни.

Великая Отечественная война показала всему миру героические подвиги бойцов и командующих Красной Армией, самоотдачу тружеников тыла. В этом историческом событии с особой силой проявились моральное единство воинов разных национальностей, твердость духа советских людей, их бесконечная вера в правильность своей борьбы. Это и есть те самые цели, которые могут изменить настоящее и заложить базу для будущего.

Сегодня с Победой нас разделяет 75 лет, огромная пропасть для современной молодежи. В последнее время молодые люди все чаще обращают свой взгляд в прошлое. Мы помним тот подвиг, который совершил советский народ и чтим его, но этого мало, наш долг передать правду следующему поколению. Для России 9 Мая самый великий и светлый праздник! Мы гордимся поколением победителей, чтим их подвиг и наша память не только дань огромного уважения героическому прошлому, она служит нашему будущему, вдохновляет нас, укрепляет наше единство, мы обязаны защитить правду о Великой Победе.

Список литературы и источников

- 1. Михин П.А.: https://kiro46.ru/docs/MIHIN_PA.pdf (дата обращения 25.12.2019
- 2. Петр Алексеевич Михин стал почетным гражданином Курска. https://news.rambler.ru/other/39967675-petr-alekseevich-mihin-stal-pochetnym-grazhdaninom-kurska/(дата обращения 25.12.2019г.).
- 3. Формула выживания артиллериста Михина.: http://www.rus-obr.ru/ru-web/10824. (дата обращения 21.02.2020 г.)

К. Севостьянов, студентка ОБПОУ «Курский электромеханический техникум» Л. В. Чикунова, преподаватель ОБПОУ «Курский электромеханический техникум»

Исследовательская работа «СОЛДАТЫ МИЛОСЕРДИЯ» (вклад Курских медиков в дело Великой Победы)

"Народ, не знающий своего прошлого,

Для своего исследования я выбрала тему «Солдаты милосердия», потому что считаю эту тему наиболее актуальной, так как в этом году наша страна и весь мир отмечают знаменательную дату — 75-летие со Дня победы в Великой Отечественной войне. День Победы «приближали как могли» все, но огромный вклад, оцененный по достоинству, внесли медики. В годы тяжких военных испытаний медицинские работники показали себя настоящими патриотами своей страны, отдавая все свои силы и саму жизнь во имя спасения раненых и больных бойцов.

Цель данной работы: вспомнить яркие героические страницы мужества и героизма наших земляков-медиков в годы BOB.

Задачи, которые необходимо решить в ходе работы:

- 1. показать проблемы, возникшие перед советской медициной в начале Великой Отечественной войны;
 - 2. изучить основные задачи советского здравоохранения в годы войны;
- 3.показать вклад медицинских работников города Курска в достижение Великой Победы

Объект исследования: медработники-куряне в годы войны.

Предмет исследования: деятельность медицинской службы в годы Великой Отечественной войны.

Маршал Советского Союза И.Х Баграмян после завершения войны написал: «То, что сделано советской военной медициной в годы минувшей войны, по всей справедливости может быть названо подвигом. Для нас ветеранов Великой Отечественной войны, образ военного медика останется олицетворением высокого гуманизма, мужества и самоотверженности».

С первых дней войны медицинская служба испытывала серьезные трудности, ощущался резкий дефицит в средствах, не хватало кадров. Враг продолжал стремительно наступать, шли ожесточенные бои. Необходимо было в короткий срок организовать медицинскую помощь на фронте и в тылу.

Перед войной были предприняты меры по укреплению военно-медицинской службы. Однако многое сделать не успели. Медицинская служба не располагала необходимыми медицинскими частями и учреждениями, транспортом и кадрами.

Требовалась срочная переподготовка специалистов

Отдельно стоит отметить низкую обеспеченность медиков необходимыми инструментами, медикаментами и оборудованием. В силу указанных причин медицинская служба войскового звена не могла в полной мере самостоятельно решить задачи по оказанию первой помощи раненым на поле боя и своевременному их выносу и эвакуации.

Война, навязанная нам германским фашизмом, принесла неизмеримые бедствия. Гитлеровское нашествие угрожало самому существованию нашей страны, нашего народа. Под угрозой уничтожения оказалось все население страны - не только воины на фронтах, но и мирные люди в ближнем и в дальнем тылу. Ликвидировать эту угрозу, не допустить огромных людских потерь было призвано

гражданское здравоохранение, действовавшее все годы войны в контакте и тесной взаимосвязи с военно-медицинской службой.

Главными задачами здравоохранения стали:

- 1. помощь раненым и больным воинам;
- 2. медицинское обслуживание тружеников тыла;
- 3. охрана здоровья детей;
- 4. широкие противоэпидемические мероприятия.

В 1941г в передовой статье газеты "Правда" стратегическая задача, стоящая перед медициной, формулировалась следующим образом: «Каждый возвращенный в строй воин — это наша победа. Это победа воинской части, в ряды которой вернулся старый, уже закаленный в сражениях воин».

Борьба за жизнь раненых начиналась сразу на поле боя. Главной причиной их гибели, помимо несовместимых с жизнью травм, являлся шок и кровопотеря, поэтому нужно было качественно оказать первую медицинскую помощь.

В стране была создана широкая сеть эвакуационных госпиталей, система этапного лечения раненых и больных с эвакуацией по назначению. Основные элементы системы включали в себя четкое и последовательное оказание раненым и больным медицинской помощи, начиная с первой медицинской на поле боя и заканчивая специализированной в госпитальных базах фронта и тыла страны.

Необходимо было заботиться и о здоровье детей. Во время эвакуации из прифронтовых областей вывозили в первую очередь детей.

В годы войны в связи с эвакуацией, нехваткой жилья, катастрофическим ухудшением условий жизни, голодом открывала "зеленую улицу" эпидемическим болезням.

Осенью и зимой 1941—1942 гг. врачи начали регистрировать увеличение числа больных сыпным тифом, а также дизентерией, брюшным и возвратным тифом; стране грозил настоящий эпидемический "пожар".

На крупнейших железнодорожных узлах работали санитарно-контрольные, обсервационные и изоляционно-пропускные пункты.

Для предупреждения сыпного тифа использовали прививки разработанной проф. М. К. Кронтовской в 1942 г. сыпнотифозной вакциной. Сыпной тиф был главной угрозой. Серьезной угрозой были и другие инфекционные заболевания.

Таким образом, на фронте и в тылу было сделано очень многое, чтобы организовать помощь раненым воинам, не допустить возникновения эпидемий, сберечь подрастающее поколение, создать службу охраны здоровья рабочих оборонных предприятий, обеспечить население медицинской помощью.

В годы Великой Отечественной войны около 700 тысяч медиков обеспечивали возвращение в строй 70% раненых. Немалую часть этих процентов вернули в строй досрочные выпускники медицинских вузов.

Нам не забыть, как в страшный 41-й Свой выпускной, не отгуляв, Вы шли на фронт – одни из первых, Перо на скальпель, поменяв...

В числе медиков — защитников нашей Родины были и воспитанники Курского медицинского института, которые героически сражались с гитлеровскими захватчиками, защищая независимость нашей Родины. Многие врачи первого «огненного» выпуска (1940 г.) добровольцами ушли на фронт. Поразному сложились их судьбы, большинство не вернулись.

Каплинская Анна Иосифовна, родилась 5 декабря 1918 года в городе Миргороде Полтавской области. В 1935 г. поступила в Курский медицинский институт, который закончила в 1940 году, получила диплом с отличием и квалификацию врача. Во время Отечественной войны служила в медсанбате стрелковой дивизии командиром и ординатором операционно-перевязочного взвода. Вместе со своим медсанбатом участвовала в боях за Курск, города Украины, Польши, Чехословакии. О мужестве и героизме Анны Каплинской свидетельствуют ее боевые награды: два ордена Красной Звезды, медали «За боевые заслуги» и «За взятие Берлина». После войны Анна Иосифовна продолжала помогать людям. Работала в Курске врачом, стала кандидатом медицинских наук. Врачебный стаж – 56 лет.

Были среди преподавателей и студентов КГМУ и участники Курской битвы. Врач Николай Александрович Мельчинский родился в 1919 году. Учась в Курском мединституте, работал в хирургическом отделении госпиталя. С 1943 года — военный врач. Николай Александрович — автор 56 научно-практических работ, доктор медицинских наук, заслуженный врач РСФСР. Награжден орденом Отечественной войны I степени, шестью боевыми медалями.

Участвовал в Курской битве и будущий доктор медицинских наук профессор Евгений Федорович Фирсов. В 1941 г. Евгений Федорович поступил в Курский медицинский институт, учеба в котором была прервана Великой Отечественной войной. В феврале 1943 г. он начал свой боевой путь от Курской дуги и закончил его в боях за освобождение Праги...

Сараев Анатолий Фролович родился 8 сентября 1926 года в многодетной крестьянской семье из с. Сараевка Солнцевского района. Когда началась война Анатолию Сараеву было 15 лет. В начале войны был мобилизован на оборонные работы. В 1943 г. ушел добровольцем на фронт. Участвовал в обороне Москвы. С 1944 г. до окончании войны служил в артиллерии и прошел боевой путь от Москвы до Кенигсберга. Продолжил службу в частях военно-морского флота на Черном море. В 1948 г. поступил в Курский медицинский техникум. В 1958 г. закончил Курский медицинский институт.

Маючих Александра Александровна родилась 14 апреля 1922 года в с. Клиновое Медвенского района Курской области. С ноября 1939 г. по 20 июля 1941 г. обучалась в школе медицинских сестёр г. Константиновка Донецкой области. На основании аттестационной комиссии ей было присвоено звание медицинской сестры. На фронте с июля 1941 года, служила хирургической медицинской сестрой в звании старшего сержанта.

Гапеев Леонид Степанович родился в 1920 г. на ст. Коренево Курской области. В 1939 г. окончил школу и поступил во 2-й Ленинградский медицинский

институт. К началу Великой Отечественной войны окончил 2-й курс института и на четвертый день войны был направлен на станцию скорой медицинской помощи. Вместе с мединститутом был эвакуирован в г. Пятигорск оттуда призван в Красную Армию. В составе 193 стрелковой дивизии сразу попал на Курскую дугу, в район г. Севска. Войну прошел до самого конца и встретил День Победы в г. Штральзунде.

Дурнева Лидия Васильевна родилась в с. Лисово Курского района Курской Области. В 1938 г. окончила фельдшерско-акушерскую школу в Курске, после чего работала в областной больнице. В первые дни Великой Отечественной войны призвана на фронт. Участница Курской битвы. Прошла боевой путь до Берлина.

Марина Медведева, в 1941-м получила временное удостоверение врача экстренного выпуска. В составе 27-й и 4-й гвардейских армий, уже будучи майором медицинской службы, прошла боевой путь до Вены. Награждена медалью за взятие австрийской столицы, а также орденами Красной Звезды, Отечественной войны II степени. После войны возвратилась в Курск, окончила в 1950 году мединститут, стала профессором, заведующей кафедрой акушерства и гинекологии, которую возглавляла до своей кончины в ноябре 1970 года.

Владимир Афанасьевич Леонов родился в г. Курске в 1918 году. В 1937 г поступил в Курский медицинский институт и после окончания 4 курса в 1941 году был направлен в Красную Армию в качестве врача 565 штурмового авиационного полка. Участвовал в боях под Москвой, на Волховском фронте в составе особой группы по освобождению Ленинграда, в боях на Курской дуге, в освобождении Варшавы, во взятии Берлина. Награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны ІІ степени, многими медалями. По окончании войны служил на границе СССР с Ираном.

В 1946 году, после демобилизации из рядов Советской Армии, поступил на 5 курс Курского медицинского института, окончил его в 1947 году с отличием и был оставлен на кафедре кожных и венерических болезней, где работал ординатором, затем ассистентом, доцентом и с 1966 по 1993 годы — заведующим кафедрой. В 1974 году присвоена ученая степень доктора медицинских наук. Автор 72 научных работ. Умер в 2003-м.

Зинаида Львовна Калинина с временным удостоверением врача работала сначала в Курске в госпитале 2694, потом выехала с ним на Ленинградский фронт. Победу капитан медицинской службы встретила в Германии. Затем госпиталь перебросили на Дальний Восток, и снова в войне с Японией приходилось простаивать бессонные ночи у операционного стола.

После войны Зинаида Львовна трудилась в Перми, Сыктывкаре, а вернувшись в Курск, — на станции «скорой помощи». Восстановилась в институте, прошла специализацию по терапии. Работала в городской больнице №1 заместителем главврача по поликлинике, потом начальником медицинской службы в воинской части 25714. Награждена орденами Красной Звезды, Отечественной войны 1 степени, 14 медалями.

Медицинские работники внесли бесценный вклад в победу. На фронте и в тылу, днём и ночью, в неимоверно тяжёлых условиях военных лет они спасали жизни миллионов воинов.

«Поставим памятник врачам, как ставим памятник солдатам. Мы доверяли их рукам, вверяли жизни в медсанбатах»

Е.Аристов (ветеран войны, врач)

Сегодня имена преподавателей, студентов и других сотрудников КГМИ, не вернувшихся с полей сражений Великой Отечественной войны, увековечены на мемориальной доске в главном корпусе Курского государственного медицинского университета, а перед входом установлен памятник военным медикам.

Список литературы и источников

- 1. История и современность Курского края. Региональное учебное пособие. Под ред. профессора Б.Н. Королёва; Курский областной ИПКиПРО, Курск, 2010.
- 2. Курск. Краеведческий словарь-справочник. Главный редактор Ю.А. Бугров. Изд. центр «ЮМЭКС», 1997.
- 3. Левченко В.В., Грива Г.А. Музеи и памятники Курской области: Путеводитель-справочник. Курск: Сеймъ, 1996.
 - 4. Преподавание истории в школе. Изд. «Педагогика», М., 1983, № 3.
 - 5. Соловьёв Б.Г. Битва на Курской дуге. М., «Знание», 1975.

Д. Старикова, студентка ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса» М.А. Железнякова, преподаватель ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса»

О ГЕРОЯХ БЫЛЫХ ВРЕМЕН

Два чувства дивно близки нам - В них обретает сердце пищу - Любовь к родному пепелищу, Любовь к отеческим гробам. Животворящая святыня! А.С. Пушкин

Помнить и гордиться - однозначно обязан каждый человек. Именно поэтому в современном мире молодёжь активно участвует в различных мероприятиях, конкурсах и встречах, связанных с Великой Отечественной Войной [1].

Сочиняя стихи, выступая с докладом - мы не даём забыть новому поколению о настоящих подвигах тех лет. Каждый год мы поздравляем ветеранов, которые не понаслышке знают о войне.

В любой семье, конечно же, есть свои герои. У кого-то это любимая бабушка, помогавшая больным в госпитале, носившая на себе сотню раненых солдат, а у кого-то дедушка, отдавший свою жизнь за мирное небо. Один из героев военных лет - Хардиков Яков Давыдович [2], уроженец Курской области.

В первые дни войны он участвовал в Смоленском сражении, где был серьезно контужен. В госпитале Яков Давыдович пробыл долечившись, отправился на передовую, несмотря на рекомендации врачей. В районе города Мосальска Яков Давыдович замещал сильно раненого командира За это время Хардиков сорвал план врагов, подбив бронетранспортёр. Ho, К сожалению, ОН был ранен осколками. Долго пролечившись, Яков Давыдович отправляется в отпуск, ненадолго.

Вскоре Хардиков становится командиром огневого взвода артиллерийского дивизиона мотострелковой бригады. Отбиваясь из последних сил, уничтожив семь вражеских огненных точек, Яков Давыдович и артиллеристы пересекли Орел-Карачев. В 1944 году в марте взвод Хардиков был придан роте автоматчиков старшего лейтенанта Козлова. Сражение происходило в районе города Каменец-Подольский, где 27 марта 1944 года начался ожесточенный бой. Вышедшие из строя орудия не стали причиной отступления, Яков Давыдович принял мужественное и быстрое решение - использовать брошенные немецкие пушки, из которых он уничтожил три вражеские огневые точки. За храбрость, за решительность, за любовь к Родине Хардиков Яков Давыдович был награждён медалями и орденами, одна из медалей была особенно значимая для него - это Золотая Звезда Героя Советского Союза.

После изнурительной войны он поселился в Киеве. Мемориальная доска Якову Давыдовичу Хардикову установлена на одной из стел памятника воинам-землякам, погибшим в Великой Отечественной войне в центре села Полянское Курского района Курской области. Однозначно каждый, кто воевал за нашу страну достоин вечной благодарности и памяти.

Стоит вспомнить заслуги детей и женщин, которые боролись за Родину, отдавали свое здоровье и жизни.

Марат Казей родился <u>10 октября 1929 года</u>, деревня <u>Станьково</u>, <u>Койдановский район</u>, <u>Минская область</u>, <u>БССР</u>, <u>СССР</u>, он был еще маленьким, когда впервые увидел войну [3]. В 13 лет мальчик потерял маму, лечившую раненных партизан. Сестра Марата отморозила обе ноги и была эвакуирована. Мальчик принял мужественное решение - ни за что не сдаваться, именно поэтому Марат отказался от эвакуации и

принялся бороться за Родину. Ребенок сражался наравне со взрослыми, шел смело в атаку, не боялся участвовать в открытых боях, проникал в немецкие гарнизоны и возвращался к товарищам с ценной информацией. Его город был освобожден в мае, но Марат не смог увидеть этого.

11 мая 1944 года его разведгруппу партизан заметили враги, убив напарника Марата, фашисты принялись окружать юного героя. Марат не сдался фашистам, достойно сражался с противником, но когда кончились патроны, он подорвал себя гранатой, убив несколько врагов.

За заслуги перед Отечеством мальчик был награжден орденами и медалями. В 1967 году получил посмертно звание Героя Советского Союза. Люди в современном мире никогда не забудут и будут бесконечно благодарны людям, которые подарили им жизнь без войны и мирное небо над головой.

Именно поэтому ежегодно празднуют большую победу страны. В бессмертном полку участвует более десяти миллионов человек, проводятся мероприятия, встречи с ветеранами, возлагаются цветы героям. Школьники и студенты посещают музеи и лекции, связанные с Великой Отечественной войной, выступают с сообщениями и личными работами.

С самого детства детям родители рассказывают о своих дедушках и бабушках, которые отдали жизни за Родину.

Война навсегда останется частью нашей истории, никто никогда не забудет о подвигах и потерях, о победе и мужественности, о решительности и страхе. Война - это то, что навечно останется в истории каждого человека и целой страны.

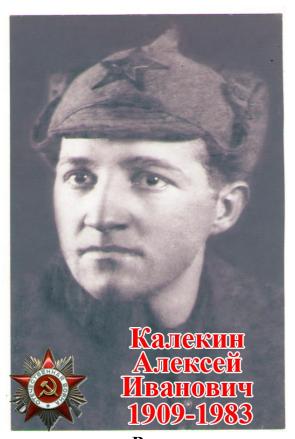
Список литературы и источников

- 1. Памяти павших. Великая Отечественная война (1941-1945). / Объединенная редколлегия Книг Памяти павших в годы Великой Отечественной войны. М.: Большая Российская энциклопедия, 2005. 289с.
- 2. «ОБД Мемориал». URL: http://www.obd-memorial.ru (дата обращения: 20.02.2020).
- 3. Информационно-справочная система Министерства обороны Российской Федерации «Подвиг народа». URL: http://podvignaroda. mil.ru (дата обращения: 20.02.2020).

Е. Сурова, студентка ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса» Е. Н. Черникова, преподаватель

ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса»

МОЙ ПРАДЕДУШКА – УЧАСТНИК ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (исследовательская работа)



Введение

Застыли ели в карауле,
Синь неба мирного ясна.
Идут года. В тревожном гуле
Осталась далеко война.
Но здесь, у граней обелиска,
В молчанье голову склонив,
Мы слышим грохот танков близко
И рвущий душу бомб разрыв.
Мы видим их — солдат России,
Что в тот далёкий грозный час
Своею жизнью заплатили
За счастье светлое для нас...

(С. Пивоваров)

Много лет прошло с той поры, как отгремели последние выстрелы Великой Отечественной войны. Я всегда слышала в семье, что у меня был замечательный прадед, который участвовал в той страшной войне. Мне захотелось побольше узнать о моем прадедушке и рассказать о нем всем.

Ранним утром в воскресенье 22 июня 1941 года Фашистская Германия без объявления войны напала на нашу страну. Началась Великая Отечественная война нашего народа против немецко-фашистских захватчиков. Она длилась 1418 дней и ночей. Чем больше проходит времени после войны, тем всё более очевидным становится огромное всемирно-историческое значение Великой Победы. 74 года прошло после Великой Победы. В нашей стране немало сделано для увековечивания подвига героев минувшей войны. «Никто не забыт, и ничто не забыто» - слова глубокого смысла, обращённые не только в прошлое, но и в будущее. С каждым годом становится всё меньше живых свидетелей кровавых событий Великой Отечественной войны. С «уходом» ветеранов - участников войны исчезают и воспоминания, дающие нам возможность лучше понять ту войну. Очень важно сохранить память о каждом ветеране.

Поэтому данная проблема является на сегодняшний день весьма актуальной. Великая Отечественная война коснулась практически каждой семьи. Мне захотелось узнать, как она отразилась на моих родственниках.

Цель моей работы:

Изучение биографии и жизненного пути моего прадедушки – ветерана Великой Отечественной войны Калекина Алексея Ивановича.

Залачи:

- изучить семейный архив времен Великой отечественной войны;
- разыскать информацию об участии моего прадеда в боевых действиях;
- узнать дальнейшую судьбу моего прадеда в послевоенные годы.

Основная часть:

Я не знала своего прадедушку, потому что он умер, когда меня ещё не было на свете. Но у моей бабушки сохранились фотографии, военные награды, благодарности за отличные боевые действия прадедушки в ВОВ, его военный билет, медали.

А ещё воспоминания моей бабушки, мамы помогли мне представить прадедушку – героя. Она очень много рассказывала мне о том, как воевал мой прадед. Я внимательно слушал ее рассказы, с волнением рассматривал сохранившиеся в семье фотографии военных лет.

Довоенные годы жизни:

Моего прадедушку звали Калекин Алексей Иванович. Родился он в 1909 году в деревне Прогресс Малоархангельского района Орловской области в многодетной семье. Мать Наталья Петровна, простая неграмотная женщина, воспитывала девять детей. Отец Иван Иванович, имел своих лошадей и занимался частным извозом. Прадедушка окончил 4 класса школы. Во время организации колхозов прадедушка был одним из первых председателем колхоза (приложение № 1). В 1935 женился на моей прабабушке Силиной Марии

Васильевне, в браке у них было шесть детей. В период с 30 ноября 1939 года по 13 марта 1940 учувствовал в Советско-финляндской войне (приложение № 2).

Боевой путь моего прадеда:

Когда началась Великая Отечественная война, мой прадедушка с первых дней ушел на фронт. Находился он в действующей армии на Ленинградском фронте в 333 дивизионе на форту «Ка» (Серая лошадь) в должности замкового с 22.07.1941 по 15.11.1941гг..

15.11.1941г. получил первое тяжелое ранение в правое плечо. После госпиталя продолжил службу в 56 Морской бригаде 2 батальона 1 роты в должности старшего краснофлотца. В бою за «8 ГЭС» под городом Ленинградом 23.02.43 года был тяжело ранен осколком мины в правую ногу, в результате правая нога была ампутирована. После лечения был признан негодным к военной службе и снят с учета (приложение № 3). 14.06.1945 года был представлен к награде Ордену «Отечественной войны 2 степени» (приложение № 4, 5).

Прадед много рассказывал своим детям о войне. Рассказывал о том, как жили в шалашах, как копали окопы, про валенки, которые никак нельзя было высушить, про пол котелка жидкой каши на двоих. Рассказывал, что когда получал из дома треугольные письма, по несколько раз их перечитывал, что бы хоть чуточку приблизиться мыслями к родному дому, к своей любимой семье. Однажды он даже обмолвился, что выжил благодаря этим письмам.

Послевоенная трудовая деятельность:

Вернулся мой прадедушка на родину, пройдя лечение в госпитале, после прорыва Орловско - Курской дуги. Сразу стал трудиться бригадиром вяленого цеха в Малоархангельском райпомкомбинате. Позже прадедушка работал в совхозе «Тениковский» на ферме. С 1977 года он ушел на заслуженный отдых.

Заключение

Жизненный путь моего прадеда был весьма сложным. Но он достойно прошёл две войны и вернулся домой живым. А это уже большое счастье. Всю жизнь он был заботливым отцом, верным мужем, любимым дедом. У прадедушки была большая семья: четыре дочери и два сына. Все они с гордостью вспоминают своего отца, рассказывают своим детям и внукам об этом скромном и добром человеке (приложение № 6). Я буду всегда помнить, и гордиться своим бесстрашным прадедушкой, и учиться у него любви к Родине, смелости, упорству, трудолюбию.

Приложение № 1



Приложение № 2



Приложение № 3

Тов. КАТЕКИН находился в действующей армии на тенинградском фронте в 333 дивизионе на фортуу "Ка" (Севая потадь) в должности замкового с 22.7.41 года по 15.11.41 г в 56 морской бригаде 2 батальсна 1 роти в должности старшего красной потца с 15.9.42 г по 23.2.43 года.

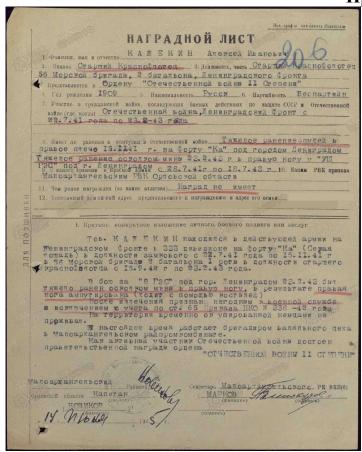
В бою за "8 ГЭС" под гор. Ленинградом 23.2.43 был тяжего ранен осколком мини в правур ногу, в результате правая нога ампутирована (ходит с помощью костилей)
После излечения признана негодным к военной службе исключением с учета по ст. 65 Приназа НКО № 336 -42 года На территории временно ок упированной немцами не проживат.

В настоящее время работает бригадиром валяльного цеха в малоархангельском райпром комбинате.

Приложение № 4



Приложение № 5



Приложение № 6











С.Халина, студентка

ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса» Е.Н. Самофалова,

преподаватель

ОБПОУ «Курский государственный техникум технологий и сервиса»

ПОБЕДА: НАМ ЖИТЬ И ПОМНИТЬ

Война. Одно слово. А сколько ужаса и страха оно несёт в себе. Ей безразлично сколько тебелет, какой ты национальности и гендерной принадлежности. Неважно, являешься ли ты отважным смельчаком или же трусом. Война забирает всех. Невозможно угадать, когда наступит это страшное время. Такая неожиданность настигла людей 22 июня 1941 года. С объявлением о начале войны выступил по радио В.М. Молотов, сообщая о том, что германские войска, без какого- либо предупреждения, напали на нашу страну. Даже трудно представить, какие чувства испытал народ, слушая данное объявление. Тогда он не в полной мере осознавал то, что ему предстоит пережить.

Каждый человек о чём-то мечтает. Строит планы и надеется воплотить их в жизнь. Ставит цели, которых он так упорно желает достичь. Но представьте, как ваши мечты рушатся в один момент. Как всё то, чего вы хотели и ждали так долго - исчезает. Люди, узнавшие о начале войны, тоже мечтали, но этим мечтам не суждено было сбыться. Чувства, переполняющие их, невозможно передать ни на словах, ни на бумаге. Никто не был готов к такому повороту событий, и никто не понимал, что делать дальше. Было ясно только одно - победить надо любой ценой и главным лозунгом той войны стали слова В.М. Молотова «Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами». Из обращения Молотова: «Это неслыханное нападение на нашу страну является беспримерным в истории цивилизованных народов вероломством... Не первый раз нашему народу приходится иметь дело с нападающим зазнавшимся врагом. Красная Армия и весь наш народ вновь поведут победоносную отечественную войну за Родину, за честь, за свободу» [1].

Многие были настроены решительно и понимали, что сдавать позиции нельзя. Рабочих сил не хватало и государство разрешило брать на предприятия детей с 14 лет. Были и те, которые шли работать, чтобы прокормить семью. Многие дети оставались сиротами из-за гибели своих родителей. Многим ребятам повезло, так как их находили наши солдаты и брали с собой. Их обучали, как обращаться с оружием и как вести себя в случае столкновения с вражескими группами. Дети были очень полезны в различных заданиях, ведь ребёнок был не так примечателен и заметен, как взрослый человек. Они ходили на разведку и узнавали о местоположении вражеской техники и благодаря этому нам удавалось первыми нанести удар.

Очень долго можно говорить о героях и их подвигах, ведь их огромное количество, но в сейчас хотелось бы рассказать о Шелдунове Викторе Петровиче,

который тоже являлся участником ВОВ. Родился в Курске1926 года в январе, в Казацкой слободе. Его образование составляло 4 класса. В 1943 году, в возрасте 17 лет, в феврале его забирают в армию. Во время войны он являлся миномётчиком. Главным правилом миномётчика было скрытое занятие боевых позиций. Передвижение осуществлялось только ночью или в пасмурную погоду, для того чтобы противник не смог их засечь. На случай захвата миномёта предусматривался подрыв. Знаменитым был миномёт под названием «Катюша», который всё- таки смогли захватить враги, но создать похожее оружие им так и не удалось.

Военные действия Виктора Петровича в России закончились в апреле 1945 году в Кёнигсберге (сейчас Калининград). После победы над Гитлером, 9 мая 1945 года, его отправили воевать в Японию, которая также выступала против России. В августе 8 числа 1945 года Вячеслав Молотов сообщил японскому послу о том, что объявляет Японии войну. Шелдунов находился на границе 3 месяца. Эта война длилась не долго – с 9 августа 1945 года по 2 сентября 1945 года. После всех его заслуг был награждён: орденом красной звезды, медалью за отвагу, орденом отечественной войны Истепени.[2]

Послевоенное время было тяжёлым для всех людей. Предстояло выполнить множество работ по восстановлению архитектурных сооружений. Также были и положительные стороны, такие как: создание новых железнодорожных путей, отмена военного налога, развитие алюминиевых заводов и т.д. Но трудовые ресурсы были крайне малы после войны, поэтому Виктор Петрович, как военнообязанный, был сослан в Сибирь, для добычи лесоматериала.

В 1950 году Шелдунов вернулся в Курск и всю жизнь работал шофером поднимал стану с колен вместе с тысячами таких же как он бывшими фронтовиками. Ушел из жизни он в 1995 году в возрасте 69.

Огромный вклад внесли герои ВОВ в жизнь свой Родины. Многие жертвовали собой, многие скончались от травм несовместимых с жизнью. Все они погибли не напрасно. Вклад, вносимый Виктором Петровичем, заключался в умении трудиться. Трудиться во благо своей страны в лесах Сибири. Немногие выдерживали такие колоссальные нагрузки. Также стоит отметить его терпение и смелость во время войны. Миномётчики отличались своей выдержкой и точностью, поскольку одно неверное движение оборачивалось смертью. Их задача была не проста, но несмотря на это, Шелдунов самоотверженно выполнял поручения. Благодаря ему, было уничтожено не малое количество вражеской техники.

Множество духовных ценностей можно перенять у тех, кто сражался за нашу свободу. Милосердие, ответственность, дружба. Список можно продолжать до бесконечности. Виктор Петрович же показал нам пример своего упорства и выносливости, смелости и трудолюбия. Он был истинным патриотом свой страны. Только такие люди, как он, поставив себе цель, своей верой и храбростью, добиваются её, невзирая не на какие преграды. Именно такие духовные ценности должны стать примером для нашего и последующих поколений. Мы с гордостью должны помнить героев Великой Отечественной

Войны. Только благодаря им мы сейчас видим чистое небо над головой. Честь и вечная память тем, кого никогда не забудет наша страна.

Мы – молодое поколение, все реже слышим истории о той войне, в которой наши ровесники воевали на равных со взрослыми. И только благодаря тем людям и жертвам, которые им пришлось принести, мы сейчас живем. Об этом нельзя забывать, ведь это является нашим духовным наследием. Нужно вспоминать историю и жизнь каждого бойца, что сражался за родину, только так память о них и о той страшной войне будет жива, а значит и мы будем помнить и знать наше прошлое, и сможем увереннее смотреть в будущее. С каждым годом ветеранов остается все меньше и наш долг сохранить память об их подвиге. Чаще писать о них, рассказывать истории их жизни, ведь нет такой, семьи в нашей стране которую не затронула бы Великая Отечественная война. И в каждой семье есть люди, которые воевали, или были тружениками тыла.

Хотелось бы сказать о создании движения «Бессмертный полк». Каждый год 9 мая на улицы городов нашей огромной страны выход сотни тысяч людей с фотографиями фронтовиков. Это движение объединяет население нашей страны как ничто другое и в эти моменты чувство патриотизма и гордости за свой народ переполняет всех. Тем самым мы отдаем дань уважения людям, победившим в той войне, а недоброжелателям нашей страны даем понять, что вместе мы — сила и нас не так легко победить!

Список литературы и источников

- 1. Галустян А. Информационный центр «Коммерсанть». Статья, 2014 г.
- 2. https://pamyat-naroda.ru/ (дата обращения 21.02.2020 г.)

А. Шадрина, студентка ОБПОУ «Суджанский сельскохозяйственный техникум» Г.Н. Королёва, преподаватель ОБПОУ «Суджанский сельскохозяйственный техникум»

ЦАРСКИЕ КОНЮШНИ

В старинных зданиях дух времени живет И судьбы их неповторимы. Раскрыть их тайну дух зовет И засмотревшись, не проходим мимо.

Рядом с парком Героев гражданской войны в центре находится архитектурный краснокирпичный комплекс на улице Димитрова, 66, занимающий почти весь квартал. Еще не так давно здесь размещался «Курский завод упорных

подшипников». Думаю, его сооружения во все времена привлекали внимание горожан, и уже поэтому прошлое комплекса должно быть общеизвестно.

Вспомним из прошлого: В начале 19 века стало понятно, что Черноземье с давних времен испытывало потребность в сильных лошадях для освоения пахотных земель. Как нельзя кстати вышел Указ императора Николая I от 11 марта (по старому стилю) 1843 года, который объявил об учреждении 24 земских конюшен. В Курске место для государственной конюшни выбрали на улице Кондыревской (ныне Димитрова).

Краевед Владимир Степанов в «Городских известиях» писал: «Ранее здесь была усадьба фельдшерской школы. Губернская управа выделила значительные средства, и 18 марта 1885 года началась стройка. Земляные работы почти задарма выполнили больные из расположенных по соседству богоугодных заведений. К августу того же года стройка закончилась. В центре вырос манеж, накрытый куполом, который венчал острый шпиль с фигуркой коня на конце. Почти круглый в плане каменный манеж превышал в диаметре 15 метров и выходил на Кондыревскую улицу своими главными воротами. С остальных сторон к манежу примыкали каменные крылья конюшен. Здесь же одновременно выстроили деревянное здание казармы для нижних чинов с кухней и квартирой для ветеринара». Строительство обошлось земству в 58000 рублей.

Специалисты госконюшни занимались в основном племенной работой. В конюшне стали размещали 120 — 130 лошадей. В тёплом каменном здании каждый жеребец помещался в особой стойке — «кабинете». Два раза в день здесь велась чистка лошадей, а затем в манеже совершалась их получасовая объездка для моциона.

В разные годы здесь проводили и различные мероприятия, в том числе выставки. Об их значении «Городские известия» писали: «В самом краснокирпичном здании депо демонстрировалась заводская и кустарная продукция. И взору посетителей предстали крахмал производства завода Н. Полянского, разные сорта муки с мельниц Н. Королева. Владелец дрожжевого и винокуренного завода Ф. Печке выставил сухие прессованные дрожжи, очищенную хлебную водку, солод. Особенно представительно выглядела экспозиция водочного завода Новосильцева».

Впечатлял кустарный отдел. Как отмечал современник, «крестьяне в своей избе, без машин и приспособлений, делали предметы, мало уступающие своими достоинствами изделиям крупного фабричного производства. Здесь публика увидела прекрасно выделанные кожи, замечательные по выделке овчины и полушубки, плуги, бороны, артистически сделанные подковы, мебель, ковры, иконы, картины и громадный ассортимент женских рукоделий...».

При советской власти активно увеличивалось поголовье лошадей в колхозах, поэтому возросла и роль госконюшни. В 1919 году при подходе войск Деникина курская государственная заводская конюшня была эвакуирована в Калужскую губернию. Под ее влиянием в 1936 году создали Щигровский рассадник рысистых лошадей.

В начале 60-х годов это предприятие выполняло и другую важную функцию – способствовало развитию конного спорта. Его директор А. Половинкин на страницах «Курской правды» писал: «В 1964 году конюшня была объединена с Курским ипподромом... В конюшне содержатся как племенные лошади (верховые, рысистые, тяжеловозные), так и беговые...» Кстати, работники предприятия также выезжали в хозяйства и производили таврение (нумерацию) лошадей и их паспортизацию.

И еще прижился здесь один вид деятельности — проведение на ипподроме аукционов лошадей. На них съезжались специалисты конных заводов, колхозных, совхозных конеферм. Курская госконюшня (как предприятие) принимала активное участие в животноводческих выставках на территории областной ВДНХ. В 1992 году, ее закрыли окончательно.

А о собственно здании госконюшни скажем: в годы Великой Отечественной войны немцы разместили здесь кавалерийское подразделение, а отступая, взорвали его. После войны здание восстановили и расширили для созданного в Курске ремонтно-подшипникового завода, а с пуском в городе в 1971 году Государственного подшипникового завода № 20 (теперь ЗАО «Курская подшипниковая компания») этот завод стал его филиалом.

Предприятие, продукция которого пользовалось высоким спросом со производственных практически всех отраслей, продолжительную историю своего существования. Почти половиной века определяется возраст производства, которое стабильно обеспечивало своих подшипниками высокого качества. Список партнеров партнеров исчислялся не одним десятком мелких и крупных предприятий. В списке фигурируют отечественные и зарубежные производители грузовой, легковой сельскохозяйственной техники. Качество мирового заводской продукции было подтверждено в 1999 году. Тогда со стороны фирмы **«LLOYDS REGISTER»** Курский английской завод получил соответствующий сертификат. Через год упорные подшипники предприятия отметились ещё одной наградой – вошли в список 100 лучших российских товаров.

В годы экономических реформ у завода появились долги. Здание было заброшено, да и его собственникам пришлось не сладко. Также разрушительным был пожар, произошедший на его территории 13 июня 2013 года, где долгое время среди покореженных и обвалившихся конструкций, усиливались и многочисленные мусорные свалки, которыми обрастало здание. Все это комплекс строений площадью около 5000 кв.м включавший в себя два объекта культурного наследия и восемь зданий советской постройки.

А ведь еще в 1989 году решением исполкома Курского областного Совета народных депутатов № 49 от 16.02.1989 г. объекту «Здание конюшни государственного конезавода» присвоен статус памятника архитектуры регионального значения.

Как пояснила начальник областного учреждения культуры, долгое время у объекта не было собственника. Последний владелец обанкротился, процедура

банкротства завода шла лет пятнадцать, начались судебные тяжбы, здесь не раз менялись арбитражные управляющие. В 2013 году ситуация коренным образом изменилась — появился собственник. Это физическое лицо Павел Викторович Шуклин. Тогда он получил только свидетельство на собственность, но не был оформлен земельный участок. Не было коммуникаций, он не мог их провести, поэтому здания разрушались.

Проблему удалось решить только в 2017 году. Тогда Павел Викторович начал осваивать участок. По его словам, два объекта культурного наследия были разрушены на 98% и представляли собой жалкое зрелище. Ни окон, ни дверей, были частично разрушены стены, в кровле зияли дыры. Зимой внутри помещений лежал снег. Бывшие царские конюшни стали приютом для птиц и бомжей. Был создан проект по приспособлению памятника архитектуры для современного использования.

В первом здании по проекту выполнили массу работ, начиная от укрепления фундамента, гидроизоляции стен, внутреннего ремонта и заканчивая воссозданием элементов XIX века снаружи.

Так как охраняемая часть — только фасад здания. Внутри сделали обычный ремонт, похожий на офисный. А снаружи заново создавали — стенки над карнизами, характерные для того времени, фигурный парапет, рустованную кладку, перемычки над окнами в форме лука. Материалы использовали современные, предназначенные для реставрации.

Из-за большой стоимости деревянных «старинных» окон, вставили обычные коричневые пластиковые окна, что возмутило местных жителей, ведь это искажает общий вид памятника. Также они отреагировали и на окраску культурного наследия.

Не смотря на эти недовольства проектировщики уверены в своем решении, так как завод неоднократно перестраивал здания, из-за чего они просто-напросто разноцветные, часть сделана из жёлтого кирпича, часть — из красного. Чтобы они смотрелись единым ансамблем было решено кирпич все же покрасить.

Проектировщики заявляют — здание выглядит так, как в конце XIX века. Во дворе же заметны изменения, но работы еще не завершены. Комплекс зданий получил статус торгово-общественного назначения, поскольку содержание объектов все же дорогостоящее. Первых посетителей принимает мини-пекарня и супермаркет. Следующий этап — реставрация оставшегося комплекса. Сейчас заменена только крыша и ведутся работы внутри некоторых помещений. До фасада реставрационные работы пока не дошли.

Как хочется их сохранить, Чтоб красота их не увяла. Оставить временную нить. Ведь тайн у них еще не мало.

Список литературы и сточников

1. https://news.rambler.ru/other/41052034-odno-zdanie-tsarskih-konyushen-v-kurske-otrestavrirovali/

- 2. http://old-kursk.ru/book/stepanov/ptv3-15.html
- 3. http://www.bearingshops.ru/brands/id_18.html

В. Широченкова, студентка ОБПОУ «Железногорский горно-металлургический колледж» Т.А. Подпрятова, преподаватель ОБПОУ «Железногорский горно-металлургический колледж»

любите жизнь....

Осмысление Великой Отечественной, ее победы, на наш взгляд, понастоящему происходит тогда, когда общаешься с ее участниками. Их осталось немного. Поэтому очень важны их воспоминания, рассказы о том, что они пережили.

В Железногорском Доме ветеранов уже восемь лет живет удивительная женщина, **Мария Петровна Орехова.** Ей 90 лет. В судьбе Марии Петровны переплелись разные страницы военной летописи: жизнь на оккупированной территории, пленение отца, участие девочки в партизанском отряде, счастливое спасение от пыток и виселицы.

...Мария Орехова думала о том, что если бы у нее были силы, как раньше, отправилась бы она на свою родину, в Дмитриевский район, в село Глубое, что в пяти километрах от Селино. Какая там красота! Леса, поля, луга, небольшая речка тонкой струйкой голубой воды переливается на солнце. Там все дышит, наполняется, гудит и поет. Легла бы в траву, вдохнула бы всей грудью эту глубину, почувствовала бы всю силу многострадальной земли.

В этом далеком-далеке у нее была семья: мать, отец, брат, муж, дети. Была трудная, с утра до ночи, работа в колхозе. Были страдания и мучения, радости и победы. И еще была война, беспощадная, жестокая, убивающая.

Она родилась в дружной, работящей семье. Отец **Петр Романович Кушин** служил в царской армии офицером, был образованным и начитанным человеком. Благодаря ему и Маша с детства приобщилась к книгам, они до сих пор ее согревают и поддерживают. Жалеет, что фотокарточка отца потерялась. Какой он на ней красивый: в блестящих кожаных сапогах, в военной форме, на коне, высокий и бравый. Мать **Фекла Карповна**, наоборот, была тихой, несмелой, маленькой женщиной, но горячо любящей своих близких.

Учебу в школе раньше начинали с восьми лет, Маша пошла с девяти. Заболела вместе с братом малярией, и хотя довольно быстро болезнь прошла, отец не пустил, сказал матери: «Пусть девчонка окрепнет, слаба еще». В школу-то надо было в соседнее Селино идти, пять километров пешком туда и обратно. Сначала много ребятишек из села за знаниями потянулись, потом осталось только три ученицы. Маша же выучилась, окончила семь классов. Думала, как дальше

будет жизнь свою строить, да война сама распорядилась, желания ни у кого не спрашивала.

Отец ушел на фронт. Попал в армию Рокоссовского. Воевал недалеко от дома. Зимой 1942 года ехали они с большим обозом в сторону Севска, на помощь своему подразделению. Погода стояла жуткая. Снег, мороз трескучий, ветер. Проглядели нужный поворот - и нежданно-негаданно попал Петр в родное село. Вот так радость! Только одну ночь и побыл дома, а с рассветом снова двинулись в путь. У Севска застал их страшный бой. Отец и многие его товарищи попали в плен.

Потом он вспоминал, как стояли они в колонне по четыре человека в ряду, отец - в последнем, у самой колючей проволоки. Конвоиры с каменными лицами ходили туда-сюда, следили. Пришли мирные жители из Севска, посмотреть, нет ли среди пленных своих, принесли хлеб, картошку. Петр подумал - надо бежать, все равно здесь погибну. Человек он бывалый, решительный, как только конвоир отвернулся — перелез через проволоку и стал рядом с людьми. Те испугались, сразу поспешили уйти, и он с ними. Нашлась добрая женщина в Севске, приютила его на четыре дня.

Однажды ночью отец пришел домой. Объявил, что надо отправляться в лес, к партизанам, придут полицаи, убьют всех. Мария все думала, что это за люди такие — полицаи? Да нет, людьми их назвать нельзя - жестокие, мстительные, изворотливые. Ходили слухи, что это бывшие зэки, отправленные из тюрем на фронт. Честно сражаться они не хотели, переходили на сторону врага, и становились настоящим бедствием и горем для мирных людей. В селе Глубом немцы появлялись редко, так, наедут случайно. А полицаи рыскали по селам ежедневно.

Договорившись с руководителем партизанского отряда, бывшим председателем колхоза села Селино **Александром Татаровым**, **Петр Кушин** вместе с сыном, которому на тот момент уже исполнилось 18 лет, племянником и дочерью **Марией** отправился в партизанский отряд. Половина села Глубое была в том отряде, жители соседних сел.

Отряд вел скрытую борьбу с врагом. Партизаны устраивали регулярные подрывы железнодорожного полотна, уничтожали эшелоны противника, которые двигались по железной дороге Коренево-Глушково. Однажды напали на немецкую группу. В легковой машине, находившейся в центре, были коменданты станции Дмитриев и гарнизона в Севске. Живыми им уйти не удалось. Партизаны отряда Татарова участвовали в освобождении Хомутовского и Дмитриевского районов. Тринадцатилетняя Маша была настоящим бойцом, наравне со всеми выполняла задания командира. С котомкой за плечами она ходила по селам, изображая нищенку, а сама смотрела, считала, запоминала. Приносила в отряд ценные сведения: где, сколько находится немцев, в каких домах они живут, сколько у них боеприпасов и орудий. Девочка была быстрой, бесстрашной, смекалистой. Отец очень любил дочь и сильно переживал за нее.

Однажды Машу схватили полицаи, они выследили ее, стали бить палкой, требуя выдать место, где находятся партизаны. Девять ударов выдержала Мария.

Обессиленную бросили в сарай и закрыли. Маша понимала, в живых ее не оставят, будут мучить, истязать. Но разве может она рассказать, где партизаны? Ведь в отряде отец, брат, односельчане. Однако Маше повезло. Среди схвативших ее был один свой, подпольщик, ночью он выпустил ребенка на волю. Так партизанский отряд бился до 1943 года, вплоть до Курской битвы. Когда сражения подошли совсем близко, было принято решение оставить лес и примкнуть к армии. Отец сказал: «Мы пойдем, а ты, Маша, иди к матери». Ушли. И попали в страшный бой под Кромами около села Чернь, все до единого там погибли. Сейчас стоит на том месте обелиск в память о героях, отдавших свои жизни за родину.

После войны началась у Маши новая, трудовая жизнь. Ее, как наиболее грамотную, назначили руководителем полеводческой бригады. Повзрослевшие ровесники, парни, оказались у нее в подчинении. Но характер Маруси к тому времени изменился. Из тихой и застенчивой девочки она превратилась в решительную и бесстрашную девушку. Война всех перекроила. Председатель даст задание, хоть умри, а сделать его необходимо. Однажды приезжает Мария Петровна в поле, а там трактор стоит. В чем дело? Полдня прошло, а сено не убрано до сих пор. Подъехала к ребятам - один спит у машины, другой сидит, оправдывается. Вот, мол, товарищ выпил и уснул. Ах, так? Схватила Мария-бригадир плетку и давай уснувшего стегать. Вскочил сразу же. Жестко? А иначе нельзя. Время такое тяжелое. Сначала война, потом разруха. В селе одни подростки, женщины, дети, старики. С утра до ночи все в поле - кормили страну. Подошло время – вышла замуж. Парень свой, сельский, знакомый с детства. Сразу заявил, что жить в зятьях он не будет, останется в своем доме. Так Маруся стала жить со свекровью. Неплохая женщина была, любила по-своему сноху, но не понимала, что той нужно и матери помочь. Бывало, идут все на обед с поля домой. А Маруся к маме забегает. Та жила совсем одна, болела сильно, надо ей и воды наносить, и картошку из подвала достать. Так обед и пройдет. Бежит Маруся, торопится, а свекровь на углу дома стоит, ждет, сердится:

- Что? Наелась сметаны и пришла! Какое там. Во рту маковой росинки не было. А уже надо назад в поле идти.

Родились дети. Сначала девочка Зина, через шесть лет мальчик Вася. Мария - вся в работе, маленькую Зину оставляла со свекровью. И не доглядели они, не уловили тот момент, когда девочка перестала слышать. Потом и говорить не смогла. Повезла Мария дочь к врачам, два раза была в Москве — никто не мог помочь. Разводят руками. Однажды профессор из Курска покрутил Зину в специальном кресле, посмотрел ей в глаза и сказал, что слышать она не будет никогда. Посоветовал не держать ребенка дома, отдать в специальную школу. Так с шести лет Зиночка стала учиться и жить во Льгове одна, без родителей, в школе для глухонемых детей. Повзрослев и выучившись на швею, Зина вышла замуж за такого же глухонемого парня. В 45 лет забеременела, но сильно заболела и вскоре умерла.

Сын Василий стал еще одной болью матери. Рос жизнерадостным, послушным, здоровым. В 18 лет пошел служить в армию. Прислал оттуда

фотокарточку. Его, как лучшего солдата, поставили у знамени полка. Вот он какой, Васенька, сильный, крепкий, красивый, кровинушка. Мария целовала фото и мечтала, как придет сын домой, женится, внуки пойдут. Но Вася вернулся другим человеком. В армии сильно облучился, заболел, получил справку об инвалидности. Замкнулся, горевал, ни с кем не общался, из дома не выходил. Однажды сказал, что жить не хочет, только ее, маму, ему и жалко. Испугалась Мария. С работы уволилась, стала наблюдать за сыном. Да не уберегла, не углядела. В один из дней сын, как говорят в народе, наложил на себя руки.

Так осталась Мария одна. Муж еще раньше умер, детей она уж без него хоронила. Стала болеть. Полтора года пролежала в больнице, не вставая. А потом вдруг начала садиться, понемногу стоять и, наконец, ходить. Чудо Божье. Немного восстановив силы, решила Мария Орехова устроиться в дом ветеранов труда в Железногорске. Находились для нее опекуны, только она не хотела к чужим людям идти. - Пойду в учреждение, пусть как всем, так и мне будет, одинаково, - думала она.

И не пожалела об этом ни разу. Здесь ее любят, уважают. Девушкиволонтеры из общественной организации «Старость в радость» называют ее «наше достояние», постоянно ее навещают, поздравляют с праздниками, дарят ей подарки и свою любовь. А Мария Петровна говорит молодым: - Любите жизнь, не ропщите. За нее пролито столько крови лучших сынов и дочерей земли. Об этой удивительной судьбе простой русской женщины мы узнали при помощи журналистов городской газеты «Железногорские новости». Вместе со Светланой Старостой, корреспондентом газеты, удивлялись стойкости, долготерпению и удивительному жизнелюбию Марии Петровны. Хотя, наверное, неправильно говорить «удивительная судьба». Скорее так: обыкновенная история жизни одной из миллионов, ковавших Великую Победу в тылу, на фронте, в лесах.

Т. Шлеева, студентка ОБПОУ «Железногорский политехнический колледж» Е. А. Копцева, преподаватель ОБПОУ «Железногорский политехнический колледж»

живи и помни!

Этот День Победы порохом пропах... Это праздник с сединою на висках... Это праздник со слезами на глазах... В этом году наш народ отмечает 75-ю годовщину победы над фашистской Германией, важность которой трудно переоценить. Много наших воинов полегло от мощной, агрессивной машины фашизма, от внезапного нападения. Но всенародный порыв мужества, самоотверженность смогли спасти не только наше Отечество от варварства и гибели, но и весь мир.

К большому сожалению, в последние годы то на телеэкране, то в других СМИ нет-нет да и промелькнёт, так называемый «пасквиль» с оскорбительными нападками на советского солдата...Это заметают свои следы все те, кто готовил войну, кто толкнул Европу в смертоносную пучину боевых действий. Они готовы засыпать все фронтовые дороги пеплом беспамятства.

Немецко-фашистские захватчики разрушили или сожгли почти 2000 тысячи городов и свыше 70000 сёл и деревень. Почти 17 миллионов советских людей погибли от бомбардировок, были уничтожены в концлагерях...

Весь мир помнит о Бухенвальде. Но я хочу, чтобы мы помнили и о курской маленькой деревушке Большой Дуб, которая была сожжена дотла вместе с жителями... Чтоб не затерялись в памяти людской те страшные годы, не канул в Лету героизм нашего народа, ничто не должно быть забыто и никто не забыт... Объектом исследования является участник войны Константин Альфредович Бергман. Предметом исследования являются его воспоминания о войне и литературное (поэтическое) творчество о подвиге советского солдата в годы войны.

Однажды, включив телевизор, я услышала фразу: «Пока не перемрут фронтовики, мы не сможем сломать этот советский дух Победы».

Мёртвые живы, пока есть живые, которые помнят о них!.. В городском краеведческом музее я узнала о Константине Бергмане... Он долгое время работал преподавателем русского языка и литературы в Железногорском профессиональном училище №16.

Константин Альфредович Бергман родился в городе Курске, бывшей тогда Ямской слободе — Кировский район ныне. Весной 1941 года он закончил 8 классов. Шестого ноября 1941года немецко-фашистские войска оккупировали город Курск. Специальные отряды СС ходили по домам и вытаскивали всех мужчин, сгоняли в одну колонну и уводили.

«В этот день, - вспоминал он, - я понял, что и я мужчина, так как меня схватили за шиворот и бросили, как щенка, в общую толпу узников. Описать все ужасы этого периода моей жизни, - не хватит и бумаги...»

Примерно через месяц во время работы по расчистке города шестнадцатилетнему Константину вместе с товарищем удалось сбежать.

Через десять дней после освобождения Курска семнадцатилетний К. Бергман в составе маршевой роты уходил в сторону фронта. Вскоре его батарея приняла участие в боях на Курской дуге. Потом — форсирование Днепра, за что был удостоен ордена Красной Звезды. В этом бою был ранен.

После излечения он прошёл всю Украину вплоть до границы с Румынией.

Уже на чужой земле он был снова ранен, но продолжил военные дороги.

А потом была Победа... «Радость, конечно, огромная, - вспоминал К. А. Бергман. – И самое главное – сознание, что остался жив»... В Курск вернулся в апреле 1950 года. Открываем сборник его стихов «Избранное»... Чтобы написать подобные строки, нужно иметь не только талант, но и многое пережить... [1, с. 56]

Огонь пожирал людей, Металл крошил металл, Стёртая в пыль стерня, Приняла град свинца, А суховей злодей Искры по полю метал. Жажду на миг утоля, Жаркою кровью бойца.

Кто говорит, что ад Лишь на том свете есть? Его ощутил солдат В жарком июле здесь...

Так, спустя годы, доверившись памяти, опишет К. Бергман бои на Курской дуге, своё первое боевое крещение... и награда – медаль «За отвагу»....

И снова картина великих сражений, в которых участвовал наш земляк, встаёт предо мной...[2, с. 34].

Три бесконечно долгих дня Седого по- осеннему Днепра. Судьба моя стояла у обрыва Мы дрались в рукопашной без «ура» Без отдыха дрались и перерыва...

Пронзительным голосом поэт обличает фашистских захватчиков: [3, 92].

Кто мне вернёт семь лет пропавших,

Когда я мог бы слушать соловья?

Пусть не попал я в списки храбро павших,

Но там убита молодость моя...

Я читаю, читаю стихи о войне Константина Альфредовича Бергмана и боль пронизывает сердце от того, что его нет в живых, что совсем мало остаётся участников той страшной войны.

Подводя итог всему вышесказанному, делаем выводы:

- 1. Константину Бергману не было и 18, когда он ушёл защищать нашу сегодняшнюю юность. Многие его ровесники остались на полях сражений в боях за освобождение не только нашей страны, но и всей Европы от фашизма.
- 2. Продолжать изучение истории военных дорог посредством знакомства с теми, кто сам прошёл по дорогам войны, и кто уже позднее ощутил их как дороги боевой славы отцов и дедов.
- 3. Мы обязаны делать всё, чтобы легендарная слава русского народа и всех народов Советского Союза, победивших фашизм, прорастала в наших детях и внуках верой, гордостью и достоинством! Из рода в род!

Список литературы и источников

- 1. К. Бергман «Избранное», г. Орёл.
- 2. К. Бергман «Поэзия», г. Курск.
- 3. Сборник «Родные просторы», г. Орёл.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| Наименование | стр. |
|--|------------|
| ЧАСТЬ 1 <i>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ</i> «ИСТОРИЧЕСКОЕ | 3 |
| НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ В ФОРМИРОВАНИИ | |
| АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ МОЛОДЁЖИ» | |
| Абашкина Н. В. «Твой подвиг не забудется в веках!» | 4 |
| Белошапкина Е. А. Такие далекие и близкие земляки | 8 |
| Богомазова Ю. Ю. Культурное воспитание студентов на уроке химии | 10 |
| Быченкова Т. П. Формирование активной жизненной позиции молодёжи | |
| на уроках специальных дисциплин на основе изучения ратного и трудо- | 13 |
| вого подвига железнодорожников в годы великой отечественной войны | |
| Бычихина О. А. Память жива. Мои родственники в великой отечествен- | 16 |
| ной войне | |
| Ванина Т. В. Наш герой! | 21 |
| Ветчинкина М. Н. Сценарий музыкально-драматической постановки | 22 |
| Солдаты далёкой войны» | |
| Гнездилова Ю. Н. Судьба «маленького» человека в жизни большой | 31 |
| страны | |
| Гуторова С. Ф. Историческое наследие «народного профессора» | 33 |
| в великой победе | _ |
| Дмитренко Е. Н. Патриотическое воспитание на основе исторического | 36 |
| наследия великой отечественной войны | 4.4 |
| Дмитренко М. С. Духовное наследие великой победы | 41 |
| Железнякова М. А. Патриотическое воспитание современной молодёжи | 45 |
| посредством формирования активной гражданской позиции | 4.77 |
| Зобанова Т. В. Духовное осмысление наследия великой победы на уро- | 47 |
| ках литературы | 70 |
| Золотухина О. М., Д. И. Бородин, Сохранение исторической памяти че- | 50 |
| рез уроки истории как фактор самоидентификации молодежи и граждан- | |
| ского, нравственного её становления | <i>5</i> 1 |
| Ильвутченков С. И. Память и беспамятство современной молодежи | 54 |
| <i>Иноземцева Т. Н.</i> Вечная рана <i>Измерен Б. А. Формура по учето по предоставание и по по предоставание и по </i> | 56 |
| Копцева Е. А. Формирование нравственно-патриотического воспитания у | 61 |
| студентов на уроках математики Мариания F. Ю. Розроми возроди? | 66 |
| Марченко Е. Ю. Разве мы воевали? | 00 |
| Маслова Т.А. История моей семьи в годы великой отечественной войны | 70 |
| Москалец С. М. Творчество Д. Д. Шостаковича – источник высоких ду- | 73 |
| ховно-нравственных идеалов в современном мире | |
| Орлова Л. А. В поисках исторического наследия великой победы | 75 |
| Панькова О.С., Носикова О.В. Партизанское прошлое курянина священ- | 79 |
| ника Павла Говорова | |
| Самофалова Е. Н. И помнит мир спасенный, мир вечный, мир живой! | 81 |

| Свеженцева Н. И. Работа со студентами «группы риска» в системе профессионального образования: духовное возрождение современной молодежи | 86 |
|---|-----|
| Скороходов М. В. Историко-культурный стандарт, его роль в граждан- ско-патриотическом воспитании студентов СПО | 89 |
| Сморчкова В. В И стал солдат учителем | 94 |
| Соломатина И. В. Путь к книге («Строки, опалённые войной») | 95 |
| Толкачева Г. И. Духовно-нравственное воспитание на уроках химии | 98 |
| <i>Труфанова Л. М.</i> Обоянский район в годы Великой Отечественной войны | 101 |
| Чернышова Е. А. Духовное наследие великой отечественной войны – важнейший источник гражданского воспитания молодежи | 104 |
| <i>Шепилов Р.</i> Наследие великой победы | 109 |
| <i>Юрченко И. В.</i> Театрализованный концерт «герои той войны», посвя- | 113 |
| щённый дню победы, как способ сохранения исторической памяти подрастающего поколения | |
| <i>Шаталова О. Ю.</i> Гражданско-патриотическое воспитание на уроках истории и обществознания (из опыта работы) | 115 |
| <i>Гридина С.В.</i> Духовно-нравственное воспитание обучающихся на уроках русского языка | 118 |
| ЧАСТЬ 2 СТУДЕНЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ «НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ: ДУХОВНОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ» | 122 |
| <i>Каптилов А.А., Мурашова В.В.</i> Родительский дом — маяк для любящих родных сердец | 123 |
| Бабкин Е. Д. Я горжусь своим прадедом | 125 |
| Бердникова К.Г. "Кто был в боях и знает край передний" | 128 |
| Бородина С. С., Блудов Л. И., «История семьи – история отечества» | 132 |
| Егорова К. Р., Щевелёва Т. А., Железнякова М. А. Помним. Чтим. Гор- димся | 138 |
| <i>Иливахина Е.Л., Березовская Е.Б.</i> Великую победу приближали как могли: неизвестные подвиги курских подростков | 141 |
| Каменев Д., Бычихина Е.И., Дериглазова Т. А. Всем смертям назло | 145 |
| Капранов А., Золотухина О.М. Семейная реликвия в истории моей семьи | 147 |
| Конорев К., Золотухина О.М. Жди меня | 150 |
| Осипова Ю.Н., Осипов Н.А. Духовно-нравственные основы патриотического воспитания современной молодежи | 153 |

| Парамонова Е. В., Железнякова М. А. Великая отечественная война как | 157 |
|---|-----|
| фактор патриотического воспитания молодежи | |
| Полумисная В.Д., Самофалова Е.Н. Память, которой не будет конца | 160 |
| Севостьянов К. И., Чикунова Л. В. Солдаты милосердия (вклад Курских | 162 |
| медиков в дело Великой Победы) | |
| Старикова Д. А., Железнякова М.А. О героях былых времен | 167 |
| Сурова Е., Черникова Е. Н. Мой прадедушка – участник великой отече- | 170 |
| ственной войны (исследовательская работа) | |
| Халина С.А., Самофалова Е.Н. Победа: нам жить и помнить | 176 |
| Шадрина А.А., Королёва Г.Н. Царские конюшни | 178 |
| | |
| Широченкова В. В., Подпрятова Т.А. Любите жизнь | 182 |
| Шлеева Т. А., Копцева Е. А. Живи и помни! | 185 |